



BOTIS 250

**INSTRUKCJA OBSŁUGI
INSTRUCTION MANUAL
GEBRAUCHSANLEITUNG
HANDLEIDING
NÁVOD K POUŽITÍ
MANUAL DE INSTRUCCIONES**

Produkty GlareOne dystrybuowane są przez firmę:
GlareOne products are distributed by:
GlareOne-Produkte werden vertrieben von:
GlareOne producten worden gedistribueerd door:
Produkty GlareOne distribuuje:
Los productos GlareOne son distribuidos por:

SANSA Europe Sp. z o.o.

ul. Wersalska 47/75
91-071 ŁÓDŹ
POLAND
Tel. 601 901 790
biuro@sansa.pl

GlareOne jest zastrzeżonym znakiem Sansa Europe Sp. z o. o.
GlareOne is a registered trademark of Sansa Europe Sp. z o. o.
GlareOne ist eine eingetragene Marke von Sansa Europe Sp. z o. o.
GlareOne is een geregistreerd handelsmerk van Sansa Europe Sp. z o. o.
GlareOne je registrovaná ochranná známka společnosti Sansa Europe Sp. z o. o.
GlareOne es una marca comercial registrada de Sansa Europe Sp. z o. o.

Informacja prawna/ Legal notice

1. Producent nie ponosi odpowiedzialności za szkody, straty lub obrażenia wynikające z użytkowania urządzenia niezgodnie z niniejszą instrukcją obsługi, jego przeznaczeniem, lub z powodu nieprzestrzegania zasad bezpieczeństwa.
2. W żadnym wypadku Producent nie ponosi odpowiedzialności za jakiegokolwiek szkody specjalne, przypadkowe, pośrednie lub następne, w tym, lecz nie wyłącznie, utratę zysków, utratę danych, utratę możliwości użytkowania, koszty przestoju lub inne szkody ekonomiczne, wynikające z użytkowania lub niemożności użytkowania urządzenia, nawet jeśli Producent został poinformowany o możliwości wystąpienia takich szkód.
3. Urządzenie jest przeznaczone wyłącznie do użytku zgodnego z opisem zawartym w niniejszej instrukcji obsługi. Producent nie ponosi odpowiedzialności za jakiegokolwiek szkody osobowe, majątkowe lub finansowe wynikające z użytkowania urządzenia niezgodnie z jego przeznaczeniem, dokonania nieautoryzowanych modyfikacji, napraw lub użycia nieoryginalnych części zamiennych. W takich przypadkach wszelkie roszczenia gwarancyjne wygasają, a odpowiedzialność Producenta jest wyłączona.
4. Przestrzeganie niniejszej instrukcji obsługi, w tym wszystkich ostrzeżeń i zaleceń bezpieczeństwa, jest warunkiem bezpiecznej i prawidłowej pracy urządzenia. Producent nie ponosi odpowiedzialności za jakiegokolwiek szkody, obrażenia lub awarie wynikające z nieprzestrzegania instrukcji, w tym nieprawidłowej instalacji, obsługi, konserwacji lub przechowywania. Użytkownik ponosi pełne ryzyko związane z nieprzestrzeganiem zaleceń Producenta.
1. The Manufacturer is not liable for damages, losses, or injuries resulting from the use of the device in a manner inconsistent with this operating manual, its intended purpose, or due to non-compliance with safety regulations.
2. In no event shall the Manufacturer be liable for any special, incidental, indirect, or consequential damages whatsoever, including, but not limited to, loss of profits, loss of data, loss of use, downtime costs, or other economic damages, arising out of the use or inability to use the device, even if the Manufacturer has been advised of the possibility of such damages.
3. The device is intended solely for use as described in this operating manual. The Manufacturer is not liable for any personal injury, property damage, or financial loss resulting from the use of the device contrary to its intended purpose, unauthorized modifications, repairs, or the use of non-original spare parts. In such cases, all warranty claims shall expire, and the Manufacturer's liability shall be excluded.
4. Adherence to this operating manual, including all warnings and safety recommendations, is a prerequisite for the safe and proper operation of the device. The Manufacturer is not liable for any damages, injuries, or malfunctions resulting from non-compliance with the instructions, including improper installation, operation, maintenance, or storage. The user bears the full risk associated with non-compliance with the Manufacturer's recommendations.

DEKLARACJA ZGODNOŚCI
DECLARATION OF CONFORMITY
KONFORMITÄTSEKTLÄRUNG
DEKLARACJA ZGODNOŚCI
PROHLÁŠENÍ O SHODĚ
DECLARACIÓN DE CONFORMIDAD



SANSA Europe Sp. z o.o. niniejszym oświadcza, że urządzenie zostało zaprojektowane i wyprodukowane zgodnie z wymaganiami Dyrektyw Europejskich i jest oznaczone znakiem zgodności CE.
Aby uzyskać więcej informacji i pobrać europejską deklarację zgodności tego produktu, odwiedź www.glareone.eu

SANSA Europe Sp. z o.o. hereby declares that the device has been designed and manufactured in compliance with the requirements of European Directives related with it and it is marked with CE conformity logo.
For more information and to download the European Declaration of Conformity of this product, please visit www.glareone.eu

SANSA Europe Sp. z o.o. z o.o. erklärt hiermit, dass das Gerät in Übereinstimmung mit den Anforderungen der damit verbundenen europäischen Richtlinien entwickelt und hergestellt wurde und mit dem CE-Konformitätslogo gekennzeichnet ist.
Weitere Informationen und den Download der europäischen Konformitätserklärung für dieses Produkt finden Sie unter www.glareone.eu

SANSA Europe Sp. z o.o. verklaart hierbij dat het apparaat is ontworpen en gefabriceerd in overeenstemming met de vereisten van de Europese Richtlijnen die hierop betrekking hebben en dat het is voorzien van het CE-conformiteitslogo.
Ga voor meer informatie en om de Europese conformiteitsverklaring van dit product te downloaden naar www.glareone.eu

Společnost SANSA Europe Sp. z o.o. tímto prohlašuje, že zařízení bylo navrženo a vyrobeno v souladu s požadavky evropských směrnic a je označeno logem shody CE.
Další informace a evropské prohlášení o shodě tohoto výrobku si můžete stáhnout na adrese www.glareone.eu.

SANSA Europe Sp. z o.o. declara por la presente que el dispositivo ha sido diseñado y fabricado de conformidad con los requisitos de las directivas europeas relacionadas con él y que lleva el logotipo de conformidad CE.
Para obtener más información y descargar la Declaración de conformidad europea de este producto, visite www.glareone.eu.

Spis treści

1. Wstęp	10
2. Warunki korzystania i zasady bezpieczeństwa pracy	11
3. Budowa lampy	12
4. Obsługa i użytkowanie	14
4.1 Przygotowanie do pracy	14
4.2 Włączenie lampy	14
4.3 Montaż akcesoriów	14
5. Ustawienia i funkcje	15
5.1 Regulacja mocy błysku	15
5.2 Światło modelujące LED	16
5.3 Zmiana trybu ustawienia błysku Manual / TTL automatyczny	16
5.4 Korekta ekspozycji światła błyskowego w trybie TTL	16
5.5 Zmiana ustawienia synchronizacji błysku	17
5.6 Tryb mrożenia błysku FREEZE	17
5.7 Tryby zdalnego wyzwalania	17
5.8 Zmiana kanału	18
5.9 Zmiana grupy	18
5.10 Sygnał dźwiękowy	18
5.11 Fotocela	19
5.12 Funkcja maskowania Easy Cap	19
5.13 Ustawienie Master	19
5.14 Opóźnienie błysku	20
5.15 Podświetlenie ekranu	20
5.16 Tryb uśpienia	20
5.17 Przelicznik TTL na M	21
5.18 Ustawienie jednostki mocy błysku	21
5.19 Reset ustawień	21
5.20 Blokada ekranu	21
5.21 Wygaszacz ekranu	22
5.22 Tryb MULTI	22
6. Dodatkowe funkcje i informacje	23
6.1 Gniazdo synchronizacyjne	23
6.2 Aktualizacja oprogramowania	23
6.3 System ochrony przed przegrzaniem	23
7. Gwarancja	24
8. Specyfikacja techniczna	25

Table of Contents

1. Introduction	26
2. Terms of use and safety rules	27
3. Light construction	28
4. Operation and use	30
4.1 Preparing for work	30
4.2 Turning on the light	30
4.3 Installation of accessories	30
5. Settings and features	31
5.1 Flash power adjustment	31
5.2 LED modeling light	32
5.3 Changing the flash setting mode Manual / TTL automatic	32
5.4 Flash exposure compensation in TTL mode	32
5.5 Changing the flash synchronization setting	33
5.6 FREEZE flash freezing mode	33
5.7 Remote trigger modes	33
5.8 Channel change	34
5.9 Group change	34
5.10 Audible signal	34
5.11 Photocell	35
5.12 Easy Cap masking function	35
5.13 Master setting	35
5.14 Flash delay	36
5.15 Screen backlight	36
5.16 Sleep mode	36
5.17 TTL to M converter	37
5.18 Flash power unit setting	37
5.19 Reset settings	37
5.20 Screen lock	37
5.21 Screen saver	38
5.22 MULTI mode	38
6. Additional features and information	39
6.1 Synchronization socket	39
6.2 Software update	39
6.3 Overheating protection system	39
7. Warranty	40
8. Technical specifications	41

Inhaltsverzeichnis

1. Einführung	42
2. Nutzungsbedingungen und Sicherheitsvorschriften	43
3. Leichtbau	44
4. Bedienung und Verwendung	46
4.1 Vorbereitung auf die Arbeit	46
4.2 Das Licht einschalten	46
4.3 Einbau von Zubehör	46
5. Einstellungen und Funktionen	47
5.1 Blitzleistungsanpassung	47
5.2 LED-Modellierlicht	48
5.3 Ändern Blitz-Einstellungsmodus Manuell / TTL-Automatik	48
5.4 Blitzbelichtungskorrektur im TTL-Modus	48
5.5 Ändern der Blitzsynchronisationseinstellung	49
5.6 FREEZE-Schnellgefriermodus	49
5.7 Fernauslösemodi	49
5.8 Kanalwechsel	50
5.9 Gruppenänderung	50
5.10 Akustisches Signal	50
5.11 Fotozelle	51
5.12 Easy Cap-Maskierungsfunktion	51
5.13 Master-Einstellung	51
5.14 Blitzverzögerung	52
5.15 Bildschirm-Hintergrundbeleuchtung	52
5.16 Schlafmodus	52
5.17 TTL-zu-M-Wandler	53
5.18 Einstellung der Blitzleistungseinheit	53
5.19 Einstellungen zurücksetzen	53
5.20 Bildschirmsperre	53
5.21 Bildschirmschoner	54
5.22 MULTI-Modus	54
6. Zusätzliche Funktionen und Informationen	55
6.1 Synchronisationsbuchse	55
6.2 Software-Update	55
6.3 Überhitzungsschutzsystem	55
7. Garantie	56
8. Technische Daten	57

Inhoudsopgave

1. Inleiding	58
2. Gebruiksvoorwaarden en veiligheidsvoorschriften	59
3. Lichtgewicht constructie	60
4. Bediening en gebruik	62
4.1 Voorbereiding op het werk	62
4.2 Het licht aandoen	62
4.3 Inbouw van accessoires	62
5. Instellingen en functies	63
5.1 Flitsprestatie-aanpassing	63
5.2 LED-modelleerlicht	64
5.3 Wijzigen Flitsinstellingsmodus Handmatig / TTL-automatisch	64
5.4 Flitsbelichtingscorrectie in TTL-modus	64
5.5 De flitsynchronisatie-instelling wijzigen	65
5.6 FREEZE-snelvriesmodus	65
5.7 Modi voor afstandsbediening	65
5.8 Kanaalwisseling	66
5.9 Groepswijziging	66
5.10 Akoestisch signaal	66
5.11 Fotocel	67
5.12 Easy Cap-maskeerfunctie	67
5.13 Master-instelling	67
5.14 Flitsvertraging	68
5.15 Achtergrondverlichting van het scherm	68
5.16 Slaapstand	68
5.17 TTL-naar-M-omzetter	69
5.18 Instelling van de flitsvermogensseenheid	69
5.19 Instellingen resetten	69
5.20 Schermvergrendeling	69
5.21 Screensaver	70
5.22 MULTI-modus	70
6. Extra functies en informatie	71
6.1 Synchronisatiebus	71
6.2 Software-Update	71
6.3 Oververhittingsbeveiligingssysteem	71
7. Garantie	72
8. Technische Daten	73

Obsah

1. Úvod.....	74
2. Podmínky použití a bezpečnostní pokyny	75
3. Lehká konstrukce	76
4. Ovládání a používání	78
4.1 Příprava na práci	78
4.2 Zapnout světlo	78
4.3 Montáž příslušenství.....	78
5. Nastavení a funkce.....	79
5.1 Úprava výkonu blesku	79
5.2 LED modelovací světlo.....	80
5.3 Změna režimu nastavení blesku Ruční / automatický TTL	80
5.4 Korekce expozice blesku v režimu TTL.....	80
5.5 Změna nastavení synchronizace blesku	81
5.6 Režim rychlého zmrazování FREEZE	81
5.7 Režimy dálkového ovládání	81
5.8 Změna kanálu	82
5.9 Změna skupiny	82
5.10 Akustický signál	82
5.11 Fotobuňka	83
5.12 Funkce maskování Easy Cap.....	83
5.13 Nastavení Master	83
5.14 Zpoždění blesku	84
5.15 Podsvícení displeje.....	84
5.16 Režim spánku	84
5.17 Převodník TTL na M	85
5.18 Nastavení jednotky výkonu blesku.....	85
5.19 Obnovit nastavení.....	85
5.20 Zámek obrazovky	85
5.21 Spořič obrazovky.....	86
5.22 Režim MULTI	86
6. Další funkce a informace	87
6.1 Synchronizační sběrnice	87
6.2 Aktualizace softwaru.....	87
6.3 Systém ochrany proti přehřátí	87
7. Záruka	88
8. Technické údaje	89

Índice

1. Introducción	90
2. Condiciones de uso y normas de seguridad.....	91
3. Construcción ligera.....	92
4. Manejo y uso.....	94
4.1 Preparación para el trabajo.....	94
4.2 Encender la luz	94
4.3 Instalación de accesorios	94
5. Ajustes y funciones.....	95
5.1 Ajuste de la potencia del flash	95
5.2 Luz LED para modelar	96
5.3 Cambiar el modo de ajuste del flash Manual / Automático TTL	96
5.4 Corrección de la exposición del flash en modo TTL.....	96
5.5 Cambiar el ajuste de sincronización del flash.....	97
5.6 Modo de congelación rápida FREEZE	97
5.7 Modos de disparo remoto	97
5.8 Cambio de canal.....	98
5.9 Cambio de grupo.....	98
5.10 Señal acústica	98
5.11 Fotocélula.....	99
5.12 Función de enmascaramiento Easy Cap.....	99
5.13 Configuración maestra.....	99
5.14 Retardo del flash	100
5.15 Retroiluminación de la pantalla	100
5.16 Modo de suspensión	100
5.17 Convertidor TTL a M.....	101
5.18 Ajuste de la unidad de potencia del flash	101
5.19 Restablecer ajustes.....	101
5.20 Bloqueo de pantalla.....	101
5.21 Salvapantallas.....	102
5.22 Modo MULTI	102
6. Funciones e información adicionales	103
6.1 Conector de sincronización	103
6.2 Actualización de software	103
6.3 Sistema de protección contra sobrecalentamiento.....	103
7. Garantía	104
8. Datos técnicos	105

1. Wstęp

Dziękujemy za wybranie produktu marki GlareOne!

Dziękujemy, za wybranie naszego produktu. Mamy nadzieję, że spełni on wszystkie wymagania. Gorąco zachęcamy do uważnego przeczytania całej instrukcji, ponieważ zawiera informacje, które pozwolą nie tylko bezpiecznie pracować z produktem, ale dadzą niezbędną wiedzę do wykorzystania wszystkich jego możliwości. Prosimy zwrócić szczególną uwagę na zasady bezpieczeństwa pracy oraz posługiwania się produktem. Z uwagi na ciągłą pracę nad zwiększeniem jakości oferowanych przez nas produktów zastrzegamy sobie możliwość wprowadzania zmian w ich konstrukcji. Modyfikacje te z racji cyklu produkcyjnego mogą nie zostać ujęte w niniejszej instrukcji obsługi. W przypadku napotkania rozbieżności lub wątpliwości związanych z działaniem produktu prosimy o kontakt mailowy lub telefoniczny.

✉ info@glareone.eu

☎ +48 601 901 790



Urządzenie to powinno być utylizowane zgodnie z obowiązującymi przepisami dotyczącymi elektrośmieci. Nie wyrzucaj do przydomowego śmietnika! Dostarcz produkt do specjalistycznego punktu zajmującego się recyklingiem zużytego sprzętu.

Cechy lampy GlareOne Botis 250:

- lekka i kompaktowa lampa błyskowa o mocy 250 Ws
- automatyczny tryb TTL i HSS do 1/8000 s
- 450 błysków na pełnej mocy na jednym ładowaniu
- czas ładowania 0.01 ~ 1.2 s
- 150 zdjęć na pełnej mocy w serii zdjęć
- zmiana mocy w zakresie 1.0 - 9.0
- stabilna temperatura barwowa 5500 K ± 75 K
- tryb błysku NORMAL, MULTI lub FREEZE
- funkcja maskowania obiektu EasyCap
- współpraca z systemem bezprzewodowym GlareOne
- 16 grup i 32 kanały
- wizualny wskaźnik grupy na obudowie lampy
- światło Bi-Color LED 12W (2700 K - 6500 K ± 200 K)
- mocowanie 4-punktowe G-Mount, adapter Bowens w zestawie z lampą
- dotykowy ekran OLED

W pudełku znajduje się:

1x GlareOne Botis 250	1x uchwyt statywowy
1x akumulator B250BP	1x zestaw kolorowych filtrów
1x ładowarka + kabel USB-C	1x uchwyt do kolorowych filtrów
1x czasza	1x walizka
1x adapter Bowens	1x instrukcja obsługi

2. Warunki korzystania i zasady bezpieczeństwa pracy

- Lampa jest urządzeniem elektrycznym pracującym pod napięciem. Z tego powodu należy chronić ją przed kontaktem z mgłą, śniegiem, deszczem lub cieczą. Zabrania się wkładania jakichkolwiek obiektów w otwory wentylacyjne znajdujące się w obudowie lampy.
- Jeżeli obudowa została uszkodzona w wyniku upadku należy natychmiast zaprzestać jej użytkowania i skontaktować się z producentem.
- Lampa może być zasilana tylko z dedykowanego akumulatora.
- Jeżeli podczas pracy z obudowy lampy zaczynają dobiegać niepokojące dźwięki lub zapachy, należy natychmiast zaprzestać jej użytkowania i skontaktować się z producentem.
- Nie należy demontować obudowy lub poddawać jej modyfikacjom gdyż prowadzi to do utraty gwarancji. Nieautoryzowana przez producenta zmiana konstrukcji lampy może też doprowadzić do jej uszkodzenia lub pożaru.
- Lampa nie może być używana gdy zachodzi możliwość kontaktu z łatwopalnymi cieczami i gazami.
- Należy chronić lampę przed kontaktem z pyłem lub innymi stałymi zanieczyszczeniami gdyż może to doprowadzić do pożaru lub uszkodzenia urządzenia.
- Lampa jest zaprojektowana do pracy w zakresie temperatury otoczenia od 0°C do +40°C. W związku z tym należy ją chronić przed wysoką temperaturą aby uniknąć przegrzania, a co za tym idzie jej możliwego uszkodzenia.
- Należy unikać wystąpienia zjawiska kondensacji pary wodnej (pojawia się podczas gwałtownych zmian temperatury otoczenia) podczas transportu i użytkowania gdyż może to doprowadzić do uszkodzenia urządzenia.
- Nie należy używać lampy gdy akumulator jest uszkodzony.
- Lampa może być używana przez osoby nieletnie tylko pod opieką dorosłych. Nie należy wpatrywać się w palnik lampy podczas jej pracy gdyż może to doprowadzić do uszkodzenia wzroku!
- Lampa powinna być przechowywana w suchym miejscu i zdemontowanym akumulatorem.
- Niniejsza instrukcja powinna być przechowywana wraz z lampą w taki sposób, aby każda osoba z niej korzystająca miała możliwość zapoznania się zapisami dokumentu.

Producent nie ponosi odpowiedzialności za szkody wynikłe z użytkowania niezgodnego z ogólnie przyjętymi zasadami użycia sprzętu elektrycznego oraz z zapisami tej instrukcji użytkowania.

3. Budowa lampy

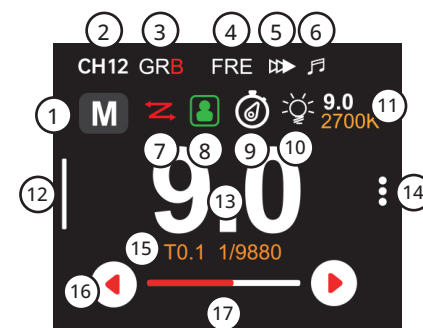
1. Czasza
2. Zintegrowana osłona z palnikiem
3. Przycisk blokady akcesoriów
4. Ekran dotykowy OLED
5. Akumulator
6. Palnik
7. Światło modelujące LED
8. Uchwyt na parasol
9. Blokada uchwytu statywowego
10. Przycisk Home/blokada ekranu
11. Przycisk zasilania
12. Przycisk test/dioda gotowości
13. Przycisk poziomego naładowania akumulatora
14. Wskaźnik naładowania akumulatora
15. Gniazdo ładowania akumulatora USB-C
16. Fotocela
17. Gniazdo USB-C aktualizacji lampy
18. Gniazdo synchronizacji błysku
19. Przycisk blokady akumulatora
20. Blokada przegubu uchwytu
21. Kolorowy wskaźnik grup
22. Wsuwany uchwyt statywowy



Ekran dotykowy

Widok główny

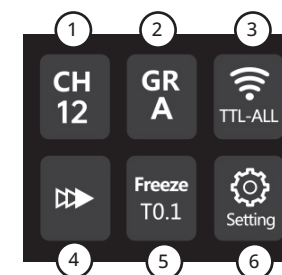
1. Ustawienie/wskaźnik trybu błysku
2. Wskaźnik kanału
3. Wskaźnik grupy
4. Wskaźnik aktywnego trybu FREEZE
5. Wskaźnik synchronizacji błysku
6. Wskaźnik sygnału dźwiękowego
7. Wskaźnik fotoceli
8. Wskaźnik funkcji EasyCap
9. Wskaźnik aktywnego opóźnienia
10. Wskaźnik światła modelującego LED
11. Wskaźnik mocy i koloru światła LED
12. Wysuwane MENU SZYBKICH USTAWIEŃ
13. Ustawienie/wskaźnik mocy błysku
14. Wysuwane MENU ŚWIATŁA LED



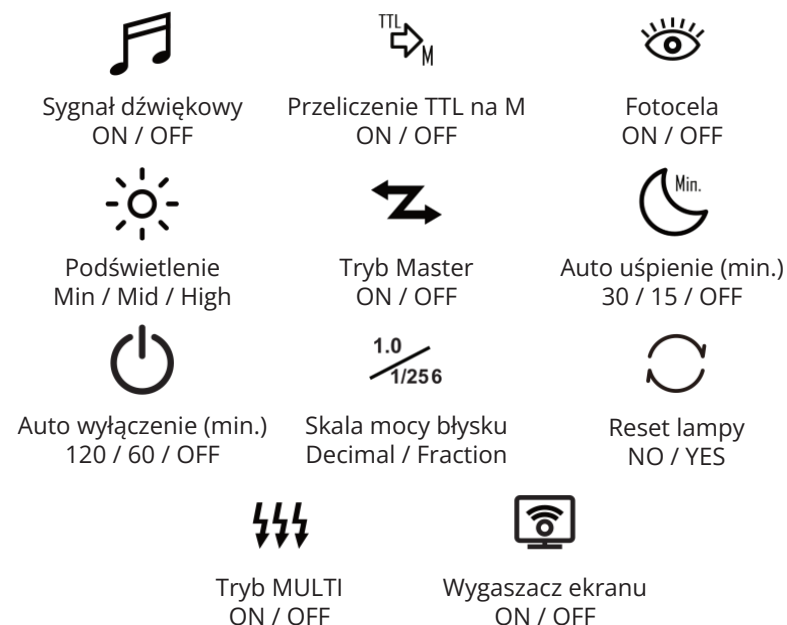
15. Informacja o czasie błysku trybu FREEZE
16. Regulacja mocy błysku
17. Wizualny wskaźnik mocy błysku

Menu szybkich ustawień

1. Ustawienie kanału
2. Ustawienie grupy
3. Ustawienie trybu pracy radiowej
4. Ustawienie synchronizacji błysku
5. Włączanie trybu FREEZE
6. Ustawienia



Ustawienia



4. Obsługa i użytkowanie

4.1 Przygotowanie do pracy

1. Po wyjęciu lampy z walizki osadź lampę na statywie.
2. Następnie dokręć blokadę uchwytu.
3. Naładowany akumulator umieść w lampie.
4. Akumulator należy ładować wyłącznie za pomocą dedykowanej ładowarki znajdującej się w zestawie z lampą.



4.2 Włączenie lampy

Aby włączyć lampę:

1. Przytrzymaj przycisk zasilania przez 2 sekundy.
2. Następnie zatwierdź chęć włączenia na ekranie dotykowym.
3. Aby wyłączyć lampę, przytrzymaj przycisk zasilania przez 2 sekundy.



4.3 Montaż akcesoriów

Lampa wyposażona jest w mocowanie akcesoriów z bagnetem GlareOne G-mount. W zestawie z lampą znajduje się adapter na mocowanie Bowens. Należy stosować tylko modyfikatory pierwszego lub drugiego typu, w przeciwnym razie ich montaż do lampy nie będzie możliwy. Rekomendujemy stosowanie modyfikatorów produkowanych przez GlareOne. W zestawie z lampą dostarczana jest czasza.



Aby zamontować czaszę:

1. Wsuń czaszę w punkty montażowe.
2. Obróć czaszę na prawo, aż usłyszysz charakterystyczne kliknięcie.
3. Czasza wskoczyła na swoje miejsce i automatycznie zablokowała się.
4. Aby zdemonstrować czaszę, naciśnij przycisk blokady akcesoriów, a następnie wykonaj powyższe kroki w odwrotnej kolejności.

Softboxy i czasze

Aby zamontować inne modyfikatory Bowens:

1. Wsuń adapter Bowens w punkty montażowe G-mount.
2. Obróć adapter w prawo, aż usłyszysz charakterystyczne kliknięcie.
3. Wsuń modyfikator w punkty montażowe Bowens.
4. Obróć modyfikator w prawo, aż usłyszysz charakterystyczne kliknięcie.
5. Dokręć blokadę modyfikatora.
6. Aby zdemonstrować modyfikator wykonaj powyższe kroki w odwrotnej kolejności.



7. W przypadku montażu cięższych akcesoriów zalecamy przepięcie uchwytu statywowego spod lampy, pod adapter Bowens.

Proces montażu i demontażu modyfikatorów zaleca się wykonywać przy zachowaniu szczególnej ostrożności. Należy zadbać o to, aby modyfikator został poprawnie osadzony, a blokada aktywowana.

Cieęższe modyfikatory zalecamy montować do lampy na twardym podłożu, montując najpierw lampę do rozłożonego modyfikatora stabilnie opartego o podłoże, a następnie osadzić lampę z modyfikatorem na statywie. Maksymalny udźwig to 1.5 kg.

Parasole

Lampa wyposażona jest w uchwyt do parasoli.

Aby z niego skorzystać należy:

1. Otwórz parasol, który chcesz zastosować z lampą.
2. Szytę parasola wsuń w otwór mocowania parasolek.
3. By wyjąć parasol z uchwytu, wysuń parasol z otworu mocowania parasolek.



Nie należy montować do lampy parasoli o większych niż 150 cm.

5. Ustawienia i funkcje

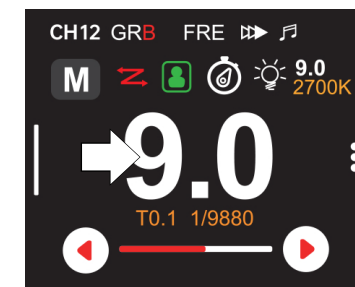
5.1 Regulacja mocy błysku

Lampa daje możliwość regulacji mocy błysku w zakresie od 1.0 do 9.0, gdzie 1.0 jest poziomem minimalnym a 9.0 maksymalny.

W menu lampy można zmienić skalę mocy błysku na wyrażoną ułamkiem zwykłym (1/1 ~1/256).

Aby zmienić moc:

1. Dotknij wskaźnik skali mocy błysku. Wartość podświetli się.
2. Dotknij strzałkę < lub >, żeby zmienić moc błysku co 1.0 lub 0.1 - w zależności od wybranej cyfry.
3. Opcjonalnie - gdy wartość się podświetla, przesuwając palcem po ekranie w górę lub w dół zmień moc błysku.



5.2 Światło modelujące LED

GlareOne Botis 250 wyposażony jest w oświetlenie modelujące LED.

Dostępne są 3 tryby działania:

OFF - wyłączone

ON - manualne ustawienie mocy LED w skali 1-9.

PROP - tryb proporcjonalny do aktualnie ustawionej mocy.

Aby wyłączyć światło LED:

1. Wysuń MENU LED z prawej strony ekranu.
2. Wybierz tryb ON lub PROP.



Dodatkowo lampa daje możliwość zmiany temperatury barwowej światła LED.

Aby zmienić barwę światła LED:

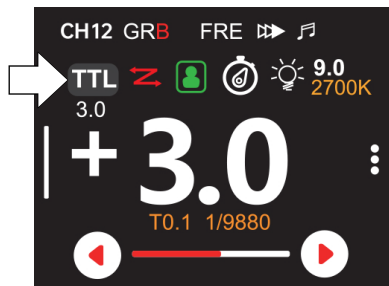
1. Wsuń MENU LED z prawej strony ekranu głównego.
2. Wybierz predefiniowane ustawienie. Opcjonalnie przesuwając palcem po ekranie lub klikając + lub - wybierz dokładną wartość.

5.3 Zmiana trybu ustawienia błysku Manual / TTL automatyczny

Lampa posiada tryb automatycznego pomiaru ekspozycji tzw. TTL. W tym trybie lampa współpracuje z aparatem i dobiera odpowiednią moc automatycznie.

Aby zmienić tryb błysku:

1. Naciśnij przycisk trybu błysku.
2. Na ekranie pojawi się tryb TTL.
3. Aby zmienić w tryb M, ponownie naciśnij trybu błysku.

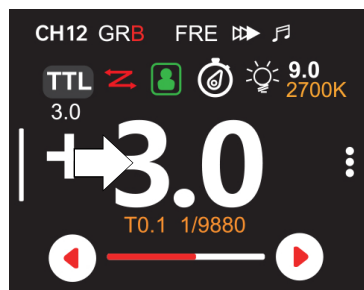


5.4 Korekta ekspozycji światła błyskowego w trybie TTL

W trybie TTL mamy możliwość kompensacji ekspozycji w zakresie - 3.0 EV do + 3.0 EV w krokach co 0.3 EV. Pozwala to na manualną korektę pracy trybu TTL.

Aby zmienić kompensację ekspozycji:

1. Dotknij strzałkę < lub >, żeby zmienić energię błysku w krokach co 0.3.
2. Opcjonalnie - dotknij wartość błysku na ekranie. Wartość podświetli się.
3. Przesuwając palcem po ekranie w górę lub w dół zmień energię błysku.



5.5 Zmiana ustawienia synchronizacji błysku

Lampa może być synchronizowana z aparatem w jednym z trzech trybów:

▶▶ **Pierwsza kurtyna** - lampa wyzwala błysk zaraz po otwarciu migawki

▶▶ **Druga kurtyna** - lampa wyzwala błysk zaraz przed zamknięciem migawki

⚡ **HSS** - pozwala fotografować z czasami krótszymi niż czas X-Sync.

Aby zmienić ustawienie synchronizacji błysku:

1. Wsuń MENU z lewej strony ekranu.
2. Naciśnij na przycisk odpowiadający za synchronizację błysku.
3. Ikona zmieni się.

UWAGA! Dostępność ustawień synchronizacji błysku zależy od modelu aparatu. Nie wszystkie aparaty mogą pozwolić na korzystanie z HSS lub pierwszej/drugiej kurtyny.

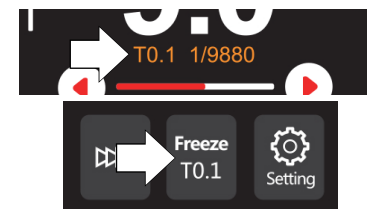
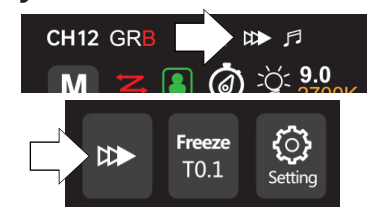
5.6 Tryb mrożenia błysku FREEZE

Lampa ma funkcję Freeze, która pozwala „zamrozić” ruch dzięki bardzo krótkiemu błyskowi – nawet do 1/24 700 sekundy.

Czas trwania błysku podany na ekranie w trybie **Freeze**, jest czasem gwarantowanym.

Aby włączyć tryb FREEZE:

1. Wsuń MENU z lewej strony ekranu.
2. Naciśnij na przycisk odpowiadający za tryb FREEZE.
3. Wybierz tryb wyświetlania w skali t0.1 lub t0.5



5.7 Tryby zdalnego wyzwalania

Lampa może pracować w różnych trybach zdalnego wyzwalania:

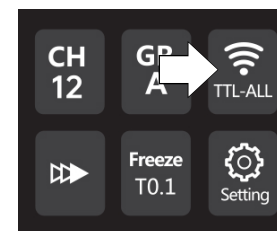
TTL-ALL - odbiera sygnał z nadajnika Polaris, Lynx, Talos oraz z innych lamp GlareOne, które są w trybie Master.

CH/GR- odbiera sygnał z nadajnika Flash RC.

CH - ustawienie nieaktywne.

Aby zmienić tryb:

1. Wsuń MENU z lewej strony ekranu.
2. Naciśnij przycisk ustawienia trybu pracy radiowej.

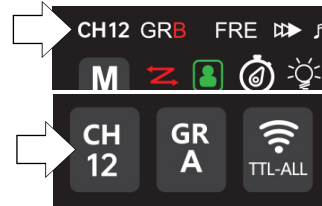


5.8 Zmiana kanału

Lampa daje możliwość ustawienia jednego z 30 dostępnych kanałów komunikacji radiowej (01~31) oraz automatycznego połączenia z nadajnikiem.

Aby zmienić kanał:

1. Wsuń MENU z lewej strony ekranu.
2. Naciśnij przycisk ustawienia kanału.
3. Strzałkami < / > lub przesuając palcem po ekranie wybierz kanał.
4. Opcjonalnie naciśnij funkcję Wireless Sync. Funkcja ta, pozwala automatycznie połączyć się z nadajnikiem Talos.



5.9 Zmiana grupy

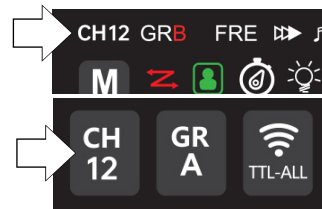
Lampa ma możliwość pracy w grupach o oznaczeniach **A/B/C/D/E/F/G/H/I/J/L/O/P/Q/S/U**.

Aby zmienić grupę:

1. Wsuń MENU z lewej strony ekranu.
2. Naciśnij przycisk ustawienia grupy.
3. Strzałkami < / > lub przesuując palcem po ekranie wybierz grupę.

Na obudowie lampy, został dodatkowo umieszczony kolorowy wskaźnik grupy.

Kolory odpowiadające danej grupie:

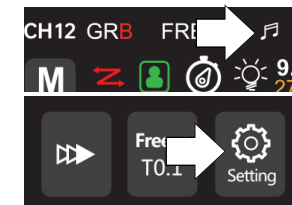


5.10 Sygnał dźwiękowy

Lampa ma możliwość włączenia lub wyłączenia sygnałów dźwiękowych.

Aby włączyć sygnał dźwiękowy:

1. Wsuń MENU z lewej strony ekranu.
2. Naciśnij przycisk USTAWIEN.
3. Używając strzałek, znajdź ikonę sygnału dźwiękowego.
4. Przesuwając palcem po ekranie w górę lub w dół zmień tryb OFF lub ON.

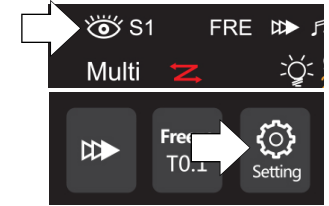


5.11 Fotocela

Lampa wyposażona jest w fotocelę, która pozwala na bezprzewodowe wyzwalanie błysku gdy tylko czujnik zarejestruje błysk innej lampy. Fotocela umieszczona jest na spodzie obudowy i należy pamiętać o tym, aby jej nie zasłaniać.

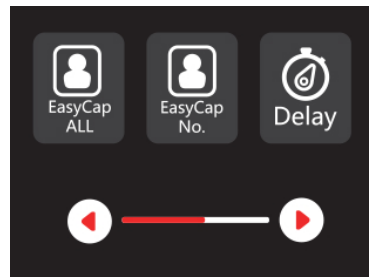
Aby włączyć fotocelę:

1. Wsuń MENU z lewej strony ekranu.
2. Naciśnij przycisk USTAWIEN.
3. Używając strzałek, znajdź ikonę fotoceli.
4. Przesuwając palcem po ekranie w górę lub w dół zmień tryb na S1 lub S2.



5.12 Funkcja maskowania Easy Cap

Funkcja polega na wykorzystaniu dwóch grup lamp wyzwalanych zdalnie do oddzielnego oświetlenia fotografowanego obiektu oraz tła. Wykorzystanie funkcji maskowania powoduje, że zapisane są dwa zdjęcia, gdzie pierwsze jest wykonane z grupą pierwszą (A), natomiast druga fotografia jest wykonana tylko z udziałem grupy drugiej (B). Efektem tego jest zestaw dwóch zdjęć, które za pomocą programu graficznego można łatwo wykorzystać do przygotowania maski (zdjęcie z oświetlonym tłem) i sprawnego wycięcia fotografowanego obiektu z tła.



Aby włączyć Easy Cap:

1. Wsuń MENU z góry ekranu.
2. Naciśnij przycisk Easy Cap ALL aby włączyć Easy Cap.
3. Wybierz ilość lamp i klatek zdjęć od 2 do 6, biorących udział w Easy Cap.
4. W Easy Cap No. na każdej lampie biorącej udział w Easy Cap ustaw kolejność, w której dana lampa ma błysnąć.

Przykładowe ustawienie:

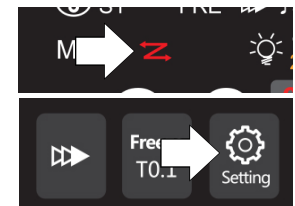
- Lampa 1 - Numer 1 - błysk na obiekt od przodu
- Lampa 2 - Numer 3 - błysk na tło
- Lampa 3 - Numer 2 - błysk na obiekt od tyłu

5.13 Ustawienie Master

Lampa ma możliwość włączenia trybu Master. W takim ustawieniu parametry błysku ustawia się na lampie, a nadajnik jest tylko wyzwalaczem.

Aby włączyć tryb Master:

1. Wsuń MENU z lewej strony ekranu.
2. Naciśnij przycisk USTAWIEN.
3. Używając strzałek, znajdź ikonę trybu master.
4. Przesuwając palcem po ekranie w górę lub w dół zmień tryb na S1 lub S2.

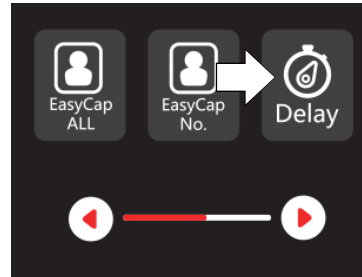


5.14 Opóźnienie błysku

Lampa ma możliwość włączenia opóźnienia błysku. Opóźnienie liczy się od momentu wciśnięcia migawki na aparacie z umieszczonym nadajnikiem.

Aby włączyć tryb opóźnienia błysku:

1. Wsuń MENU z góry ekranu.
2. Naciśnij przycisk Delay, a następnie strzałkami < / > wybierz opóźnienie błysku.
3. Ponownie naciśnij przycisk Delay aby edytować wartość z dokładnością do 0.01
4. Wróć do widoku głównego przyciskiem HOME.



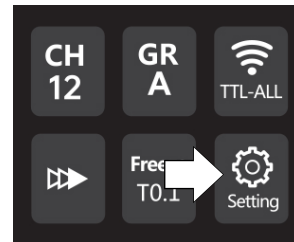
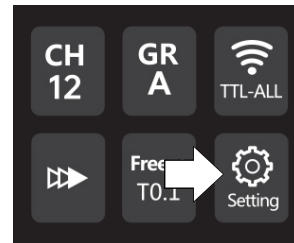
5.15 Podświetlenie ekranu

Lampa ma możliwość ustawienia jasności ekranu w trzech poziomach podświetlenia.

Dostępne ustawienia to **MIN / MID / MAX**.

Aby zmienić ustawienie:

1. Wsuń MENU z lewej strony ekranu.
2. Naciśnij przycisk USTAWIEN.
3. Używając strzałek, znajdź ikonę podświetlenia .
4. Przesuwając palcem po ekranie w górę lub w dół zmień wartość.



5.16 Tryb uśpienia

Lampa ma możliwość włączenia automatycznego wyłączenia.

Dostępne ustawienia to **OFF / 15 min / 30 min**.

Aby zmienić ustawienie:

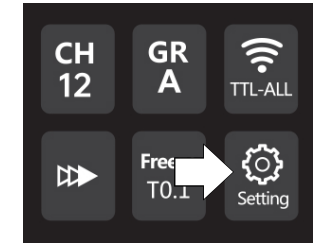
1. Wsuń MENU z lewej strony ekranu.
2. Naciśnij przycisk USTAWIEN.
3. Używając strzałek, znajdź ikonę podświetlenia .
4. Przesuwając palcem po ekranie w górę lub w dół zmień wartość.

5.17 Przelicznik TTL na M

Lampa ma możliwość włączenia automatycznego przeliczania mocy z TTL na M.

Aby włączyć przelicznik:

1. Wsuń MENU z lewej strony ekranu.
2. Naciśnij przycisk USTAWIEN.
3. Używając strzałek, znajdź ikonę przelicznika .
4. Przesuwając palcem po ekranie w górę lub w dół zmień tryb z OFF na ON.

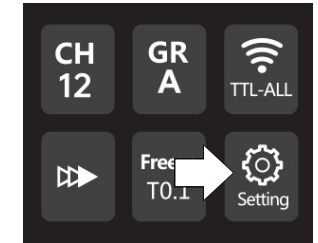


5.18 Ustawienie jednostki mocy błysku

Lampa daje możliwość wyświetlania mocy błysku w skali dziesiętnej od 1.0 do 9.0 oraz ułamkowej od 1/256 do 1/1.

Aby zmienić jednostkę wyświetlania mocy błysku:

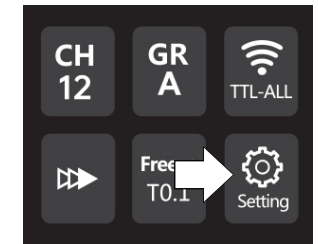
1. Wsuń MENU z lewej strony ekranu.
2. Naciśnij przycisk USTAWIEN.
3. Używając strzałek, znajdź ikonę jednostek $\frac{1.0}{1/256}$.
4. Przesuwając palcem po ekranie w górę lub w dół zmień tryb z domyślnego Decimal na Fraction.



5.19 Reset ustawień

Aby zresetować ustawienia lampy:

1. Wsuń MENU z lewej strony ekranu.
2. Naciśnij przycisk USTAWIEN.
3. Używając strzałek, znajdź ikonę resetu .
4. Przesuwając palcem po ekranie w górę lub w dół zmień wartość z NO na YES.
5. Lampa zostanie przywrócona do ustawień fabrycznych.



5.20 Blokada ekranu

Aby zablokować ekran dotykowy:

1. Przytrzymaj przycisk HOME przez 3 sekundy.
2. Na ekranie wyświetli się kłódka oznaczająca zablokowany ekran.
3. Aby odblokować ekran, ponownie naciśnij przycisk HOME przez 3 sekundy.



5.21 Wygaszacz ekranu

Lampa posiada wygaszacz ekranu w formie wyświetlania litery grupy na pełny ekran podczas bezczynności.

Aby włączyć wygaszacz ekranu:

1. Wsuń MENU z lewej strony ekranu.
2. Naciśnij przycisk USTAWIEN.
3. Używając strzałek, znajdź ikonę podświetlenia .
4. Przesuwając palcem po ekranie w górę lub w dół zmień wartość.

Po 1 min. bezczynności lampa wyświetli na cały ekran literę aktualnej grupy.

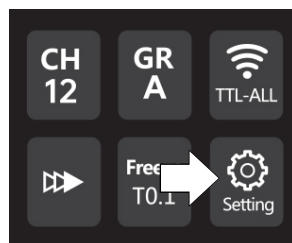


5.22 Tryb MULTI

Tryb MULTI, czyli błysk stroboskopowy, pozwala na wyzwolenie lampy błyskowej wielokrotnie podczas jednej ekspozycji, tworząc efekt stroboskopu. Jest to przydatne do fotografowania ruchu, uchwycenia kilku faz ruchu na jednym zdjęciu lub stworzenia artystycznych efektów.

Aby włączyć tryb MULTI:

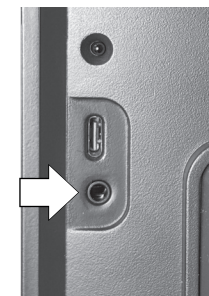
1. Wsuń MENU z lewej strony ekranu.
2. Naciśnij przycisk USTAWIEN.
3. Używając strzałek, znajdź ikonę trybu MULTI .
4. Na głównym ekranie ustaw parametr TIMES odpowiadający za ilość błysków oraz parametr HZ odpowiadający za częstotliwość błysków.
5. Aby wyłączyć tryb MULTI naciśnij przycisk HOME.



6. Dodatkowe funkcje i informacje

6.1 Gniazdo synchronizacyjne

Istnieje też możliwość wyzwolenia błysku za pomocą przewodu synchronizacyjnego (nie jest dostarczany z lampą). Lampa wyposażona jest w gniazdo typu Jack 2.5mm, które można wykorzystać do podłączenia przewodu z odpowiednią wtyczką. Należy pamiętać, że nie każdy aparat jest wyposażony w odpowiednie złącze, które służy do wyzwolenia lamp studyjnych (więcej informacji na ten temat można znaleźć w instrukcji obsługi aparatu).



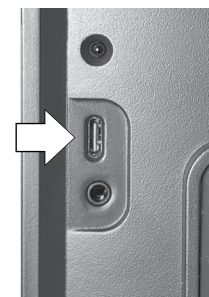
Gniazdo synchronizacyjne może także służyć do podpięcia odbiornika systemu zdalnego wyzwolenia lamp produkowanego przez inną firmę niż GlareOne. Takie rozwiązanie pozwala jednak jedynie na wyzwolenie błysku, ale nie gwarantuje bezprzewodowego sterowania lampami, co w studio fotograficznym (i nie tylko) jest niezwykle przydatne.

6.2 Aktualizacja oprogramowania

Aby zaaktualizować oprogramowanie:

1. Podłącz lampę do komputera za pomocą przewodu USB-C.
- UWAGA:** Lampa musi być wyłączona.
2. Zgraj plik z aktualizacją dostępny na www.glareone.eu
3. Odłącz kabel od lampy.
4. Włącz lampę.

Lampa jest gotowa do pracy z nowym oprogramowaniem.



6.3 System ochrony przed przegrzaniem

Lampa GlareOne Botis 250 wyposażona jest w automatyczny system zabezpieczający przed przegrzaniem, który zapewnia bezpieczną pracę urządzenia. Lampa Botis 250 pozwala uzyskać 150 zdjęć na pełnej mocy bez przerwy między zdjęciami (błysk co 1.2s). Przy jeszcze większej intensywności może wystąpić omawiane przegrzanie.

Gdy na wyświetlaczu pojawi się komunikat [OH]. Czas ładowania lampy zostanie automatycznie wydłużony do 3 sekund, aby umożliwić chłodzenie. Lampa osiągnęła 70°C. Lampa nadal działa. Praca z krótszym czasem ładowania, zostanie wznowiona po ochłodzeniu do bezpiecznego poziomu. Wentylatory chłodzące działają automatycznie i stale kontrolują temperaturę wewnętrzną.

7. Gwarancja

1. Produkty GlareOne objęte są 36 miesięczną gwarancją producenta.
2. Okres gwarancyjny rozpoczyna się w momencie zakupu produktu przez jego pierwszego nabywcę co potwierdza się za pomocą dowodu zakupu (paragonu lub faktury).
3. Gwarancja obejmuje uszkodzenia wynikające z wad konstrukcyjnych produktu lub powstałych z powodu błędów w procesie produkcyjnym.
4. Gwarancja nie obejmuje uszkodzeń mechanicznych oraz powstałych z powodu użytkowania niezgodnego z jego przeznaczeniem lub zapisami instrukcji obsługi.
5. Gwarancja nie obejmuje produktów, które zostały poddane nieautoryzowanym zmianom i modyfikacjom.
6. Gwarancja nie obejmuje produktów, których uszkodzenie wynika z działania siły wyższej np. z powodu przepięcia sieci elektrycznej, uderzenia pioruna, powodzi, pożaru, itp.
7. Gwarancja nie wyłącza, nie ogranicza ani nie zawiesza uprawnień kupującego wynikających z przepisów o rękojmi za wady rzeczy sprzedanej.

8. Specyfikacja techniczna

Model		Botis 250
Typ produktu		Lampa błyskowa
BŁYSK	Moc maksymalna (Ws(J))	250
	Moc maksymalna (F, czasa standard, 1m)	35 0.6
	Tryby błysku	M / TTL / FREEZE / MULTI
	Skala mocy błysku	1/1 - 1/256 lub 1.0 - 9.0 (9 stopni przysłony)
	Zakres regulacji mocy błysku Ws(J)	1 ~ 250
	Stopnie skali mocy	1 lub 0.1
	Czas trwania błysku (s)	t0.5 = 1/1440 ~1/24700 t0.1 = 1/470 ~ 1/9460
	Temperatura barwowa (K)	5500±75
	Maksymalny czas ładowania (s)	1.2
	Minimalny czas ładowania (s)	0.01
ŚWIATŁO MODELUJĄCE		tak, LED 12W
		2700 K - 6500 K ± 200 K
STEROWANIE BEZPRZEWODOWE	Odbiornik	Wbudowany
	Częstotliwość radiowa (GHz)	2.4
	Kompatybilne sterowniki GlareOne	Lynx / Polaris / Talos / Flash RC
	Kanały	32
	Grupy	16, A-U
	Zasięg (m)	100
DODATKOWE PARAMETRY	Fotocela	Wbudowana
	Wskaźnik gotowości	Dźwiękowy, wizualny
	Chłodzenie	Pasywne
	Temperatura pracy (°C)	0 ~ 40
	Mocowanie statywowe	5/8"
	Zasilanie	akumulator dedykowany 14.8 V 3000 mAh 44.4 Wh
	Maksymalna ilość błysków na pełnej mocy	450
	Wymiary (mm)	198 x 86 x 85
	Waga lampy bez akumulatora (g)	900
	Waga lampy z akumulatorem (g)	1296

Wyżej wymienione parametry urządzenia określające jego cechy fizyczne, osiągi oraz parametry eksploatacyjne mogą ulec zmianie. W związku z ciągłą pracą nad podnoszeniem jakości naszych wyrobów zastrzegamy sobie prawo do wprowadzania zmian konstrukcyjnych. Ze względu na długi cykl produkcyjny zmiany te mogą nie zostać uwzględnione w niniejszej instrukcji. W przypadku rozbieżności lub wątpliwości związanych z działaniem produktu prosimy o kontakt mailowy lub telefoniczny.

1. Introduction

Thank you for choosing a GlareOne product!

Thank you for choosing our product. We hope that it will meet all your requirements. We strongly encourage you to read the entire manual carefully, as it contains information that will not only allow you to work safely with the product, but also provide you with the necessary knowledge to use all of its features. Please pay special attention to the safety rules for working with and using the product. Due to our continuous efforts to improve the quality of our products, we reserve the right to make changes to their design. Due to the production cycle, these modifications may not be included in this user manual. If you encounter any discrepancies or have any doubts regarding the operation of the product, please contact us by email or phone.

✉ info@glareone.eu ☎ +48 601 901 790



This device should be disposed of in accordance with applicable regulations regarding electronic waste. Do not throw it away in your household trash! Take the product to a specialized recycling center for used equipment.

GlareOne Botis 250 features:

- Lightweight and compact 250 Ws flash
- Automatic TTL and HSS mode up to 1/8000 s
- 450 full-power flashes on a single charge
- Charging time 0.01 ~ 1.2 s
- 150 shots at full power in a series of shots
- power change in the range of 1.0 - 9.0
- stable color temperature 5500 K ± 75 K
- NORMAL, MULTI, or FREEZE flash mode
- EasyCap object masking function
- compatible with the GlareOne wireless system
- 16 groups and 32 channels
- visual group indicator on the lamp housing
- 12W Bi-Color LED light (2700 K - 6500 K ± 200 K)
- 4-point G-Mount, Bowens adapter included with the lamp
- touchscreen OLED display

The box included:

- | | |
|--------------------------|-------------------------|
| 1x GlareOne Botis 250 | 1x stand mount |
| 1x B250BP battery | 1x set of color filters |
| 1x charger + USB-C cable | 1x color filter holder |
| 1x dome | 1x carrying case |
| 1x Bowens adapter | 1x user manual |

2. Terms of use and safety rules

- Read this entire user manual and follow its instructions.
- The GlareOne light is an electrical device operating under voltage. For this reason, it must be protected from contact with fog, snow, rain, or any liquid. The light housing is not waterproof!
- Do not insert any objects into the ventilation openings in the light housing.
- If the light housing has been damaged as a result of a fall, stop using it immediately and contact the manufacturer.
- If disturbing noises or odors begin to emanate from the light housing during operation, stop using it immediately and contact the manufacturer.
- Do not disassemble or modify the housing, as this will void the warranty. Unauthorized modification of the light design may also result in damage or fire.
- The light may only be used in well-ventilated enclosed spaces.
- The light must not be used where there is a possibility of contact with flammable liquids and gases.
- Protect the light from contact with dust or other solid contaminants, as this may result in fire or damage to the device.
- The light is designed to operate within a specific ambient temperature range of -10°C to +40°C. Therefore, it must be protected from high temperatures to avoid overheating and possible damage.
- Avoid condensation (which occurs during sudden changes in ambient temperature) during transport and use, as this may damage the device.
- Do not use the light if the power cord is damaged. If the cord's coating or other components are damaged, replace it with a new one.
- The light may be used by minors only under adult supervision.
- Do not leave the light in the presence of children without adult supervision.
- The light should be stored in a dry place with the power cord and batteries disconnected.
- These instructions should be stored with the light in such a way that anyone using it can read the document.

The manufacturer shall not be liable for damage resulting from use that is inconsistent with generally accepted rules for the use of electrical equipment and with the provisions of this user manual.

3. Light construction

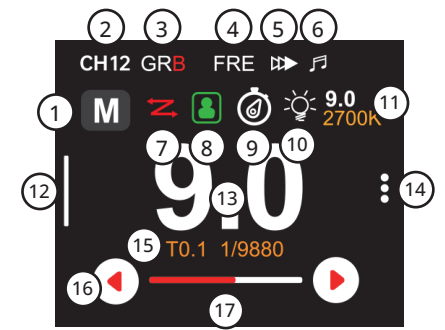
1. Reflector
2. Flash tube
3. Accessory lock button
4. OLED touch screen
5. Battery
6. Burner
7. LED modeling light
8. Umbrella holder
9. Studio stand mount lock
10. Home/screen lock button
11. Power button
12. Test button/ready LED
13. Battery level button
14. Battery charge indicator
15. USB-C battery charging port
16. Photocell
17. USB-C light update port
18. Flash sync port
19. Battery lock button
20. Handle joint lock
21. Color group indicator
22. Sliding stand mount



Touch screen

Main view

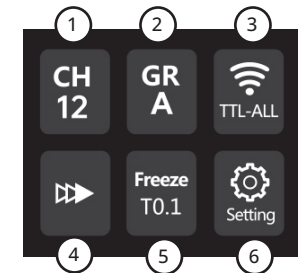
1. Flash mode setting/indicator
2. Channel indicator
3. Group indicator
4. FREEZE mode active indicator
5. Flash sync indicator
6. Beep indicator
7. Photocell indicator
8. EasyCap function indicator
9. Delay active indicator
10. LED modeling light indicator
11. LED light power and color indicator
12. Pull-out QUICK SETTINGS MENU
13. Flash power setting/indicator
14. Pull-out LED LIGHT MENU



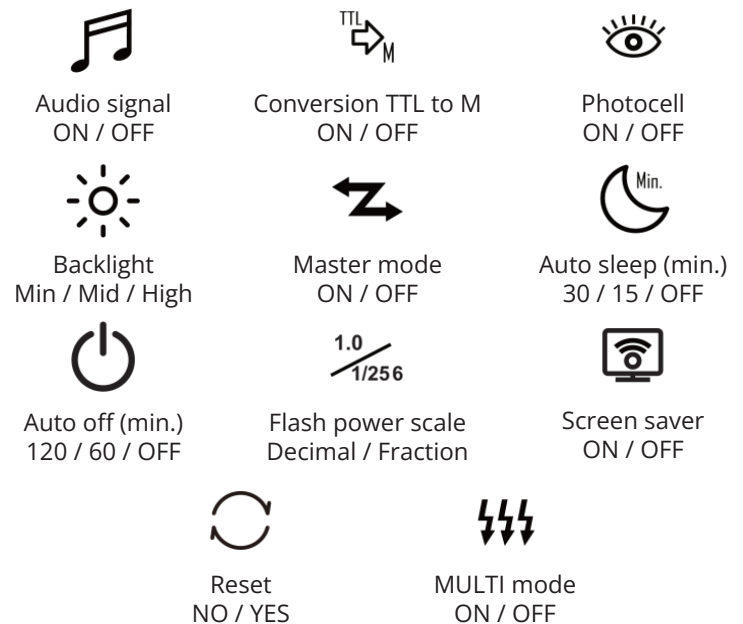
15. FREEZE mode flash time information
16. Flash power adjustment
17. Visual flash power indicator

Quick settings menu

1. Channel setting
2. Group setting
3. Radio mode setting
4. Flash sync setting
5. Enabling FREEZE mode
6. Settings



Settings



4. Operation and use

4.1 Preparing for work

1. After removing the light from the case, place it on the stand.
2. Then tighten the handle lock.
3. Insert the charged battery into the light.
4. The battery should only be charged using the dedicated charger included with the light.



4.2 Turning on the light

To turn on the light:

1. Press and hold the power button for 2 seconds.
2. Then confirm your intention to turn on the light on the touch screen.
3. To turn off the light, press and hold the power button for 2 seconds.



4.3 Installation of accessories

The light is equipped with a GlareOne G-mount accessory mount. The light comes with a Bowens mount adapter. Only first or second type modifiers should be used, otherwise they will not be compatible with the light. We recommend using modifiers manufactured by GlareOne. The light comes with a reflector.



To install the reflector:

1. Insert the reflector into the mounting points.
2. Turn the bowl clockwise until you hear a distinctive click.
3. The bowl has snapped into place and locked automatically.
4. To remove the bowl, press the accessory lock button and then follow the above steps in reverse order.

Softboxes and reflectors

To mount other Bowens modifiers:

1. Insert the Bowens adapter into the G-mount mounting points.
2. Turn the adapter clockwise until you hear a distinctive click.
3. Insert the modifier into the Bowens mounting points.
4. Turn the modifier clockwise until you hear a distinctive click.
5. Tighten the modifier lock.
6. To remove the modifier, follow the above steps in reverse order.
7. When mounting heavier accessories, we recommend



repositioning the stand mount from under the light to under the Bowens adapter.

The process of mounting and dismounting modifiers should be performed with extreme caution. Ensure that the modifier is correctly seated and the lock is activated.

We recommend mounting heavier modifiers to the light on a hard surface, first mounting the light to the unfolded modifier, which is stably supported on the ground, and then placing the light with the modifier on a stand. The maximum load capacity is 1.5 kg.

Umbrellas

The light is equipped with an umbrella holder.

To use it, you need to:

1. Open the umbrella you want to use with the light.
2. Insert the umbrella shaft into the umbrella holder.
3. To remove the umbrella from the holder, slide it out of the umbrella holder.



Do not attach umbrellas larger than 150 cm to the light.

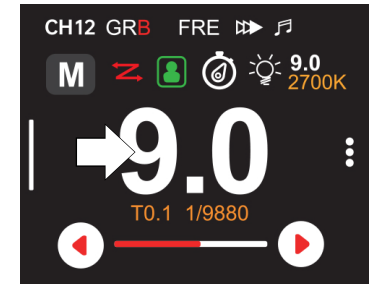
5. Settings and features

5.1 Flash power adjustment

The flash allows you to adjust the flash power in the range from 1.0 to 9.0, where 1.0 is the minimum level and 9.0 is the maximum. In the flash menu, you can change the flash power scale to a common fraction (1/1 ~1/256).

To change the power:

1. Tap the flash power indicator. The value will be highlighted.
2. Tap the < or > arrow to change the flash power by 1.0 or 0.1, depending on the selected digit.
3. Optionally, when the value is highlighted, slide your finger up or down the screen to change the flash power.



5.2 LED modeling light

GlareOne Botis 250 is equipped with LED modeling lights.

There are 3 operating modes available:
 OFF - turned off
 ON - manual LED power setting on a scale of 1-9.
 PROP - mode proportional to the currently set power.

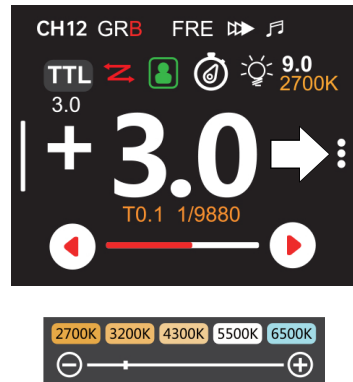
To turn on the LED light:

1. Slide out the LED MENU on the right side of the screen.
2. Select ON or PROP mode.

Additionally, the light allows you to change the color temperature of the LED light.

To change the color of the LED light:

1. Slide out the LED MENU on the right side of the main screen.
2. Select a preset setting. Optionally, swipe your finger across the screen or click + or - to select the exact value.



5.3 Changing the flash setting mode Manual / TTL automatic

The flash has an automatic exposure measurement mode called TTL. In this mode, the flash works with the camera and automatically selects the appropriate power.

To change the flash mode:

1. Press the flash mode button.
2. The TTL mode will appear on the screen.
3. To switch to M mode, press the flash mode button again.

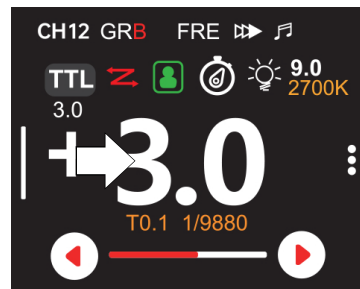


5.4 Flash exposure compensation in TTL mode

In TTL mode, exposure compensation is possible in the range of -3.0 EV to +3.0 EV in 0.3 EV steps. This allows for manual adjustment of TTL mode operation.

To change exposure compensation:

1. Tap the < or > arrow to change the flash energy in increments of 0.3.
2. Optional: tap the flash value on the screen. The value will be highlighted.
3. Swipe your finger up or down on the screen to change the flash energy.



5.5 Changing the flash synchronization setting

The light can be synchronized with the camera in one of three modes:

▶▶ **First curtain** - the light triggers a flash immediately after the shutter opens

▶▶ **Second curtain** - the flash fires just before the shutter closes

⚡ **HSS** - allows you to shoot with shutter speeds faster than the X-Sync speed.

To change the flash sync setting:

1. Slide out the MENU on the left side of the screen.
2. Press the button responsible for flash synchronization.
3. The icon will change.



NOTE! The availability of flash synchronization settings depends on the camera model. Not all cameras may allow the use of HSS or first/second curtain.

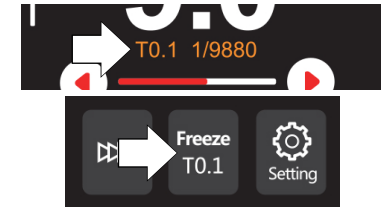
5.6 FREEZE flash freezing mode

The flash has a Freeze function that allows you to “freeze” motion with a very short flash duration of up to 1/24,700 of a second.

The flash duration displayed on the screen in Freeze mode is guaranteed.

To activate FREEZE mode:

1. Slide out the MENU from the left side of the screen.
2. Press the button for FREEZE mode.
3. Select the display mode in t0.1 or t0.5 scale.



5.7 Remote trigger modes

The light can operate in various remote trigger modes:

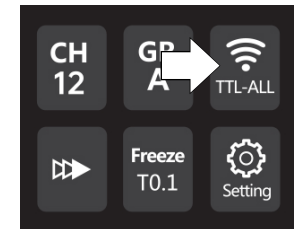
TTL-ALL - receives signals from Polaris, Lynx, Talos transmitters, and other GlareOne lights that are in Master mode.

CH/GR - receives signals from the Flash RC transmitter.

CH - setting inactive.

To change the mode:

1. Slide out the MENU from the left side of the screen.
2. Press the radio mode setting button.



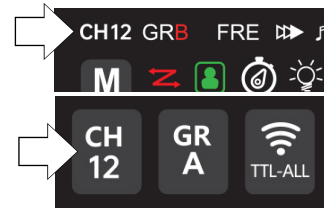
5.8 Channel change

The light allows you to set one of 30 available radio communication channels (01~31) and automatically connect to the transmitter.

To change the channel:

1. Slide out the MENU from the left side of the screen.
2. Press the channel settings button.
3. Use the </> arrows or slide your finger across the screen to select a channel.
4. Optionally, press the Wireless Sync function.

This function allows you to automatically connect to the Talos transmitter.



5.9 Group change

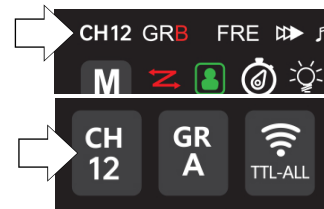
The light can operate in groups marked A / B / C / D / E / F / G / H / I / J / L / O / P / Q / S / U.

To change the group:

1. Slide out the MENU from the left side of the screen.
2. Press the group settings button.
3. Use the </> arrows or slide your finger across the screen to select a group.

A color indicator for each group has also been added to the light housing.

Colors corresponding to each group:

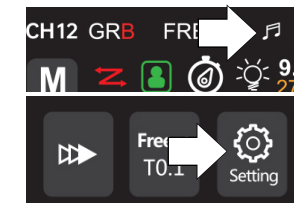


5.10 Audible signal

The light has the option of turning the sound signals on or off.

To turn on the sound signal:

1. Slide out the MENU from the left side of the screen.
2. Press the SETTINGS button.
3. Use the arrows to find the sound icon.
4. Swipe up or down on the screen to switch between OFF and ON.

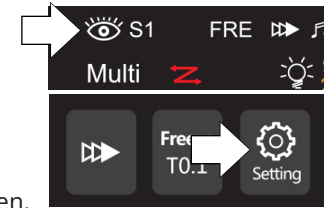


5.11 Photocell

The light is equipped with a photocell that allows wireless triggering of the flash as soon as the sensor registers the flash of another light. The photocell is located at the bottom of the housing and care should be taken not to cover it.

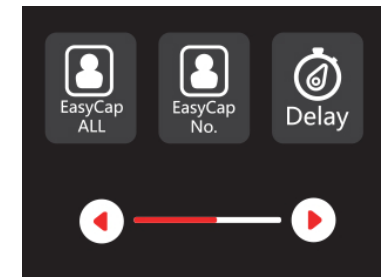
To turn on the photocell:

1. Slide out the MENU from the left side of the screen.
2. Press the SETTINGS button.
3. Using the arrows, find the photocell icon.
4. Swipe up or down on the screen to switch between S1 and S2 modes.



5.12 Easy Cap masking function

This function uses two groups of remotely triggered lights to separately illuminate the photographed object and the background. Using the masking function results in two photos being saved, the first taken with group one (A) and the second taken with only group two (B). The result is a set of two photos that can be easily used with graphics software to prepare a mask (photo with illuminated background) and efficiently cut the photographed object out of the background.



To enable Easy Cap:

1. Slide the MENU out from the top of the screen.
2. Press the Easy Cap ALL button to activate Easy Cap.
3. Select the number of lights and frames from 2 to 6 to be used in Easy Cap.
4. In Easy Cap No., set the order in which each light participating in Easy Cap should flash.

Sample settings:

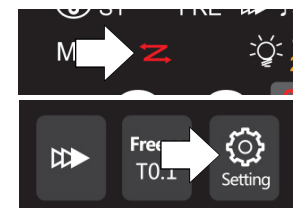
- Light 1 - Number 1 - flash on the subject from the front
- Light 2 - Number 3 - flash on the background
- Light 3 - Number 2 - flash on the subject from behind

5.13 Master setting

The flash has the option of activating Master mode. In this setting, the flash parameters are set on the flash, and the transmitter is only a trigger.

To activate Master mode:

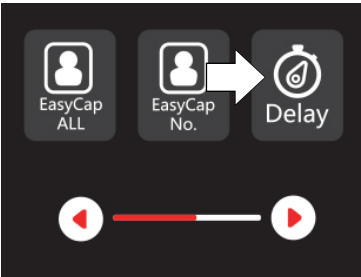
1. Slide out the MENU from the left side of the screen.
2. Press the SETTINGS button.
3. Using the arrows, find the master mode icon.
4. Swipe up or down on the screen to switch between S1 and S2 modes.



5.14 Flash delay

The flash has a flash delay function. The delay is counted from the moment the shutter button is pressed on the camera with the transmitter attached.

- To activate the flash delay mode:
1. Slide the MENU out from the top of the screen.
 2. Press the Delay button, then use the < / > arrows to select the flash delay.
 3. Press the Delay button again to edit the value with an accuracy of 0.01.
 4. Return to the main view with the HOME button.
 5. Press the Delay button to confirm the selected value.

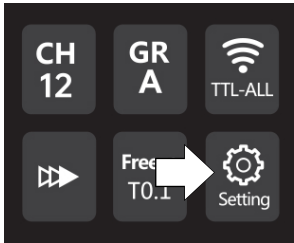


5.15 Screen backlight

The light has the ability to set the screen brightness in three backlight levels.

The available settings are MIN / MID / MAX.

- To change the setting:
1. Slide out the MENU from the left side of the screen.
 2. Press the SETTINGS button.
 3. Using the arrows, find the backlight icon. ☀️.
 4. Swipe up or down on the screen to change the value.

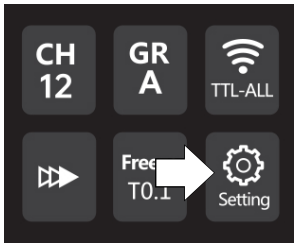


5.16 Sleep mode

The light has an automatic shut-off feature.

The available settings are OFF / 15 min / 30 min.

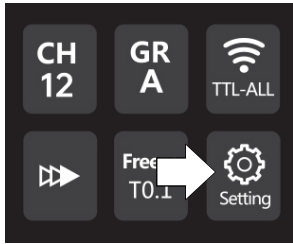
- To change the setting:
1. Slide out the MENU from the left side of the screen.
 2. Press the SETTINGS button.
 3. Using the arrows, find the backlight icon. 🌙.
 4. Swipe up or down on the screen to change the value.



5.17 TTL to M converter

The light has the option of automatically converting power from TTL to M.

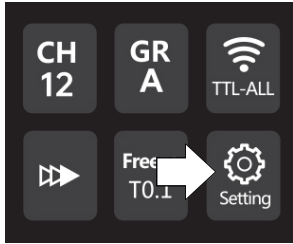
- To activate the converter:
1. Slide out the MENU from the left side of the screen.
 2. Press the SETTINGS button.
 3. Using the arrows, find the converter icon. 🔌➡️.
 4. Swipe your finger up or down on the screen to switch the mode from OFF to ON.



5.18 Flash power unit setting

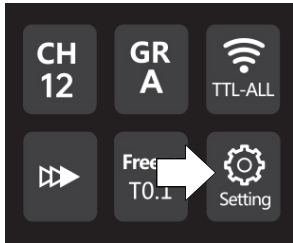
The flash allows you to display the flash output in decimal scale from 1.0 to 9.0 and in fractional scale from 1/256 to 1/1.

- To change the flash output display unit:
1. Slide out the MENU from the left side of the screen.
 2. Press the SETTINGS button.
 3. Using the arrows, find the units icon. 1.0 / 1/256.
 4. Swipe up or down on the screen to change the mode from the default Decimal to Fraction.



5.19 Reset settings

- To reset the light settings:
1. Slide out the MENU from the left side of the screen.
 2. Press the SETTINGS button.
 3. Using the arrows, find the reset icon. 🔄.
 4. Swipe up or down on the screen to change the value from NO to YES.
 5. The light will be restored to factory settings.



5.20 Screen lock

- To lock the touchscreen:
1. Press and hold the HOME button for 3 seconds.
 2. A padlock icon will appear on the screen, indicating that the screen is locked.
 3. To unlock the screen, press and hold the HOME button again for 3 seconds.

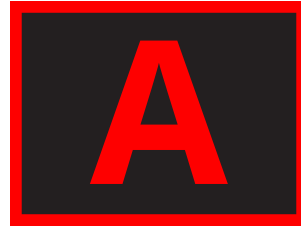


5.21 Screen saver

The light has a screen saver that displays the group letter in full screen mode when idle.

To activate the screen saver:

1. Slide out the MENU from the left side of the screen.
2. Press the SETTINGS button.
3. Using the arrows, find the backlight icon. .
4. Swipe up or down on the screen to change the value.



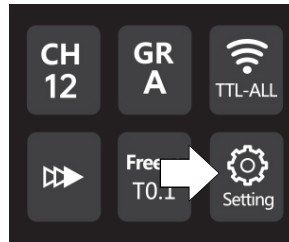
After 1 minute of inactivity, the light will display the letter of the current group on the entire screen.

5.22 MULTI mode

MULTI mode, or strobe flash, allows you to fire the flash multiple times during a single exposure, creating a stroboscopic effect. This is useful for photographing motion, capturing several phases of motion in a single photo, or creating artistic effects.

To activate MULTI mode:

1. Slide out the MENU from the left side of the screen.
2. Press the SETTINGS button.
3. Using the arrows, find the MULTI mode icon. .
4. On the main screen, set the TIMES parameter for the number of flashes and the HZ parameter for the flash frequency.
5. To turn off MULTI mode, press the HOME button.



6. Additional features and information

6.1 Synchronization socket

It is also possible to trigger the flash using a sync cable (not supplied with the flash). The flash is equipped with a 2.5mm jack socket, which can be used to connect a cable with the appropriate plug. Please note that not all cameras are equipped with the appropriate connector for triggering studio flashes (for more information, refer to your camera's user manual).



The synchronization socket can also be used to connect a remote flash trigger receiver manufactured by a company other than GlareOne. However, this solution only allows you to trigger the flash, but does not guarantee wireless control of the flashes, which is extremely useful in a photo studio (and elsewhere).

6.2 Software update

To update the software:

1. Connect the light to your computer using a USB-C cable.
2. NOTE: The light must be turned off.
3. Download the update file available at www.glareone.eu
4. Disconnect the cable from the light.
5. Turn on the light.

The light is ready to work with the new software.



6.3 Overheating protection system

The GlareOne Botis 250 light is equipped with an automatic overheating protection system that ensures safe operation of the device.

The Botis 250 light allows you to take 150 photos at full power without interruption between photos (flash every 1.2 seconds). At even higher intensities, the aforementioned overheating may occur.

When the message [OH] appears on the display, the light charging time will automatically be extended to 3 seconds to allow for cooling. The light has reached 70°C. The light continues to operate. Operation with a shorter charging time will resume after cooling to a safe level. The cooling fans operate automatically and constantly monitor the internal temperature.

7. Warranty

1. GlareOne products are covered by a 36-month manufacturer's warranty.
2. The warranty period begins when the product is purchased by its first buyer, as confirmed by proof of purchase (receipt or invoice).
3. The warranty covers damage resulting from product design defects or errors in the manufacturing process.
4. The warranty does not cover mechanical damage or damage resulting from use that is not in accordance with the intended purpose or the instructions in the user manual.
5. The warranty does not cover products that have undergone unauthorized changes and modifications.
6. The warranty does not cover products whose damage results from force majeure, e.g., due to power surges, lightning strikes, floods, fires, etc.
7. The warranty does not exclude, limit, or suspend the buyer's rights under the provisions on warranty for defects in the sold item.

8. Technical specifications

Model		Botis 250
Type		Flash Light
FLASH	Max Power (Ws/J)	250
	Max Power (F, standard reflector, 1m)	35 0.6
	Flash Modes	M / TTL / FREEZE / MULTI
	Flash Power Scale	1/1 - 1/256 or 1.0 - 9.0 (9 f-stop)
	Zakres regulacji mocy błysku Ws(J)	1 ~ 250
	Stopnie skali mocy	1 or 0.1
	Flash Duration (s)	t0.5 = 1/1440 ~ 1/24700 t0.1 = 1/470 ~ 1/9460
	Colour Temperature (K)	5500±75
	Max Recharge Time (s)	1.2
	Min Recharge Time (s)	0.01
Modeling Light		Yes, LED 12W
		2700 K - 6500 K ± 200 K
WIRELESS CONTROL	Receiver	Built-in
	Frequency (GHz)	2.4
	Compatible Controllers	Lynx / Polaris / Talos / Flash RC
	Channels	32
	Groups	16, A-U
	Range (m)	100
ADDITIONAL PARAMETERS	Photocell	Built-in
	Ready Indicator	Audible, Visual
	Cooling	Passive
	Operating Temperature (°C)	0 ~ 40
	Stand Mount	5/8"
	Power Supply	dedicated battery 14.8 V 3000 mAh 44.4 Wh
	Max Full-Power Flashes	450
	Dimensions (mm)	198 x 86 x 85
	Light Weight without Battery (g)	900
	Weight with Battery (g)	1296

The above-mentioned parameters determining the physical characteristics, performance, and operational parameters of the device are subject to change. Due to the ongoing efforts to improve the quality of our products, we reserve the right to introduce design changes. Due to the long production cycle, these changes may not be reflected in this manual. In case of discrepancies or doubts regarding the product's operation, please contact us by email or phone.

1. Einführung

Vielen Dank, dass Sie sich für ein Produkt von GlareOne entschieden haben!

Vielen Dank, dass Sie sich für unser Produkt entschieden haben. Wir hoffen, dass es all Ihren Anforderungen entspricht. Wir empfehlen Ihnen dringend, die gesamte Bedienungsanleitung sorgfältig durchzulesen, da sie Informationen enthält, die Ihnen nicht nur einen sicheren Umgang mit dem Produkt ermöglichen, sondern Ihnen auch das notwendige Wissen vermitteln, um alle seine Funktionen nutzen zu können. Bitte beachten Sie insbesondere die Sicherheitsvorschriften für die Arbeit mit und die Verwendung des Produkts. Aufgrund unserer kontinuierlichen Bemühungen, die Qualität unserer Produkte zu verbessern, behalten wir uns das Recht vor, Änderungen an deren Design vorzunehmen. Aufgrund des Produktionszyklus sind diese Änderungen möglicherweise nicht in dieser Bedienungsanleitung enthalten. Wenn Sie Unstimmigkeiten feststellen oder Zweifel hinsichtlich der Bedienung des Produkts haben, wenden Sie sich bitte per E-Mail oder Telefon an uns.

✉ info@glareone.eu

☎ +48 601 901 790



Dieses Gerät muss gemäß den geltenden Vorschriften für Elektronikschrott entsorgt werden. Werfen Sie es nicht in den Hausmüll! Bringen Sie das Produkt zu einer speziellen Recyclingstelle für Altgeräte.

GlareOne Botis 250 Merkmale:

- Leichter und kompakter 250-Ws-Blitz
- Automatischer TTL- und HSS-Modus bis zu 1/8000 s
- 450 Blitze mit voller Leistung mit einer einzigen Ladung
- Ladezeit 0,01 bis 1,2 s
- 150 Aufnahmen mit voller Leistung in einer Aufnahmeserie
- Leistungsänderung im Bereich von 1,0 bis 9,0
- Stabile Farbtemperatur 5500 K ± 75 K
- NORMAL-, MULTI- oder FREEZE-Blitzmodus
- EasyCap-Objektmaskierungsfunktion
- kompatibel mit dem GlareOne-Funksystem
- 16 Gruppen und 32 Kanäle
- visuelle Gruppenanzeige am Lampengehäuse
- 12-W-Zweifarb-LED-Leuchte (2700 K – 6500 K ± 200 K)
- 4-Punkt-G-Mount, Bowens-Adapter im Lieferumfang der Lampe enthalten
- OLED-Touchscreen-Display

This box includes:

- | | |
|----------------------------|------------------------|
| 1x GlareOne Botis 250 | 1x Stativhalterung |
| 1x B250BP Akku | 1x Satz Farbfilter |
| 1x Ladegerät + USB-C-Kabel | 1x Farbfilterhalter |
| 1x Kuppel | 1x Tragetasche |
| 1x Bowens-Adapter | 1x Bedienungsanleitung |

2. Nutzungsbedingungen und Sicherheitsvorschriften

- Lesen Sie diese gesamte Bedienungsanleitung und befolgen Sie die darin enthaltenen Anweisungen.
- Die GlareOne-Leuchte ist ein elektrisches Gerät, das unter Spannung steht. Aus diesem Grund muss sie vor Kontakt mit Nebel, Schnee, Regen oder anderen Flüssigkeiten geschützt werden. Das Leuchtengehäuse ist nicht wasserdicht!
- Stecken Sie keine Gegenstände in die Lüftungsöffnungen des Leuchtengehäuses.
- Wenn das Leuchtengehäuse durch einen Sturz beschädigt wurde, stellen Sie die Verwendung sofort ein und wenden Sie sich an den Hersteller.
- Wenn während des Betriebs störende Geräusche oder Gerüche aus dem Leuchtengehäuse austreten, stellen Sie die Verwendung sofort ein und wenden Sie sich an den Hersteller.
- Demontieren oder modifizieren Sie das Gehäuse nicht, da dies zum Erlöschen der Garantie führt. Unautorisierte Modifikationen am Leuchtendesign können ebenfalls zu Schäden oder Bränden führen.
- Die Leuchte darf nur in gut belüfteten geschlossenen Räumen verwendet werden.
- Die Leuchte darf nicht an Orten verwendet werden, an denen die Möglichkeit des Kontakts mit brennbaren Flüssigkeiten und Gasen besteht.
- Schützen Sie die Leuchte vor Kontakt mit Staub oder anderen festen Verunreinigungen, da dies zu einem Brand oder einer Beschädigung des Geräts führen kann.
- Die Leuchte ist für den Betrieb in einem bestimmten Umgebungstemperaturbereich von -10 °C bis +40 °C ausgelegt. Daher muss sie vor hohen Temperaturen geschützt werden, um eine Überhitzung und mögliche Schäden zu vermeiden.
- Vermeiden Sie Kondensation (die bei plötzlichen Änderungen der Umgebungstemperatur auftritt) während des Transports und der Verwendung, da dies das Gerät beschädigen kann.
- Verwenden Sie die Leuchte nicht, wenn das Netzkabel beschädigt ist. Wenn die Ummantelung des Kabels oder andere Komponenten beschädigt sind, ersetzen Sie es durch ein neues.
- Die Leuchte darf von Minderjährigen nur unter Aufsicht von Erwachsenen verwendet werden.
- Lassen Sie die Leuchte nicht in der Nähe von Kindern ohne Aufsicht von Erwachsenen stehen.
- Die Leuchte sollte an einem trockenen Ort aufbewahrt werden, wobei das Netzkabel und die Batterien abgezogen sein sollten.
- Diese Anweisungen sollten zusammen mit der Leuchte so aufbewahrt werden, dass jeder, der sie benutzt, das Dokument lesen kann.

Der Hersteller haftet nicht für Schäden, die durch eine Verwendung entstehen, die nicht den allgemein anerkannten Regeln für die Verwendung elektrischer Geräte und den Bestimmungen dieser Bedienungsanleitung entspricht.

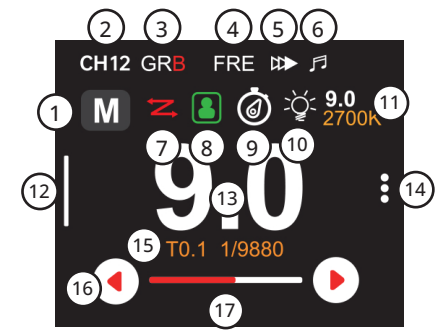
3. Leichtbau

1. Reflektor
2. Blitzröhre
3. Zubehör-Verriegelungsknopf
4. OLED-Touchscreen
5. Akku
6. Brenner
7. LED-Einstelllicht
8. Schirmhalter
9. Studio-Stativhalterungssperre
10. Home-/Bildschirmsperrtaste
11. Ein-/Aus-Taste
12. Testtaste/Bereit-LED
13. Batteriestandsanzeige
14. Batterieladeanzeige
15. USB-C-Batterieladeanschluss
16. Fotozelle
17. USB-C-Licht-Update-Anschluss
18. Blitzsynchronisationsanschluss
19. Batteriesperrtaste
20. Griffgelenksperre
21. Farbgruppenanzeige
22. Schiebe-Stativhalterung



Touchscreen Hauptansicht

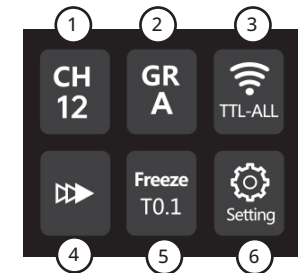
1. Blitzmodus-Einstellung/Anzeige
2. Kanalanzeige
3. Gruppenanzeige
4. Anzeige für aktiven FREEZE-Modus
5. Blitzsynchronisationsanzeige
6. Signaltonanzeige
7. Fotozellenanzeige
8. EasyCap-Funktionsanzeige
9. Anzeige für aktive Verzögerung
10. LED-Einstelllichtanzeige
11. LED-Lichtleistungs- und Farbanzeige
12. Ausziehbares QUICK SETTINGS MENU
13. Blitzleistungs-Einstellung/Anzeige
14. Ausziehbares LED LIGHT MENU
15. Informationen zur Blitzzeit im FREEZE-Modus



16. Blitzleistungsanpassung
17. Visuelle Blitzleistungsanzeige

Schnelleinstellungsmenü

1. Kanaleinstellung
2. Gruppeneinstellung
3. Funkmodus-Einstellung
4. Blitzsynchronisationseinstellung
5. Aktivieren des FREEZE-Modus
6. Einstellungen



Einstellungen

 Audiosignal ON / OFF	 Umrechnung TTL in M ON / OFF	 Fotozelle ON / OFF
 Gegenlicht Min / Mid / High	 Master-Modus ON / OFF	 Auto Sleep (min.) 30 / 15 / OFF
 Auto off (min.) 120 / 60 / OFF	 Blitzleistungsskala Decimal / Fraction	 Bildschirmschoner ON / OFF
 Reset NO / YES	 MULTI modus ON / OFF	

4. Bedienung und Verwendung

4.1 Vorbereitung auf die Arbeit

1. Nachdem Sie die Leuchte aus dem Koffer genommen haben, stellen Sie sie auf den Ständer.
2. Ziehen Sie dann die Griffverriegelung fest.
3. Setzen Sie den geladenen Akku in die Leuchte ein.
4. Der Akku darf nur mit dem mitgelieferten Ladegerät aufgeladen werden.



4.2 Das Licht einschalten

Um das Licht einzuschalten:

1. Halten Sie den Netzschalter 2 Sekunden lang gedrückt.
2. Bestätigen Sie dann auf dem Touchscreen, dass Sie das Licht einschalten möchten.
3. Um das Licht auszuschalten, halten Sie den Netzschalter 2 Sekunden lang gedrückt.



4.3 Einbau von Zubehör

Die Leuchte ist mit einer GlareOne G-Mount-Zubehörhalterung ausgestattet. Die Leuchte wird mit einem Bowens-Mount-Adapter geliefert. Es sollten nur Modifikatoren des ersten oder zweiten Typs verwendet werden, da diese sonst nicht mit der Leuchte kompatibel sind.

Wir empfehlen die Verwendung von Modifikatoren des Herstellers GlareOne. Die Leuchte wird mit einem Reflektor geliefert.



So installieren Sie den Reflektor:

1. Setzen Sie den Reflektor in die Befestigungspunkte ein.
2. Drehen Sie die Schüssel im Uhrzeigersinn, bis Sie ein deutliches Klicken hören.
3. Die Schüssel hat einrastet und ist automatisch verriegelt.
4. Um die Schüssel zu entfernen, drücken Sie die Zubehörverriegelungstaste und führen Sie dann die oben genannten Schritte in umgekehrter Reihenfolge durch.

Softboxen und Reflektoren

Um andere Bowens-Modifikatoren zu montieren:

1. Setzen Sie den Bowens-Adapter in die G-Mount-Befestigungspunkte ein.
2. Drehen Sie den Adapter im Uhrzeigersinn, bis Sie ein deutliches Klicken hören.
3. Setzen Sie den Modifikator in die Bowens-Befestigungspunkte ein.
4. Drehen Sie den Modifikator im Uhrzeigersinn, bis Sie ein deutliches Klicken hören.
5. Ziehen Sie die Modifikatorverriegelung fest.
6. Um den Modifikator zu entfernen, führen Sie die oben genannten Schritte in umgekehrter Reihenfolge durch.
7. Bei der Montage schwererer Zubehöerteile empfehlen wir, die



Stativhalterung von unterhalb der Leuchte unter den Bowens-Adapter zu verlegen.

Das Anbringen und Abnehmen von Modifikatoren sollte mit äußerster Vorsicht erfolgen. Stellen Sie sicher, dass der Modifikator richtig sitzt und die Verriegelung aktiviert ist.

Wir empfehlen, schwerere Modifikatoren auf einer harten Oberfläche an der Leuchte zu befestigen, indem Sie zuerst die Leuchte an dem aufgeklappten Modifikator befestigen, der stabil auf dem Boden steht, und dann die Leuchte mit dem Modifikator auf einen Ständer stellen. Die maximale Tragkraft beträgt 1,5 kg.

Regenschirme

Die Leuchte ist mit einer Schirmhalterung ausgestattet.

Um sie zu verwenden, müssen Sie:

1. Öffnen Sie den Regenschirm, den Sie verwenden möchten, mit dem Licht.
2. Stecken Sie den Regenschirmschaft in den Regenschirmhalter.
3. Um den Regenschirm aus dem Halter zu entfernen, schieben Sie ihn aus dem Regenschirmhalter heraus.



Befestigen Sie keine Regenschirme mit einer Größe von mehr als 150 cm an der Leuchte.

5. Einstellungen und Funktionen

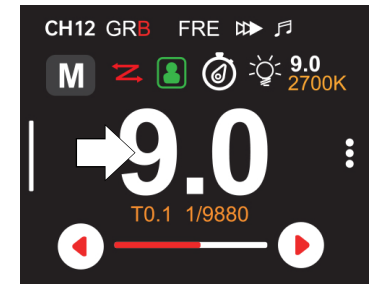
5.1 Blitzleistungsanpassung

Mit dem Blitz können Sie die Blitzleistung im Bereich von 1,0 bis 9,0 einstellen, wobei 1,0 die Mindeststufe und 9,0 die Höchststufe ist.

Im Blitzmenü können Sie die Blitzleistungsskala auf einen gemeinsamen Bruch (1/1 ~1/256) umstellen.

So ändern Sie die Leistung:

1. Tippen Sie auf die Blitzleistungsanzeige. Der Wert wird hervorgehoben.
2. Tippen Sie auf den Pfeil < oder >, um die Blitzleistung je nach ausgewählter Ziffer um 1,0 oder 0,1 zu ändern.
3. Optional können Sie, wenn der Wert hervorgehoben ist, mit dem Finger auf dem Bildschirm nach oben oder unten streichen, um die Blitzleistung zu ändern.



5.2 LED-Modellierlicht

Der GlareOne Botis 250 ist mit LED-Modellierleuchten ausgestattet.

Es stehen 3 Betriebsmodi zur Verfügung:
 OFF – ausgeschaltet
 ON – manuelle LED-Leistungseinstellung auf einer Skala von 1 bis 9.
 PROP – Modus proportional zur aktuell eingestellten Leistung.

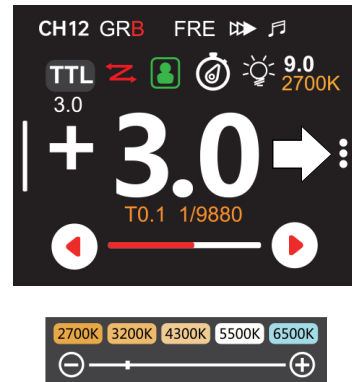
So schalten Sie das LED-Licht ein:

1. Schieben Sie das LED-MENÜ auf der rechten Seite des Bildschirms heraus.
2. Wählen Sie den Modus ON oder PROP.

Darüber hinaus können Sie mit der Leuchte die Farbtemperatur des LED-Lichts ändern.

So ändern Sie die Farbe des LED-Lichts:

1. Schieben Sie das LED-MENÜ auf der rechten Seite des Hauptbildschirms heraus.
2. Wählen Sie eine voreingestellte Einstellung aus. Optional können Sie mit dem Finger über den Bildschirm streichen oder auf + oder - klicken, um den genauen Wert auszuwählen.

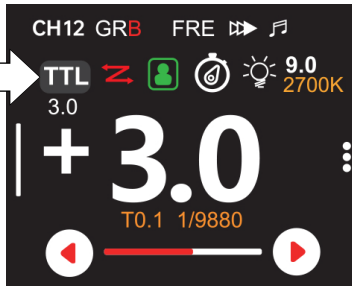


5.3 Ändern Blitz-Einstellungsmodus Manuell / TTL-Automatik

Der Blitz verfügt über einen automatischen Belichtungsmessmodus namens TTL. In diesem Modus arbeitet der Blitz mit der Kamera zusammen und wählt automatisch die geeignete Leistung aus.

So ändern Sie den Blitzmodus:

1. Drücken Sie die Blitzmodus-Taste.
2. Der TTL-Modus wird auf dem Bildschirm angezeigt.
3. Um in den M-Modus zu wechseln, drücken Sie die Blitzmodus-Taste erneut.

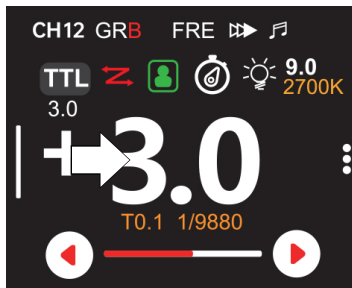


5.4 Blitzbelichtungskorrektur im TTL-Modus

Im TTL-Modus ist eine Belichtungskorrektur im Bereich von -3,0 EV bis +3,0 EV in Schritten von 0,3 EV möglich. Dies ermöglicht eine manuelle Anpassung des TTL-Modus.

So ändern Sie die Belichtungskorrektur:

1. Tippen Sie auf den Pfeil < oder >, um die Blitzenergie in Schritten von 0,3 zu ändern.
2. Optional: Tippen Sie auf den Blitzwert auf dem Bildschirm. Der Wert wird hervorgehoben.
3. Wischen Sie mit dem Finger auf dem Bildschirm nach oben oder unten, um die Blitzenergie zu ändern.



5.5 Ändern der Blitzsynchronisationseinstellung

Das Licht kann in einem von drei Modi mit der Kamera synchronisiert werden:

▶▶ **Erster Vorhang** – das Licht löst unmittelbar nach dem Öffnen des Verschlusses einen Blitz aus.

▶▶ **Zweiter Vorhang** – der Blitz wird kurz vor dem Schließen des Verschlusses ausgelöst.

⚡ **HSS** – ermöglicht Aufnahmen mit kürzeren Verschlusszeiten als der X-Sync-Geschwindigkeit.



So ändern Sie die Blitzsynchronisationseinstellung:

1. Schieben Sie das MENÜ auf der linken Seite des Bildschirms heraus.
2. Drücken Sie die Taste für die Blitzsynchronisation.
3. Das Symbol ändert sich.

HINWEIS! Die Verfügbarkeit der Blitzsynchronisationseinstellungen hängt vom Kameramodell ab. Nicht alle Kameras unterstützen die Verwendung von HSS oder dem ersten/zweiten Verschlussvorhang.

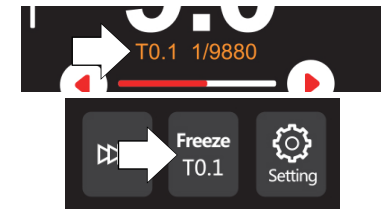
5.6 FREEZE-Schnellgefriermodus

Der Blitz verfügt über eine Freeze-Funktion, mit der Sie Bewegungen mit einer sehr kurzen Blitzdauer von bis zu 1/24.700 Sekunde „einfrieren“ können.

Die im Freeze-Modus auf dem Bildschirm angezeigte Blitzdauer ist garantiert.

So aktivieren Sie den FREEZE-Modus:

1. Schieben Sie das MENÜ auf der linken Seite des Bildschirms heraus.
2. Drücken Sie die Taste für den FREEZE-Modus.
3. Wählen Sie den Anzeigemodus in der Skala t0,1 oder t0,5.



5.7 Fernauslösemodi

Das Licht kann in verschiedenen Fernauslösemodi betrieben werden:

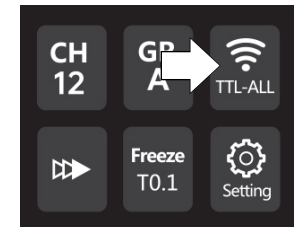
TTL-ALL – empfängt Signale von Polaris-, Lynx- und Talos-Sendern sowie anderen GlareOne-Leuchten, die sich im Master-Modus befinden.

CH/GR – empfängt Signale vom Flash RC-Sender.

CH – Einstellung inaktiv.

So ändern Sie den Modus:

1. Schieben Sie das MENÜ auf der linken Seite des Bildschirms heraus.
2. Drücken Sie die Taste für die Radioeinstellung.



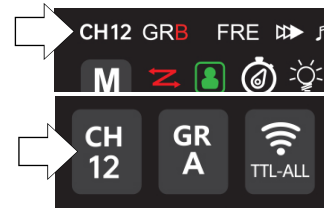
5.8 Kanalwechsel

Mit der Taste können Sie einen der 30 verfügbaren Funkkanäle (01~31) einstellen und automatisch eine Verbindung zum Sender herstellen.

So ändern Sie den Kanal:

1. Schieben Sie das MENÜ auf der linken Seite des Bildschirms heraus.
2. Drücken Sie die Taste für die Kanaleinstellungen.
3. Verwenden Sie die Pfeile < / > oder streichen Sie mit dem Finger über den Bildschirm, um einen Kanal auszuwählen.
4. Optional können Sie die Funktion „Wireless Sync“ drücken.

Mit dieser Funktion können Sie automatisch eine Verbindung zum Talos-Sender herstellen.



5.9 Gruppenänderung

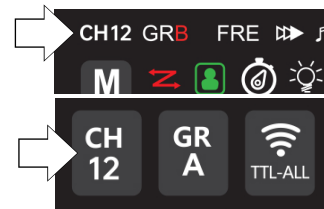
Das Licht kann in Gruppen mit den Bezeichnungen A / B / C / D / E / F / G / H / I / J / L / O / P / Q / S / U betrieben werden.

So ändern Sie die Gruppe:

1. Schieben Sie das MENÜ auf der linken Seite des Bildschirms heraus.
2. Drücken Sie die Schaltfläche für die Gruppeneinstellungen.
3. Verwenden Sie die Pfeile < / > oder streichen Sie mit dem Finger über den Bildschirm, um eine Gruppe auszuwählen.

Außerdem wurde das Gehäuse der Leuchte mit einer Farbanzeige für jede Gruppe versehen.

Farben für die einzelnen Gruppen:

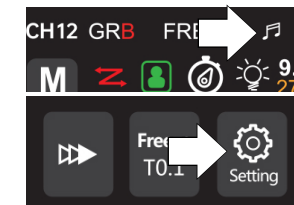


5.10 Akustisches Signal

Das Licht verfügt über die Option, die akustischen Signale ein- oder auszuschalten.

So schalten Sie das akustische Signal ein:

1. Schieben Sie das MENÜ auf der linken Seite des Bildschirms heraus.
2. Drücken Sie die Taste EINSTELLUNGEN.
3. Verwenden Sie die Pfeile, um das Sound-Symbol zu finden.
4. Wischen Sie auf dem Bildschirm nach oben oder unten, um zwischen AUS und EIN zu wechseln.

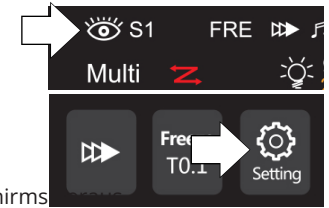


5.11 Fotozelle

Die Leuchte ist mit einer Fotozelle ausgestattet, die eine drahtlose Auslösung des Blitzes ermöglicht, sobald der Sensor den Blitz einer anderen Leuchte registriert. Die Fotozelle befindet sich an der Unterseite des Gehäuses und sollte nicht verdeckt werden.

So schalten Sie die Fotozelle ein:

1. Schieben Sie das MENÜ auf der linken Seite des Bildschirms heraus.
2. Drücken Sie die Taste EINSTELLUNGEN.
3. Suchen Sie mit den Pfeiltasten das Symbol für die Fotozelle.
4. Wischen Sie auf dem Bildschirm nach oben oder unten, um zwischen den Modi S1 und S2 zu wechseln.



5.12 Easy Cap-Maskierungsfunktion

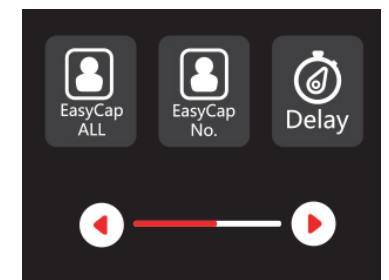
Diese Funktion verwendet zwei Gruppen von ferngesteuerten Lampen, um das fotografierte Objekt und den Hintergrund separat zu beleuchten. Durch die Verwendung der Maskierungsfunktion werden zwei Fotos gespeichert, das erste mit Gruppe eins (A) und das zweite nur mit Gruppe zwei (B). Das Ergebnis ist ein Satz von zwei Fotos, die mit einer Grafiksoftware leicht zur Erstellung einer Maske (Foto mit beleuchtetem Hintergrund) verwendet werden können, um das fotografierte Objekt effizient aus dem Hintergrund auszuschneiden.

So aktivieren Sie Easy Cap:

1. Schieben Sie das MENÜ oben auf dem Bildschirm heraus.
2. Drücken Sie die Taste „Easy Cap ALL“, um Easy Cap zu aktivieren.
3. Wählen Sie die Anzahl der Lichter und Rahmen von 2 bis 6, die in Easy Cap verwendet werden sollen.
4. Legen Sie unter „Easy Cap No.“ die Reihenfolge fest, in der die einzelnen Lichter, die an Easy Cap beteiligt sind, blinken sollen.

Beispiel-Einstellungen:

- Licht 1 – Nummer 1 – Blitz auf das Motiv von vorne
- Licht 2 – Nummer 3 – Blitz auf den Hintergrund
- Licht 3 – Nummer 2 – Blitz auf das Motiv von hinten



5.13 Master-Einstellung

Der Blitz verfügt über die Option, den Master-Modus zu aktivieren. In dieser Einstellung werden die Blitzparameter am Blitz eingestellt, und der Sender dient nur als Auslöser.

So aktivieren Sie den Master-Modus:

1. Schieben Sie das MENÜ auf der linken Seite des Bildschirms heraus.
2. Drücken Sie die Taste EINSTELLUNGEN.
3. Suchen Sie mit den Pfeiltasten das Symbol für den Master-Modus.
4. Wischen Sie auf dem Bildschirm nach oben oder unten, um zwischen den Modi S1 und S2 zu wechseln.

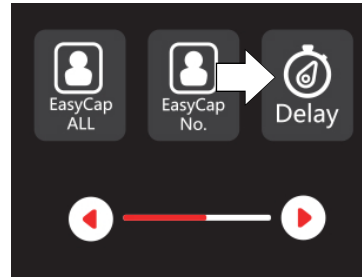


5.14 Blitzverzögerung

Der Blitz verfügt über eine Blitzverzögerungsfunktion. Die Verzögerung wird ab dem Moment gezählt, in dem der Auslöser der Kamera mit dem daran befestigten Sender gedrückt wird.

So aktivieren Sie den Blitzverzögerungsmodus:

1. Schieben Sie das MENÜ oben auf dem Bildschirm heraus.
2. Drücken Sie die Taste „Delay“ und wählen Sie dann mit den Pfeiltasten < / > die Blitzverzögerung aus.
3. Drücken Sie die Taste „Delay“ erneut, um den Wert mit einer Genauigkeit von 0,01 zu bearbeiten.
4. Kehren Sie mit der Taste „HOME“ zur Hauptansicht zurück.
5. Drücken Sie die Taste „Delay“, um den ausgewählten Wert zu bestätigen.



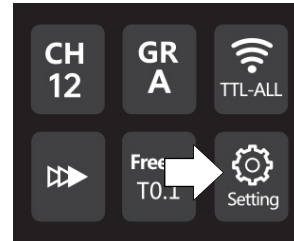
5.15 Bildschirm-Hintergrundbeleuchtung

Das Licht verfügt über die Möglichkeit, die Bildschirmhelligkeit in drei Stufen einzustellen.

Die verfügbaren Einstellungen sind MIN / MID / MAX.

So ändern Sie die Einstellung:

1. Schieben Sie das MENÜ auf der linken Seite des Bildschirms heraus.
2. Drücken Sie die Taste EINSTELLUNGEN.
3. Suchen Sie mit den Pfeiltasten das Symbol für die Hintergrundbeleuchtung, .
4. Wischen Sie auf dem Bildschirm nach oben oder unten, um den Wert zu ändern.



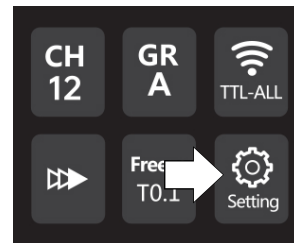
5.16 Schlafmodus

Die Lampe verfügt über eine automatische Abschaltfunktion.

Die verfügbaren Einstellungen sind AUS / 15 min / 30 min.

So ändern Sie die Einstellung:

1. Die Lampe verfügt über eine automatische Abschaltfunktion.
2. Die verfügbaren Einstellungen sind AUS / 15 min / 30 min.
3. So ändern Sie die Einstellung: .
4. Wischen Sie auf dem Bildschirm nach oben oder unten, um den Wert zu ändern.

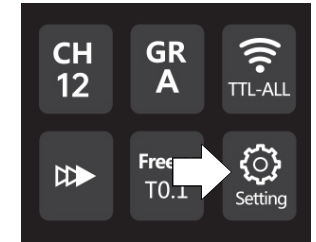


5.17 TTL-zu-M-Wandler

Das Blitzgerät verfügt über eine Option zur automatischen Umstellung der Leistung von TTL auf M.

So aktivieren Sie den Konverter:

1. Schieben Sie das MENÜ auf der linken Seite des Bildschirms heraus.
2. Drücken Sie die Taste EINSTELLUNGEN.
3. Suchen Sie mit den Pfeiltasten das Konverter-Symbol. .
4. Wischen Sie mit dem Finger auf dem Bildschirm nach oben oder unten, um den Modus von AUS auf EIN umzuschalten.

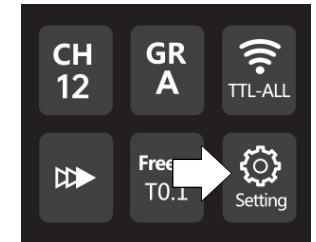


5.18 Einstellung der Blitzleistungseinheit

Mit dem Blitz können Sie die Blitzleistung in Dezimalskala von 1,0 bis 9,0 und in Bruchskala von 1/256 bis 1/1 anzeigen.

So ändern Sie die Anzeigeeinheit für die Blitzleistung:

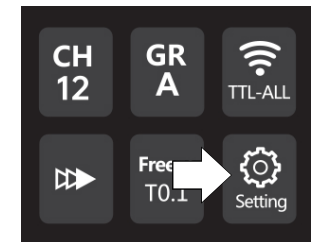
1. Schieben Sie das MENÜ auf der linken Seite des Bildschirms heraus.
2. Drücken Sie die Taste EINSTELLUNGEN.
3. Suchen Sie mit den Pfeiltasten das Symbol für Einheiten. .
4. Wischen Sie auf dem Bildschirm nach oben oder unten, um den Modus von der Standardeinstellung „Dezimal“ auf „Bruch“ umzustellen.



5.19 Einstellungen zurücksetzen

So setzen Sie die Lichteinstellungen zurück:

1. Schieben Sie das MENÜ auf der linken Seite des Bildschirms heraus.
2. Drücken Sie die Taste EINSTELLUNGEN.
3. Suchen Sie mit den Pfeiltasten das Symbol zum Zurücksetzen. .
4. Wischen Sie auf dem Bildschirm nach oben oder unten, um den Wert von NEIN auf JA zu ändern.
5. Die Beleuchtung wird auf die Werkseinstellungen zurückgesetzt.



5.20 Bildschirmsperre

So sperren Sie den Touchscreen:

1. Halten Sie die HOME-Taste 3 Sekunden lang gedrückt.
2. Auf dem Bildschirm erscheint ein Vorhängeschloss-Symbol, das anzeigt, dass der Bildschirm gesperrt ist.
3. Um den Bildschirm zu entsperren, halten Sie die HOME-Taste erneut 3 Sekunden lang gedrückt.



5.21 Bildschirmschoner

Die Leuchte verfügt über einen Bildschirmschoner, der bei Inaktivität den Gruppenbuchstaben im Vollbildmodus anzeigt. So aktivieren Sie den Bildschirmschoner:

1. Schieben Sie das MENÜ auf der linken Seite des Bildschirms heraus.
2. Drücken Sie die Taste EINSTELLUNGEN.
3. Suchen Sie mit den Pfeiltasten das Symbol für die Hintergrundbeleuchtung. .
4. Wischen Sie auf dem Bildschirm nach oben oder unten, um den Wert zu ändern.



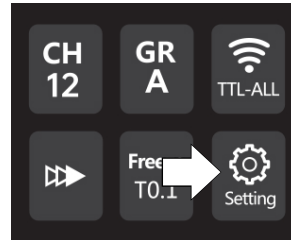
Nach 1 Minute Inaktivität zeigt die Leuchte den Buchstaben der aktuellen Gruppe auf dem gesamten Bildschirm an.

5.22 MULTI-Modus

Im MULTI-Modus oder Stroboskopblitzmodus können Sie den Blitz während einer einzigen Belichtung mehrmals auslösen, wodurch ein stroboskopischer Effekt entsteht. Dies ist nützlich, um Bewegungen zu fotografieren, mehrere Bewegungsphasen in einem einzigen Foto festzuhalten oder künstlerische Effekte zu erzielen.

So aktivieren Sie den MULTI-Modus:

1. Schieben Sie das MENÜ auf der linken Seite des Bildschirms heraus.
2. Drücken Sie die Taste SETTINGS.
3. Suchen Sie mit den Pfeiltasten das Symbol für den MULTI-Modus. .
4. Stellen Sie auf dem Hauptbildschirm den Parameter TIMES für die Anzahl der Blitze und den Parameter HZ für die Blitzfrequenz ein.
5. Um den MULTI-Modus auszuschalten, drücken Sie die HOME-Taste.



6. Zusätzliche Funktionen und Informationen

6.1 Synchronisationsbuchse

Es ist auch möglich, den Blitz über ein Synchronisationskabel (nicht im Lieferumfang des Blitzgeräts enthalten) auszulösen. Das Blitzgerät ist mit einer 2,5-mm-Buchse ausgestattet, an die ein Kabel mit dem entsprechenden Stecker angeschlossen werden kann. Bitte beachten Sie, dass nicht alle Kameras über den entsprechenden Anschluss zum Auslösen von Studioblitzern verfügen (weitere Informationen finden Sie in der Bedienungsanleitung Ihrer Kamera).



Der Synchronisationsanschluss kann auch zum Anschluss eines Fernblitzauslösers verwendet werden, der nicht von GlareOne hergestellt wurde. Diese Lösung ermöglicht jedoch nur das Auslösen des Blitzes, garantiert jedoch keine drahtlose Steuerung der Blitze, was in einem Fotostudio (und anderswo) äußerst nützlich ist.

6.2 Software-Update

So aktualisieren Sie die Software:

1. Verbinden Sie die Leuchte über ein USB-C-Kabel mit Ihrem Computer.
2. HINWEIS: Die Leuchte muss ausgeschaltet sein.
3. Laden Sie die Update-Datei unter www.glareone.eu herunter.
4. Trennen Sie das Kabel von der Leuchte.
5. Schalten Sie die Leuchte ein.

Das Licht ist bereit für die Arbeit mit der neuen Software.



6.3 Überhitzungsschutzsystem

Die GlareOne Botis 250 Leuchte ist mit einem automatischen Überhitzungsschutzsystem ausgestattet, das einen sicheren Betrieb des Geräts gewährleistet.

Mit der Botis 250 Leuchte können Sie 150 Fotos bei voller Leistung ohne Unterbrechung zwischen den Fotos (Blitz alle 1,2 Sekunden) aufnehmen. Bei noch höheren Intensitäten kann es zu der oben genannten Überhitzung kommen.

Wenn die Meldung [OH] auf dem Display erscheint, wird die Ladezeit der Leuchte automatisch auf 3 Sekunden verlängert, um eine Abkühlung zu ermöglichen. Die Leuchte hat 70 °C erreicht. Die Leuchte bleibt in Betrieb. Der Betrieb mit einer kürzeren Ladezeit wird nach Abkühlung auf ein sicheres Niveau wieder aufgenommen. Die Lüfter laufen automatisch und überwachen ständig die Innentemperatur.

7. Garantie

1. GlareOne-Produkte unterliegen einer 36-monatigen Herstellergarantie.
2. Die Garantiezeit beginnt mit dem Kauf des Produkts durch den Erstkäufer, wie durch den Kaufbeleg (Quittung oder Rechnung) bestätigt.
3. Die Garantie deckt Schäden ab, die auf Konstruktionsfehler oder Fehler im Herstellungsprozess zurückzuführen sind.
4. Die Garantie deckt keine mechanischen Schäden oder Schäden ab, die durch eine nicht bestimmungsgemäße Verwendung oder durch Nichtbeachtung der Anweisungen in der Bedienungsanleitung entstanden sind.
5. Die Garantie gilt nicht für Produkte, an denen unbefugte Änderungen und Modifikationen vorgenommen wurden.
6. Die Garantie gilt nicht für Produkte, deren Schäden auf höhere Gewalt zurückzuführen sind, z. B. aufgrund von Stromausfällen, Blitzeinschlägen, Überschwemmungen, Bränden usw.
7. Die Garantie schließt die Rechte des Käufers gemäß den Bestimmungen zur Gewährleistung für Mängel an der verkauften Ware nicht aus, schränkt sie nicht ein und setzt sie nicht außer Kraft.

8. Technische Daten

Modell		Botis 250
Typ		Flashlight
FLASH	Maximale Blitzleistung (Ws/J)	250
	Maximale Blitzleistung (F, standard reflector, 1m)	35 0.6
	Blitzlicht-Modi	M / TTL / FREEZE / MULTI
	Skala der Blitzleistung	1/1 - 1/256 or 1.0 - 9.0 (9 f-stop)
	Blitzleistungsbereich in Ws(J)	1 ~ 250
	Blitzlicht-Inkremente	1 or 0.1
	Blitzdauer (s)	t0.5 = 1/1440 ~1/24700 t0.1 = 1/470 ~ 1/9460
	Farbtemperatur (K)	5500±75
	Maximale Wiederaufbereitungszeit (s)	1.2
	Minimale Wiederverwendungszeit (s)	0.01
Modeling Light		Ja, LED 12W
		2700 K - 6500 K ± 200 K
DRAHTLOSE STEUERUNG	Empfänger	Eingebaut
	Frequenz (GHz)	2.4
	Kompatible Auslöser	Lynx / Polaris / Talos / Flash RC
	Kanäle	32
	Gruppen	16, A-U
	Reichweite (m)	100
ANDERE PARAMETER	Fotozelle (IR-slave)	Eingebaut
	Bereitschaftsanzeige	Akustisch, Visuell
	Kühlung	Passiv
	Betriebstemperatur (°C)	0 ~ 40
	Stativhalterung	5/8"
	Stromversorgung	spezielle Batterie 14.8 V 3000 mAh 44.4 Wh
	Maximale Anzahl von Blitzen	450
	Abmessungen (mm)	198 x 86 x 85
	Gewicht ohne Batterie (g)	900
	Gewicht mit Batterie (g)	1296

Die oben genannten Parameter, die die physikalischen Eigenschaften, die Leistung und die Betriebsparameter des Geräts bestimmen, können sich ändern. Aufgrund unserer kontinuierlichen Bemühungen um die Verbesserung der Qualität unserer Produkte behalten wir uns das Recht vor, Konstruktionsänderungen vorzunehmen. Aufgrund des langen Produktionszyklus sind diese Änderungen möglicherweise nicht in diesem Handbuch berücksichtigt. Bei Unstimmigkeiten oder Zweifeln hinsichtlich der Funktionsweise des Produkts wenden Sie sich bitte per E-Mail oder Telefon an uns.

1. Inleiding

Hartelijk dank dat u voor een product van GlareOne hebt gekozen!

Hartelijk dank dat u voor ons product hebt gekozen. We hopen dat het aan al uw eisen voldoet. We raden u ten eerste aan om de volledige gebruiksaanwijzing zorgvuldig door te lezen, omdat deze informatie bevat die u niet alleen in staat stelt om het product veilig te gebruiken, maar u ook de nodige kennis verschaft om alle functies ervan te kunnen benutten. Let vooral op de veiligheidsvoorschriften voor het werken met en het gebruik van het product. Vanwege onze voortdurende inspanningen om de kwaliteit van onze producten te verbeteren, behouden wij ons het recht voor om wijzigingen aan te brengen in het ontwerp ervan. Vanwege de productiecycclus is het mogelijk dat deze wijzigingen niet in deze handleiding zijn opgenomen. Als u onjuistheden constateert of twijfels hebt over de werking van het product, neem dan per e-mail of telefoon contact met ons op.

✉ info@glareone.eu

☎ +48 601 901 790



Dit apparaat moet worden afgevoerd volgens de geldende voorschriften voor elektronisch afval. Gooi het niet bij het huisvuil! Breng het product naar een speciaal recyclingpunt voor oude apparaten.

GlareOne Botis 250 Kenmerken:

- Lichte en compacte flitser van 250 Ws
- Automatische TTL- en HSS-modus tot 1/8000 s
- 450 flitsen op vol vermogen met één enkele lading
- Oplaadtijd 0,01 tot 1,2 s
- 150 opnames op vol vermogen in een opnameserie
- Vermogenswijziging in het bereik van 1,0 tot 9,0
- Stabiele kleurtemperatuur 5500 K ± 75 K
- NORMAL-, MULTI- of FREEZE-flitsmodus
- EasyCap-objectmaskeerfunctie
- Compatibel met het GlareOne-radiosysteem
- 16 groepen en 32 kanalen
- Visuele groepsaanduiding op de lampbehuizing
- 12 W tweekleurige LED-lamp (2700 K – 6500 K ± 200 K)
- 4-punts G-bevestiging, Bowens-adapter meegeleverd met de lamp
- OLED-touchscreen

Deze doos bevat:

1x GlareOne Botis 250	1x statiefbevestiging
1x B250BP-accu	1x set kleurenfilters
1x oplader + USB-C-kabel	1x kleurenfilterhouder
1x koepel	1x draagtas
1x Bowens-adapter	1x gebruiksaanwijzing

2. Gebruiksvoorwaarden en veiligheidsvoorschriften

- Lees deze volledige gebruiksaanwijzing en volg de instructies die erin staan.
- De GlareOne-lamp is een elektrisch apparaat dat onder spanning staat. Daarom moet deze worden beschermd tegen contact met mist, sneeuw, regen of andere vloeistoffen. De behuizing van de lamp is niet waterdicht!
- Steek geen voorwerpen in de ventilatieopeningen van de behuizing van de lamp.
- Als de behuizing van de lamp door een val is beschadigd, stop dan onmiddellijk met het gebruik en neem contact op met de fabrikant.
- Als er tijdens het gebruik storende geluiden of geuren uit de behuizing van de lamp komen, stop dan onmiddellijk met het gebruik en neem contact op met de fabrikant.
- Demonteer of wijzig de behuizing niet, aangezien dit leidt tot het vervallen van de garantie. Ongeautoriseerde wijzigingen aan het ontwerp van de lamp kunnen ook leiden tot schade of brand.
- De lamp mag alleen worden gebruikt in goed geventileerde, gesloten ruimtes.
- De lamp mag niet worden gebruikt op plaatsen waar de mogelijkheid bestaat dat deze in contact komt met brandbare vloeistoffen en gassen.
- Bescherm de lamp tegen contact met stof of andere vaste verontreinigingen, omdat dit kan leiden tot brand of schade aan het apparaat.
- De lamp is ontworpen voor gebruik binnen een bepaald omgevingstemperatuurbereik van -10 °C tot +40 °C. Daarom moet deze worden beschermd tegen hoge temperaturen om oververhitting en mogelijke schade te voorkomen.
- Voorkom condensatie (die optreedt bij plotselinge veranderingen in de omgevingstemperatuur) tijdens transport en gebruik, omdat dit het apparaat kan beschadigen.
- Gebruik de lamp niet als het netsnoer beschadigd is. Als de mantel van het snoer of andere onderdelen beschadigd zijn, vervang het dan door een nieuw exemplaar.
- De lamp mag alleen door minderjarigen worden gebruikt onder toezicht van volwassenen.
- Laat de lamp niet in de buurt van kinderen staan zonder toezicht van volwassenen.
- De lamp moet op een droge plaats worden bewaard, waarbij het netsnoer en de batterijen moeten worden verwijderd.
- Deze instructies moeten samen met de lamp worden bewaard, zodat iedereen die de lamp gebruikt het document kan lezen.

De fabrikant is niet aansprakelijk voor schade die ontstaat door gebruik dat niet in overeenstemming is met de algemeen aanvaarde regels voor het gebruik van elektrische apparaten en de bepalingen in deze gebruiksaanwijzing.

3. Lichtgewicht constructie

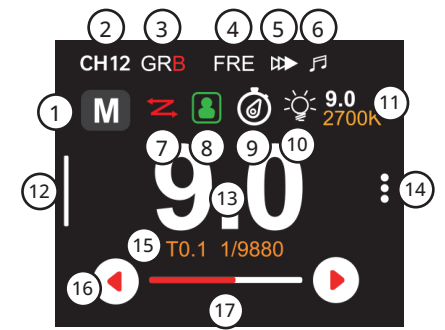
1. Reflector
2. Flitsbuis
3. Accessoirevergrendelingsknop
4. OLED-touchscreen
5. Accu
6. Brenner
7. LED-instellicht
8. Schermhouder
9. Studio-statiefvestigingsvergrendeling
10. Home-/schermvergrendelingsknop
11. Aan/uit-knop
12. Testknop/gereed-LED
13. Batterij-indicator
14. Batterij-laadindicator
15. USB-C-batterijlaadaansluiting
16. Fotocel
17. USB-C-lichtupdate-aansluiting
18. Flitssynchronisatie-aansluiting
19. Batterijvergrendelingsknop
20. Handgreepvergrendeling
21. Kleurgroepindicator
22. Schuifbare statiefbevestiging



Touchscreen

Hoofdweergave

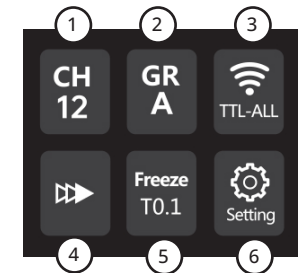
1. Flitsmodusinstelling/weergave
2. Kanaalweergave
3. Groepsweergave
4. Weergave voor actieve FREEZE-modus
5. Flitssynchronisatiweergave
6. Signaaltoonweergave
7. Fotocelweergave
8. EasyCap-functiweergave
9. Weergave voor actieve vertraging
10. LED-instellichtweergave
11. LED-lichtsterkte- en kleurweergave
12. Uittrekbaar QUICK SETTINGS MENU
13. Flitsvermogeninstelling/weergave
14. Uittrekbaar LED LIGHT MENU
15. Informatie over de flitstijd in de FREEZE-modus



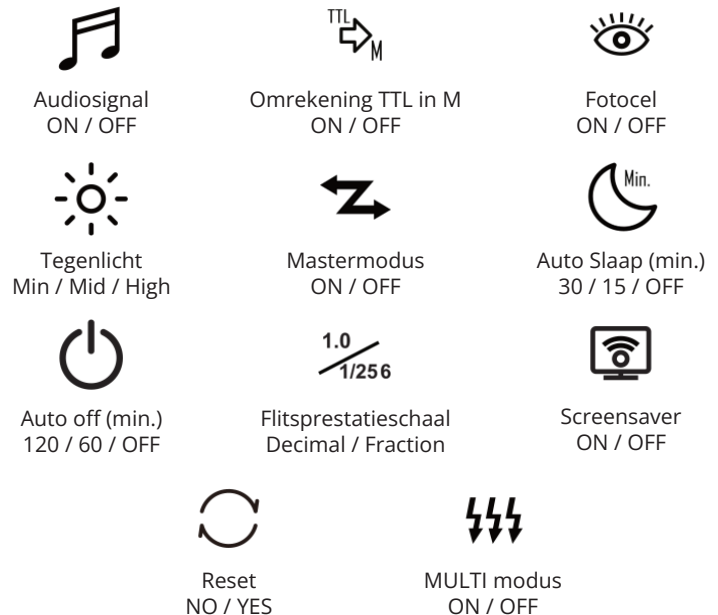
16. Flitsvermogenaanpassing
17. Visuele flitsvermogenweergave

Snelinstelmenu

1. Kanaalinstelling
2. Groepsinstelling
3. Radiomodusinstelling
4. Flitssynchronisatie-instelling
5. FREEZE-modus activeren
6. Instellingen



Instellingen



4. Bediening en gebruik

4.1 Voorbereiding op het werk

1. Nadat u de lamp uit de koffer hebt gehaald, plaatst u deze op de standaard.
2. Draai vervolgens de handgreepvergrendeling vast.
3. Plaats de opgeladen accu in de lamp.
4. De accu mag alleen worden opgeladen met de meegeleverde oplader.



4.2 Het licht aandoen

Om het licht aan te doen:

1. Houd de aan/uit-knop 2 seconden ingedrukt.
2. Bevestig vervolgens op het touchscreen dat u het licht wilt inschakelen.
3. Om het licht uit te schakelen, houdt u de aan/uit-knop 2 seconden ingedrukt.



4.3 Inbouw van accessoires

De lamp is uitgerust met een GlareOne G-Mount-accessoirehouder. De lamp wordt geleverd met een Bowens-Mount-adapter. Er mogen alleen modifiers van het eerste of tweede type worden gebruikt, omdat deze anders niet compatibel zijn met de lamp. Wij raden het gebruik van modifiers van de fabrikant GlareOne aan. De lamp wordt geleverd met een reflector.



Zo installeert u de reflector:

1. Plaats de reflector in de bevestigingspunten.
2. Draai de schotel met de klok mee totdat u een duidelijke klik hoort.
3. De schotel is nu vergrendeld en zit automatisch vast.
4. Om de schotel te verwijderen, drukt u op de accessoirevergrendelingsknop en voert u de bovenstaande stappen in omgekeerde volgorde uit.

Softboxen en reflectoren

Om andere Bowens-modificatoren te monteren:

1. Plaats de Bowens-adapter in de G-Mount-bevestigingspunten.
2. Draai de adapter met de klok mee totdat u een duidelijke klik hoort.
3. Plaats de modifier in de Bowens-bevestigingspunten.
4. Draai de modifier met de klok mee totdat u een duidelijke klik hoort.
5. Draai de modiervergrendeling vast.
6. Om de modifier te verwijderen, voert u de bovenstaande stappen in omgekeerde volgorde uit.
7. Bij het monteren van zwaardere accessoires raden wij aan om de statiefbevestiging van onder de lamp naar onder de Bowens-adapter te verplaatsen.



Das Anbringen und Abnehmen von Modifikatoren sollte mit äußerster Vorsicht erfolgen. Stellen Sie sicher, dass der Modifikator richtig sitzt und die Verriegelung aktiviert ist.

Wij raden aan om zwaardere modifiers op een hard oppervlak aan de lamp te bevestigen door eerst de lamp aan de opgevouwen modifier te bevestigen, die stabiel op de grond staat, en vervolgens de lamp met de modifier op een statief te plaatsen. Het maximale draagvermogen is 1,5 kg.

Paraplu's

De lamp is uitgerust met een kaphouder.

Om deze te gebruiken, moet u:

1. Open de paraplu die u wilt gebruiken met de knop.
2. Steek de paraplu in de parapluhouder.
3. Om de paraplu uit de houder te halen, schuift u deze uit de parapluhouder.

Bevestig geen paraplu's met een afmeting van meer dan 150 cm aan de lamp.



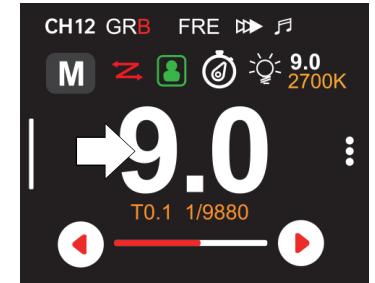
5. Instellingen en functies

5.1 Flitsprestatie-aanpassing

Met de flitser kunt u het flitsvermogen instellen tussen 1,0 en 9,0, waarbij 1,0 het minimum en 9,0 het maximum is. In het flitsmenu kunt u de flitsvermogensschaal omzetten naar een gemeenschappelijke breuk (1/1 ~1/256).

Zo wijzigt u het vermogen:

1. Tik op de flitsvermogensindicator. De waarde wordt gemarkeerd.
2. Tik op de pijl < of > om het flitsvermogen met 1,0 of 0,1 te wijzigen, afhankelijk van het geselecteerde cijfer.
3. Optioneel kunt u, wanneer de waarde is gemarkeerd, met uw vinger omhoog of omlaag over het scherm vegen om het flitsvermogen te wijzigen.



5.2 LED-modelleerlicht

De GlareOne Botis 250 is uitgerust met LED-modelleeringslampen.

Er zijn 3 bedrijfsmodi beschikbaar:
 OFF – uitgeschakeld
 ON – handmatige LED-vermogensinstelling op een schaal van 1 tot 9.
 PROP – modus evenredig aan het momenteel ingestelde vermogen.

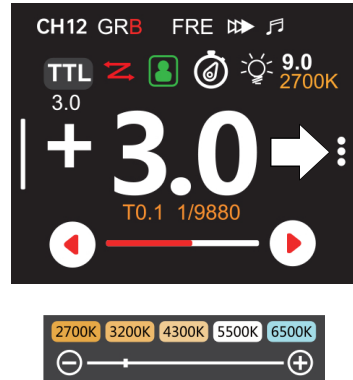
Zo schakelt u het LED-licht in:

1. Schuif het LED-MENU aan de rechterkant van het scherm uit.
2. Selecteer de modus ON of PROP.

Bovendien kunt u met de lamp de kleurtemperatuur van het ledlicht wijzigen.

Zo verandert u de kleur van het LED-licht:

1. Schuif het LED-MENU aan de rechterkant van het hoofdscherm open.
2. Selecteer een vooraf ingestelde instelling. Optioneel kunt u met uw vinger over het scherm vegen of op + of - klikken om de exacte waarde te selecteren.



5.3 Wijzigen Flitsinstellingsmodus Handmatig / TTL-automatisch

De flitser beschikt over een automatische belichtingsmeetmodus genaamd TTL. In deze modus werkt de flitser samen met de camera en selecteert automatisch het juiste vermogen.

Zo wijzigt u de flitsmodus:

1. Druk op de flitsmodusknop.
2. De TTL-modus wordt op het scherm weergegeven.
3. Om over te schakelen naar de M-modus, drukt u nogmaals op de flitsmodusknop.

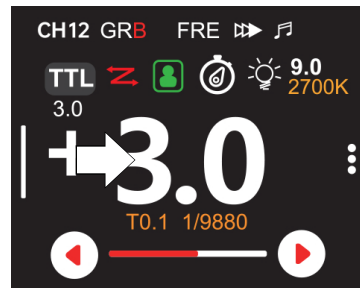


5.4 Flitsbelichtingscorrectie in TTL-modus

In de TTL-modus is een belichtingscorrectie mogelijk in het bereik van -3,0 EV tot +3,0 EV in stappen van 0,3 EV. Dit maakt een handmatige aanpassing van de TTL-modus mogelijk.

Zo wijzigt u de belichtingscorrectie:

1. Tik op de pijl < of > om de flitsenergie in stappen van 0,3 te wijzigen.
2. Optioneel: tik op de flitswaarde op het scherm. De waarde wordt gemarkeerd.
3. Veeg met uw vinger omhoog of omlaag over het scherm om de flitsenergie te wijzigen.



5.5 De flitssynchronisatie-instelling wijzigen

Het licht kan in een van drie modi worden gesynchroniseerd met de camera:

▶ **Eerste gordijn** – het licht activeert direct na het openen van de sluitser een flits.

▶ **Tweede sluitser** – de flits wordt kort voor het sluiten van de sluitser geactiveerd.

⚡ **HSS** – maakt opnamen mogelijk met kortere sluitertijden dan de X-Sync-snelheid.



Zo wijzigt u de flitssynchronisatie-instelling:

1. Schuif het MENU aan de linkerkant van het scherm uit.
2. Druk op de knop voor flitssynchronisatie.
3. Het symbool verandert.

OPMERKING! De beschikbaarheid van de flitssynchronisatie-instellingen is afhankelijk van het cameramodel. Niet alle camera's ondersteunen het gebruik van HSS of het eerste/tweede sluitergordijn.

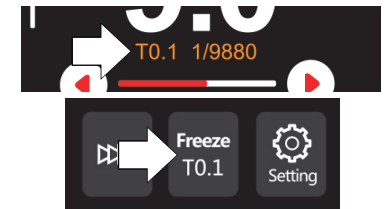
5.6 FREEZE-snelvriesmodus

De flitser heeft een freeze-functie waarmee u bewegingen kunt 'bevriezen' met een zeer korte flitsduur van maximaal 1/24.700 seconde.

De flitsduur die in de freeze-modus op het scherm wordt weergegeven, is gegarandeerd.

Zo activeert u de FREEZE-modus:

1. Schuif het MENU aan de linkerkant van het scherm uit.
2. van het scherm uit.
3. Druk op de knop voor de FREEZE-modus.
4. Selecteer de weergavemodus in de schaal t0,1 of t0,5.



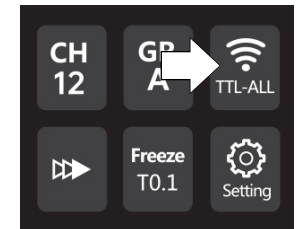
5.7 Modi voor afstandsbediening

De lamp kan in verschillende afstandsbedieningsmodi worden gebruikt:

TTL-ALL – ontvangt signalen van Polaris-, Lynx- en Talos-zenders en andere GlareOne-lampen die in de mastermodus staan.
 CH/GR – ontvangt signalen van de Flash RC-zender.
 CH – instelling inactief.

Zo wijzigt u de modus:

1. Schuif het MENU aan de linkerkant van het scherm uit.
2. Druk op de knop voor de radio-instelling.

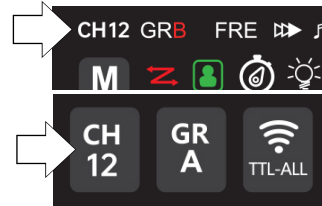


5.8 Kanaalwisseling

Met de toets kunt u een van de 30 beschikbare radiokanalen (01~31) instellen en automatisch verbinding maken met de zender.

Zo wijzigt u het kanaal:

1. Schuif het MENU aan de linkerkant van het scherm uit.
2. Druk op de knop voor de kanaalinstellingen.
3. Gebruik de pijltjes < / > of veeg met uw vinger over het scherm om een kanaal te selecteren.
4. Optioneel kunt u op de functie "Wireless Sync" drukken.
5. Met deze functie kunt u automatisch verbinding maken met de Talos-zender.



5.9 Groepswijziging

De lampen kunnen in groepen met de aanduidingen A / B / C / D / E / F / G / H / I / J / L / O / P / Q / S / U worden gebruikt.

Zo wijzigt u de groep:

1. Schuif het MENU aan de linkerkant van het scherm uit.
2. Druk op de knop voor de groepsinstellingen.
3. Gebruik de pijltjes < / > of veeg met uw vinger over het scherm om een groep te selecteren.



Bovendien werd de behuizing van de lamp voorzien van een kleurindicator voor elke groep.

Kleuren voor de afzonderlijke groepen:

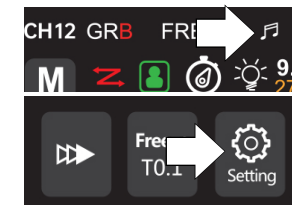


5.10 Akoestisch signaal

De lamp heeft een optie om de akoestische signalen in of uit te schakelen.

Zo schakelt u het akoestische signaal in:

1. Schuif het MENU aan de linkerkant van het scherm uit.
2. Druk op de knop INSTELLINGEN.
3. Gebruik de pijltjes om het geluidssymbool te vinden.
4. Veeg omhoog of omlaag over het scherm om te schakelen tussen UIT en AAN.

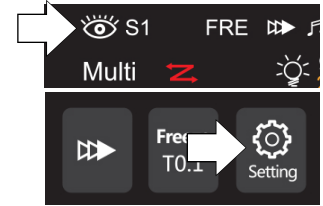


5.11 Fotocel

De lamp is uitgerust met een fotocel die ervoor zorgt dat de flitser draadloos wordt geactiveerd zodra de sensor de flits van een andere lamp registreert. De fotocel bevindt zich aan de onderkant van de behuizing en mag niet worden afgedekt.

Zo schakelt u de fotocel in:

1. Schuif het MENU aan de linkerkant van het scherm uit.
2. Druk op de toets INSTELLINGEN.
3. Zoek met de pijltjestoetsen het symbool voor de fotocel.
4. Veeg omhoog of omlaag over het scherm om te schakelen tussen de modi S1 en S2.



5.12 Easy Cap-maskeerfunctie

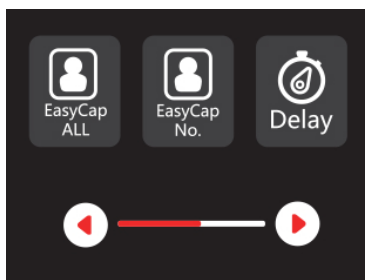
Deze functie maakt gebruik van twee groepen op afstand bediende lampen om het gefotografeerde object en de achtergrond afzonderlijk te verlichten. Door gebruik te maken van de maskeringsfunctie worden twee foto's opgeslagen, de eerste met groep één (A) en de tweede alleen met groep twee (B). Het resultaat is een set van twee foto's die met grafische software gemakkelijk kunnen worden gebruikt om een masker (foto met verlichte achtergrond) te maken, zodat het gefotografeerde object efficiënt uit de achtergrond kan worden geknipt.

Easy Cap activeren:

1. Schuif het MENU bovenaan het scherm uit.
2. Druk op de knop 'Easy Cap ALL' om Easy Cap te activeren.
3. Selecteer het aantal lampjes en kaders van 2 tot 6 dat in Easy Cap moet worden gebruikt.
4. Stel onder 'Easy Cap No.' de volgorde in waarin de afzonderlijke lampjes die bij Easy Cap betrokken zijn, moeten knipperen.

Voorbeeldinstellingen:

- Licht 1 – Nummer 1 – Flits op het onderwerp van voren
- Licht 2 – Nummer 3 – Flits op de achtergrond
- Licht 3 – Nummer 2 – Flits op het onderwerp van achteren



5.13 Master-instelling

De flitser heeft de optie om de mastermodus te activeren. In deze instelling worden de flitsparameters op de flitser ingesteld en dient de zender alleen als trigger.

Zo activeert u de mastermodus:

1. Schuif het MENU aan de linkerkant van het scherm uit.
2. Druk op de toets INSTELLINGEN.
3. Zoek met de pijltjestoetsen het symbool voor de mastermodus.
4. Veeg omhoog of omlaag over het scherm om te schakelen tussen de modi S1 en S2.

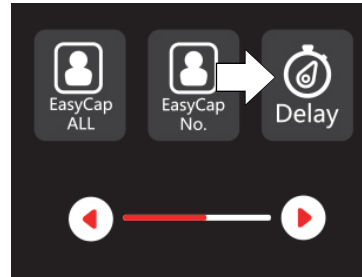


5.14 Flitsvertraging

De flitser heeft een flitsvertragingfunctie. De vertraging wordt geteld vanaf het moment dat de ontspanknop van de camera met de daaraan bevestigde zender wordt ingedrukt.

Zo activeert u de flitsvertragingmodus:

1. Schuif het MENU bovenaan het scherm uit.
2. Druk op de knop 'Delay' en selecteer vervolgens met de pijltjestoetsen < / > de flitsvertraging.
3. Druk nogmaals op de knop 'Delay' om de waarde met een nauwkeurigheid van 0,01 te bewerken.
4. Ga met de toets 'HOME' terug naar het hoofdscherm.
5. Druk op de toets 'Delay' om de geselecteerde waarde te bevestigen.



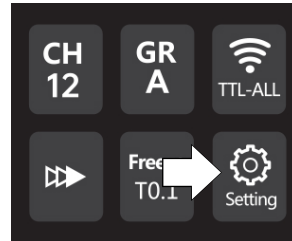
5.15 Achtergrondverlichting van het scherm

De verlichting biedt de mogelijkheid om de helderheid van het scherm in drie standen in te stellen.

De beschikbare instellingen zijn MIN / MID / MAX.

Zo wijzigt u de instelling:

1. Schuif het MENU aan de linkerkant van het scherm uit.
2. Druk op de toets INSTELLINGEN.
3. Zoek met de pijltjestoetsen het symbool voor de achtergrondverlichting. .
4. Veeg omhoog of omlaag over het scherm om de waarde te wijzigen.



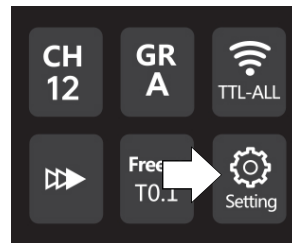
5.16 Slaapstand

De lamp heeft een automatische uitschakelfunctie.

De beschikbare instellingen zijn UIT / 15 min / 30 min.

Zo wijzigt u de instelling:

1. De lamp heeft een automatische uitschakelfunctie.
2. De beschikbare instellingen zijn UIT / 15 min / 30 min.
3. Zo wijzigt u de instelling .
4. Veeg omhoog of omlaag over het scherm om de waarde te wijzigen.

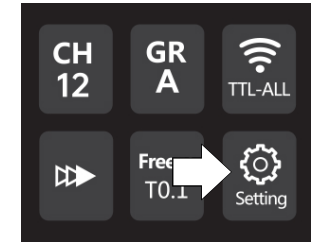


5.17 TTL-naar-M-omzetter

De flitser heeft een optie om het vermogen automatisch om te schakelen van TTL naar M.

Zo activeert u de converter:

1. Schuif het MENU aan de linkerkant van het scherm uit.
2. Druk op de toets INSTELLINGEN.
3. Zoek met de pijltjestoetsen het converterpictogram .
4. Veeg met uw vinger omhoog of omlaag over het scherm om de modus van UIT naar AAN te schakelen.

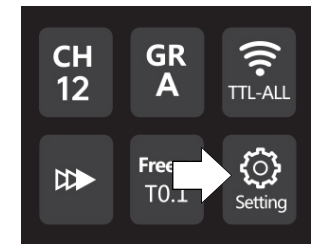


5.18 Instelling van de flitsvermogenseenheid

Met de flitser kunt u het flitsvermogen weergeven op een decimale schaal van 1,0 tot 9,0 en op een breukschaal van 1/256 tot 1/1.

Zo wijzigt u de weergave-eenheid voor het flitsvermogen:

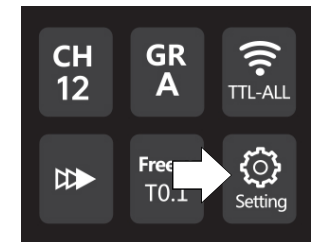
1. Schuif het MENU aan de linkerkant van het scherm uit.
2. Druk op de toets INSTELLINGEN.
3. Zoek met de pijltjestoetsen het symbool voor eenheden. .
4. Veeg omhoog of omlaag over het scherm om de modus te wijzigen van de standaardinstelling 'Decimaal' naar 'Breuk'.



5.19 Instellingen resetten

Zo reset u de lichtinstellingen:

1. Schuif het MENU aan de linkerkant van het scherm uit.
2. Druk op de toets INSTELLINGEN.
3. Zoek met de pijltjestoetsen het symbool voor het resetten. .
4. Veeg omhoog of omlaag over het scherm om de waarde van NEE naar JA te wijzigen.
5. De verlichting wordt teruggezet naar de fabrieksinstellingen.



5.20 Schermvergrendeling

Zo vergrendelt u het touchscreen:

1. Houd de HOME-toets 3 seconden ingedrukt.
2. Er verschijnt een hangslotsymbool op het scherm om aan te geven dat het scherm is vergrendeld.
3. Om het scherm te ontgrendelen, houdt u de HOME-toets opnieuw 3 seconden ingedrukt.



5.21 Screensaver

De lamp heeft een screensaver die bij inactiviteit de groepsletter in volledig scherm weergeeft.

Zo activeert u de screensaver:

1. Schuif het MENU aan de linkerkant van het scherm uit.
2. Druk op de toets INSTELLINGEN.
3. Zoek met de pijltjestoetsen het symbool voor de achtergrondverlichting. .
4. Veeg omhoog of omlaag over het scherm om de waarde te wijzigen.



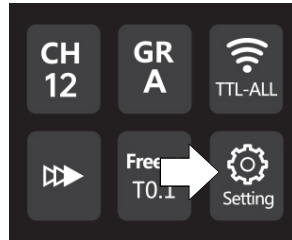
Na 1 minuut inactiviteit geeft het lampje de letter van de huidige groep op het hele scherm weer.

5.22 MULTI-modus

In de MULTI-modus of stroboscoopmodus kunt u de flitser meerdere keren afvuren tijdens een enkele belichting, waardoor een stroboscopisch effect ontstaat. Dit is handig om bewegingen te fotograferen, meerdere bewegingsfasen in één foto vast te leggen of artistieke effecten te creëren.

Zo activeert u de MULTI-modus:

1. Schuif het MENU aan de linkerkant van het scherm open.
2. Druk op de toets SETTINGS.
3. Zoek met de pijltjestoetsen het symbool voor de MULTI-modus. .
4. Stel op het hoofdscherm de parameter TIMES in voor het aantal flitsen en de parameter HZ voor de flitsfrequentie.
5. Om de MULTI-modus uit te schakelen, drukt u op de HOME-knop.



6. Extra functies en informatie

6.1 Synchronisatiebus

Het is ook mogelijk om de flitser te activeren via een synchronisatiekabel (niet meegeleverd met de flitser). De flitser is uitgerust met een 2,5 mm-aansluiting waarop een kabel met de juiste stekker kan worden aangesloten. Houd er rekening mee dat niet alle camera's over de juiste aansluiting beschikken om studioflitsers te activeren (zie de handleiding van uw camera voor meer informatie).



De synchronisatieaansluiting kan ook worden gebruikt voor het aansluiten van een externe flitsontspanner die niet door GlareOne is geproduceerd. Deze oplossing maakt het echter alleen mogelijk om de flitser te activeren, maar garandeert geen draadloze bediening van de flitsers, wat in een fotostudio (en elders) uiterst nuttig is.

6.2 Software-Update

Zo werkt u de software bij:

1. Sluit de lamp aan op uw computer met een USB-C-kabel.
2. OPMERKING: De lamp moet zijn uitgeschakeld.
3. Download het updatebestand op www.glareone.eu.
4. Koppel de kabel los van de lamp.
5. Schakel de lamp in.

De lamp is klaar voor gebruik met de nieuwe software.



6.3 Oververhittingsbeveiligingssysteem

De GlareOne Botis 250-lamp is uitgerust met een automatisch oververhittingsbeveiligingssysteem dat een veilige werking van het apparaat garandeert. Met de Botis 250-lamp kunt u 150 foto's maken op vol vermogen zonder onderbreking tussen de foto's (flits om de 1,2 seconden). Bij nog hogere intensiteiten kan de bovengenoemde oververhitting optreden.

Als het bericht [OH] op het display verschijnt, wordt de oplaadtijd van de lamp automatisch verlengd tot 3 seconden om afkoeling mogelijk te maken. De lamp heeft een temperatuur van 70 °C bereikt. De lamp blijft in werking. Na afkoeling tot een veilig niveau wordt de werking met een kortere oplaadtijd hervat. De ventilatoren werken automatisch en controleren voortdurend de binnentemperatuur.

7. Garantie

1. GlareOne-producten hebben een fabrieksgarantie van 36 maanden.
2. De garantieperiode begint op het moment dat het product door de eerste koper wordt aangeschaft, zoals bevestigd door het aankoopbewijs (kassabon of factuur).
3. De garantie dekt schade die te wijten is aan constructiefouten of fouten in het productieproces.
4. De garantie dekt geen mechanische schade of schade die is ontstaan door oneigenlijk gebruik of door het niet opvolgen van de instructies in de gebruiksaanwijzing.
5. De garantie is niet van toepassing op producten waaraan ongeoorloofde wijzigingen en aanpassingen zijn aangebracht.
6. De garantie is niet van toepassing op producten waarvan de schade te wijten is aan overmacht, bijvoorbeeld als gevolg van stroomuitval, blikseminslag, overstromingen, brand enz.
7. De garantie sluit de rechten van de koper volgens de bepalingen inzake de garantie voor gebreken aan de verkochte goederen niet uit, beperkt deze niet en doet deze niet teniet.

8. Technische Daten

Model		Botis 250
Type		Flashlight
FLITS	Max. flitsvermogen (Ws/J)	250
	Max. flitsvermogen (F, standard reflector, 1m)	35 0.6
	Flitsmodi	M / TTL / FREEZE / MULTI
	Flash-uitgangsschaal	1/1 - 1/256 or 1.0 - 9.0 (9 f-stop)
	Flitsbereik in Ws(J)	1 ~ 250
	Flashstappen	1 or 0.1
	Flashduur (s)	t0.5 = 1/1440 ~1/24700 t0.1 = 1/470 ~ 1/9460
	Kleurtemperatuur (K)	5500±75
	Max. recycletijd (s)	1.2
	Min. recycletijd (s)	0.01
MODELLERLICHT		Ja, LED 12W
		2700 K - 6500 K ± 200 K
DRAADLOZE BEDIENING	Ontvanger	Ingebouwd
	Frequentie (GHz)	2.4
	Compatibele triggers	Lynx / Polaris / Talos / Flash RC
	Kanalen	32
	Groepen	16, A-U
	Bereik (m)	100
ANDERE PARAMETERS	Fotocel (IR-slave)	Ingebouwd
	Klaar-indicator	Akustisch, Visuell
	Koeling	Passiv
	Bedrijfstemperatuur (°C)	0 ~ 40
	Steun	5/8"
	Stroomvoorziening	speciale batterij 14.8 V 3000 mAh 44.4 Wh
	Maximaal aantal flitsen	450
	Afmetingen (mm)	198 x 86 x 85
	Gewicht zonder batterij (g)	900
	Gewicht met batterij (g)	1296

De hierboven vermelde parameters van de apparaten, die hun fysieke eigenschappen, prestaties en werkingsparameters bepalen, kunnen worden gewijzigd. Omdat we voortdurend werken aan de verbetering van de kwaliteit van onze producten, behouden we ons het recht voor om wijzigingen aan te brengen in het ontwerp. Vanwege de lange productiecycclus is het mogelijk dat deze wijzigingen niet in deze handleiding worden opgenomen. Neem in geval van afwijkingen of twijfels over de werking van het product contact met ons op via e-mail of telefoon.

1. Úvod

Děkujeme, že jste si vybrali produkt GlareOne!

Děkujeme, že jste si vybrali náš produkt. Doufáme, že splní všechny vaše požadavky. Důrazně doporučujeme, abyste si pečlivě přečetli celý návod k použití, protože obsahuje informace, které vám nejen umožní produkt bezpečně používat, ale také vám poskytnou potřebné znalosti k využití všech jeho funkcí.

Zejména věnujte pozornost bezpečnostním pokynům pro práci s produktem a jeho používání. Vzhledem k našim neustálým snahám o zlepšování kvality našich produktů si vyhrazujeme právo provádět změny v jejich konstrukci. Vzhledem k výrobnímu cyklu je možné, že tyto změny nejsou v tomto návodu uvedeny. Pokud zjistíte nesrovnalosti nebo máte pochybnosti o fungování produktu, kontaktujte nás e-mailem nebo telefonicky.

✉ info@glareone.eu

☎ +48 601 901 790



Tento přístroj musí být zlikvidován v souladu s platnými předpisy pro elektronický odpad. Nevyhazujte jej do běžného odpadu! Odneste jej do speciálního sběrného místa pro staré přístroje.

GlareOne Botis 250 Vlastnosti:

- Lehký a kompaktní blesk o výkonu 250 Ws
- Automatický režim TTL a HSS až do 1/8000 s
- 450 záblesků při plném výkonu na jedno nabití
- Doba nabíjení 0,01 až 1,2 s
- 150 snímků při plném výkonu v jedné sérii
- Změna výkonu v rozsahu 1,0 až 9,0
- Stabilní barevná teplota 5500 K ± 75 K
- Režim blesku NORMAL, MULTI nebo FREEZE
- Funkce maskování objektu EasyCap
- Kompatibilní s rádiovým systémem GlareOne
- 16 skupin a 32 kanálů
- Vizualní označení skupiny na těle lampy
- 12 W dvoubarevná LED lampa (2700 K – 6500 K ± 200 K)
- 4bodové uchycení G, adaptér Bowens dodávaný s lampou
- OLED dotykový displej

Tato krabička obsahuje:

1x GlareOne Botis 250	1x upevnění na stativ
1x baterie B250BP	1x sada barevných filtrů
1x nabíječka + kabel USB-C	1x držák barevných filtrů
1x kopule	1x přepravní taška
1x adaptér Bowens	1x návod k použití

2. Podmínky použití a bezpečnostní pokyny

- Přečtěte si celý návod k použití a postupujte podle pokynů v něm uvedených.
- Lampa GlareOne je elektrický přístroj pod napětím. Proto musí být chráněna před kontaktem s mlhou, sněhem, deštěm nebo jinými tekutinami. Kryt lampy není vodotěsný!
- Nevkládejte žádné předměty do ventilačních otvorů krytu lampy.
- Pokud byl kryt lampy poškozen pádem, okamžitě přestaňte lampu používat a kontaktujte výrobce.
- Pokud během používání lampy vycházejí z krytu lampy rušivé zvuky nebo pachy, okamžitě přestaňte lampu používat a kontaktujte výrobce.
- Neodstraňujte ani neměňte kryt, protože by to vedlo ke ztrátě záruky. Neoprávněné změny konstrukce lampy mohou také vést k poškození nebo požáru.
- Lampa smí být používána pouze v dobře větraných, uzavřených prostorách.
- Lampa nesmí být používána na místech, kde může přijít do styku s hořlavými kapalinami a plyny.
- Chraňte lampu před kontaktem s prachem nebo jinými pevnými nečistotami, protože by to mohlo vést k požáru nebo poškození zařízení.
- Lampa je navržena pro použití v určitém rozsahu okolních teplot od -10 °C do +40 °C. Proto musí být chráněna před vysokými teplotami, aby nedošlo k přehřátí a možnému poškození.
- Během přepravy a používání zabraňte kondenzaci (která nastává při náhlých změnách okolní teploty), protože by mohlo dojít k poškození zařízení.
- Lampu nepoužívejte, pokud je poškozený napájecí kabel. Pokud je poškozený plášť kabelu nebo jiné části, vyměňte jej za nový.
- Lampa smí být používána nezletilými osobami pouze pod dohledem dospělých.
- Nenechávejte lampu v dosahu dětí bez dozoru dospělých.
- Lampa musí být skladována na suchém místě, přičemž musí být odstraněn napájecí kabel a baterie.
- Tyto pokyny musí být uloženy spolu s lampou, aby si je mohl přečíst každý, kdo lampu používá.

Výrobce nenese odpovědnost za škody vzniklé v důsledku použití, které není v souladu s obecně uznávanými pravidly pro používání elektrických zařízení a ustanoveními v tomto návodu k použití.

3. Lehká konstrukce

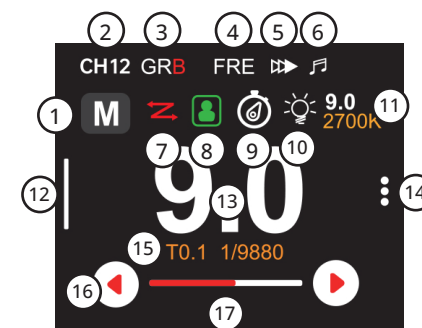
1. Reflektor
2. Blesková trubice
3. Tlačítko pro uzamčení příslušenství
4. OLED dotykový displej
5. Baterie
6. Hořák
7. LED nastavovací světlo
8. Držák displeje
9. Uzamčení pro upevnění na studiový stativ
10. Tlačítko pro uzamčení domovské obrazovky/displeje
11. Tlačítko pro zapnutí/vypnutí
12. Testovací tlačítko/LED připravenosti
13. Indikátor baterie
14. Indikátor nabíjení baterie
15. USB-C konektor pro nabíjení baterie
16. Fotobuňka
17. USB-C konektor pro aktualizaci světla
18. Konektor pro synchronizaci blesku
19. Tlačítko pro uzamčení baterie
20. Zámek rukojeti
21. Indikátor barevné skupiny
22. Posuvný držák stativu



Dotykový displej

Hlavní zobrazení

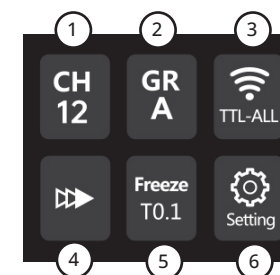
1. Nastavení režimu blesku/zobrazení
2. Zobrazení kanálu
3. Zobrazení skupiny
4. Zobrazení pro aktivní režim FREEZE
5. Zobrazení synchronizace blesku
6. Zobrazení signálního tónu
7. Zobrazení fotobuňky
8. Zobrazení funkce EasyCap
9. Zobrazení pro aktivní zpoždění
10. Zobrazení nastavovacího světla LED
11. Zobrazení jasu a barvy LED
12. Rozbalovací nabídka QUICK SETTINGS MENU
13. Nastavení/zobrazení výkonu blesku
14. Rozbalovací nabídka LED LIGHT MENU
15. Informace o době blesku v režimu FREEZE



16. Úprava výkonu blesku
17. Vizuální zobrazení výkonu blesku

Rychlé nastavení menu

1. Nastavení kanálu
2. Nastavení skupiny
3. Nastavení režimu rádia
4. Nastavení synchronizace blesku
5. Aktivace režimu FREEZE
6. Nastavení



Nastavení

		
Audio signál ON / OFF	Přepočítání TTL in M ON / OFF	Fotobuňka ON / OFF
		
Proti světlu Min / Mid / High	Režim Master ON / OFF	Auto Spánek (min.) 30 / 15 / OFF
		
Auto vypnout (min.) 120 / 60 / OFF	Škála bleskových výkonů Decimal / Fraction	Spořič obrazovky ON / OFF
		
Reset NO / YES	Režim MULTI ON / OFF	

4. Ovládání a používání

4.1 Příprava na práci

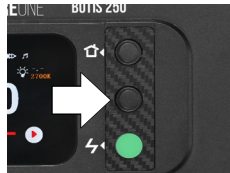
1. Po vyjmutí lampy z kufru ji umístěte na stojan.
2. Poté utáhněte pojistku rukojeti.
3. Vložte nabitou baterii do lampy.
4. Baterii lze nabíjet pouze pomocí dodaného nabíječe.



4.2 Zapnout světlo

Zapnutí světla:

1. Podržte tlačítko zapnutí/vypnutí stiskuté po dobu 2 sekund.
2. Poté na dotykovém displeji potvrďte, že chcete světlo zapnout.
3. Chcete-li světlo vypnout, podržte tlačítko zapnutí/vypnutí stiskuté po dobu 2 sekund.



4.3 Montáž příslušenství

Lampa je vybavena držákem příslušenství GlareOne G-Mount. Lampa se dodává s adaptérem Bowens-Mount. Lze použít pouze modifikátory prvního nebo druhého typu, protože jiné nejsou s lampou kompatibilní. Doporučujeme používat modifikátory od výrobce GlareOne. Lampa se dodává s reflektorem.



Takto nainstalujete reflektor:

1. Umístěte reflektor do upevňovacích bodů.
2. Otočte parabolu ve směru hodinových ručiček, dokud neuslyšíte jasné cvaknutí.
3. Parabola je nyní zajištěna a automaticky upevněna.
4. Chcete-li parabolu odstranit, stiskněte tlačítko pro zajištění příslušenství a proveďte výše uvedené kroky v opačném pořadí.

Softboxy a reflektory

Pro montáž dalších modifikátorů Bowens:

1. Umístěte adaptér Bowens do upevňovacích bodů G-Mount.
2. Otočte adaptér ve směru hodinových ručiček, dokud neuslyšíte jasné cvaknutí.
3. Umístěte modifikátor do upevňovacích bodů Bowens.
4. Otočte modifikátor ve směru hodinových ručiček, dokud neuslyšíte jasné cvaknutí.
5. Utáhněte zámek modifikátoru.
6. Chcete-li modifikátor odstranit, proveďte výše uvedené kroky v opačném pořadí.
7. Při montáži těžších příslušenství doporučujeme přesunout upevnění



stativu zespolu lampy pod adaptér Bowens.

Nasazování a sejmoutí modifikátorů by mělo být prováděno s maximální opatrností. Ujistěte se, že je modifikátor správně nasazen a že je zajištění aktivováno.

Doporučujeme připevnit těžší modifikátory k lampě na tvrdém povrchu tak, že nejprve připevníte lampu k rozloženému modifikátoru, který stojí stabilně na zemi, a poté umístíte lampu s modifikátorem na stativ. Maximální nosnost je 1,5 kg.

Deštníky

Lampa je vybavena držákem stínidla.

Chcete-li jej použít, postupujte takto:

1. Otevřete deštník, který chcete použít, pomocí tlačítka.
2. Vložte deštník do držáku na deštníky.
3. Chcete-li deštník vyjmout z držáku, vysuňte jej z držáku na deštníky.

Na lampu nepřipevňujte deštníky o velikosti větší než 150 cm.



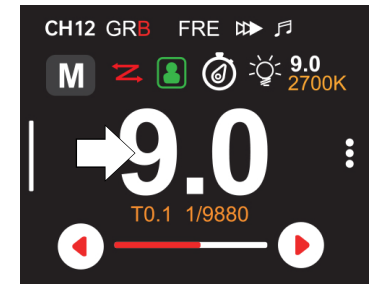
5. Nastavení a funkce

5.1 Úprava výkonu blesku

Pomocí blesku můžete nastavit výkon blesku v rozmezí 1,0 až 9,0, kde 1,0 je minimum a 9,0 maximum. V nabídce blesku můžete převést stupnici výkonu blesku na společný zlomek (1/1 ~ 1/256).

Změna výkonu:

1. Klepněte na indikátor výkonu blesku. Hodnota se zvýrazní.
2. Klepněte na šipku < nebo > pro změnu výkonu blesku o 1,0 nebo 0,1 v závislosti na vybraném čísle.
3. Volitelně můžete, když je hodnota zvýrazněna, přejít prstem nahoru nebo dolů po obrazovce a změnit tak výkon blesku.



5.2 LED modelovací světlo

GlareOne Botis 250 je vybaven LED modelovacími světly.

K dispozici jsou 3 provozní režimy:

- OFF – vypnutý
- ON – ruční nastavení výkonu LED na stupnici od 1 do 9.
- PROP – režim úměrný aktuálně nastavenému výkonu.

Zapnutí LED světla:

1. Rozbalte nabídku LED MENU na pravé straně obrazovky.
2. Vyberte režim ON nebo PROP.

Kromě toho můžete pomocí lampy měnit barevnou teplotu LED světla.

Jak změnit barvu LED světla:

1. Otevřete LED MENU na pravé straně hlavní obrazovky.
2. Vyberte přednastavené nastavení. Volitelně můžete prstem přejít po obrazovce nebo kliknout na + nebo -, abyste vybrali přesnou hodnotu.

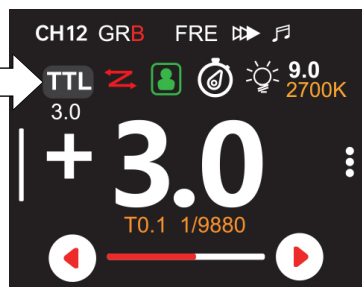


5.3 Změna režimu nastavení blesku Ruční / automatický TTL

Blesk disponuje automatickým režimem měření expozice nazývaným TTL. V tomto režimu blesk spolupracuje s fotoaparátem a automaticky volí správný výkon.

Změna režimu blesku:

1. Stiskněte tlačítko režimu blesku.
2. Na displeji se zobrazí režim TTL.
3. Chcete-li přepnout do režimu M, stiskněte znovu tlačítko režimu blesku.

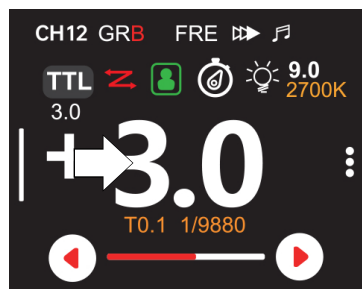


5.4 Korekce expozice blesku v režimu TTL

V režimu TTL je možné provést korekci expozice v rozsahu od -3,0 EV do +3,0 EV v krocích po 0,3 EV. To umožňuje ruční úpravu režimu TTL.

Změna korekce expozice:

1. Klepněte na šipku < nebo > pro změnu energie blesku v krocích po 0,3.
2. Volitelně: klepněte na hodnotu blesku na obrazovce. Hodnota se zvýrazní.
3. Pohybem prstu nahoru nebo dolů po obrazovce změňte energii blesku.



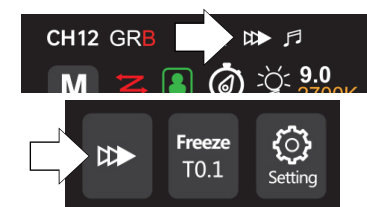
5.5 Změna nastavení synchronizace blesku

Světlo lze synchronizovat s kamerou v jednom ze tří režimů:

▶▶ **První závěrka** – světlo aktivuje blesk ihned po otevření závěrky.

▶▶ **Druhý závěr** – blesk se spustí krátce před uzavřením závěrky.

⚡ **HSS** – umožňuje pořizovat snímky s kratšími časy závěrky než je rychlost X-Sync.



Jak změnit nastavení synchronizace blesku:

1. Rozbalte nabídku MENU na levé straně obrazovky.
2. Stiskněte tlačítko pro synchronizaci blesku.
3. Symbol se změní.

POZNÁMKA! Dostupnost nastavení synchronizace blesku závisí na modelu fotoaparátu. Ne všechny fotoaparáty podporují použití HSS nebo první/druhou závěrku.

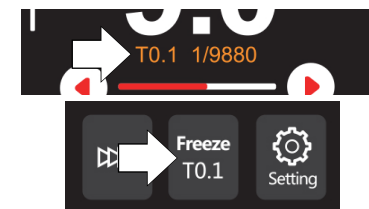
5.6 Režim rychlého zmrazování FREEZE

Blesk má funkci zmrazení, která umožňuje „zmrazit“ pohyb pomocí velmi krátké doby záblesku, maximálně 1/24 700 sekundy.

Doba záblesku zobrazená na displeji v režimu zmrazení je zaručena.

Aktivace režimu FREEZE:

1. Rozbalte nabídku MENU na levé straně obrazovky.
2. Stiskněte tlačítko pro režim FREEZE.
3. Vyberte režim zobrazení v rozsahu t0,1 nebo t0,5.



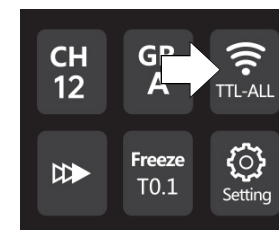
5.7 Režimy dálkového ovládání

Lampa může být použita v různých režimech dálkového ovládání:

- TTL-ALL – přijímá signály z vysílačů Polaris, Lynx a Talos a dalších lamp GlareOne, které jsou v režimu master.
- CH/GR – přijímá signály z vysílače Flash RC.
- CH – nastavení neaktivní.

Změna režimu:

1. Rozbalte nabídku MENU na levé straně obrazovky.
2. Stiskněte tlačítko pro nastavení rádia.

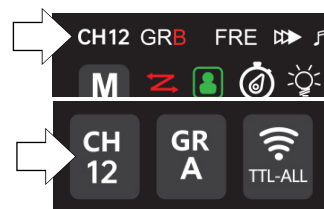


5.8 Změna kanálu

Pomocí tlačítka můžete nastavit jeden z 30 dostupných rozhlasových kanálů (01~31) a automaticky se připojit k vysílači.

Změna kanálu:

1. Rozbalte nabídku MENU na levé straně obrazovky.
2. Stiskněte tlačítko pro nastavení kanálů.
3. Pomocí šipek < / > nebo přejetím prstem po obrazovce vyberte kanál.
4. Volitelně můžete stisknout funkci „Wireless Sync“.
5. Tato funkce umožňuje automatické připojení k vysílači Talos.



5.9 Změna skupiny

Žárovky lze používat ve skupinách označených A / B / C / D / E / F / G / H / I / J / L / O / P / Q / S / U.

Změna skupiny:

1. Rozbalte nabídku MENU na levé straně obrazovky.
2. Stiskněte tlačítko pro nastavení skupin.
3. Pomocí šipek < / > nebo přejetím prstem po obrazovce vyberte skupinu.



Kromě toho byl kryt lampy vybaven barevným indikátorem pro každou skupinu.

Barvy pro jednotlivé skupiny:

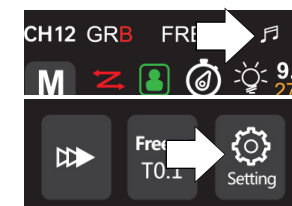


5.10 Akustický signál

Lampa má možnost zapnout nebo vypnout akustické signály.

Zapnutí akustického signálu:

1. Rozbalte nabídku MENU na levé straně obrazovky.
2. Stiskněte tlačítko NASTAVENÍ.
3. Pomocí šipek vyhledejte symbol zvuku.
4. Přejetím prstem nahoru nebo dolů po obrazovce přepínáte mezi VYPNUTO a ZAPNUTO.



5.11 Fotobuňka

Lampa je vybavena fotobuňkou, která zajišťuje bezdrátovou aktivaci blesku, jakmile senzor zaznamená záblesk jiné lampy. Fotobuňka se nachází na spodní straně krytu a nesmí být zakryta. Fotobuňku zapnete takto:

1. Rozbalte nabídku MENU na levé straně obrazovky.
2. Stiskněte tlačítko NASTAVENÍ.
3. Pomocí šipek vyhledejte symbol fotobuňky.
4. Přejetím prstem nahoru nebo dolů po obrazovce a přepněte mezi režimy S1 a S2.

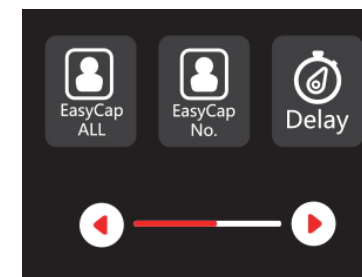


5.12 Funkce maskování Easy Cap

Tato funkce využívá dvě skupiny dálkově ovládaných světel k samostatnému osvětlení fotografovaného objektu a pozadí. Pomocí funkce maskování se uloží dvě fotografie, první se skupinou jedna (A) a druhá pouze se skupinou dvě (B). Výsledkem je sada dvou fotografií, které lze snadno použít v grafickém softwaru k vytvoření masky (fotografie s osvětleným pozadím), aby bylo možné fotografovaný objekt efektivně vystříhnout z pozadí.

Aktivace funkce Easy Cap:

1. Rozbalte nabídku MENU v horní části obrazovky.
2. Stiskněte tlačítko „Easy Cap ALL“ pro aktivaci funkce Easy Cap.
3. Vyberte počet světel a rámečků od 2 do 6, které mají být použity ve funkci Easy Cap.
4. V části „Easy Cap No.“ nastavte pořadí, v jakém mají jednotlivá světla zapojená do funkce Easy Cap blikat.



Příklad nastavení:

Světlo 1 – Číslo 1 – Blesk na objekt zepředu

Světlo 2 – Číslo 3 – Blesk na pozadí

Světlo 3 – Číslo 2 – Blesk na objekt zezadu

5.13 Nastavení Master

Blesk má možnost aktivovat režim master. V tomto nastavení se parametry blesku nastavují na blesku a vysílač slouží pouze jako spouštěč.

Režim master aktivujete takto:

1. Rozbalte nabídku MENU na levé straně obrazovky.
2. Stiskněte tlačítko NASTAVENÍ.
3. Pomocí šipek vyhledejte symbol pro hlavní režim.
4. Přejetím prstem nahoru nebo dolů po obrazovce a přepněte mezi režimy S1 a S2.

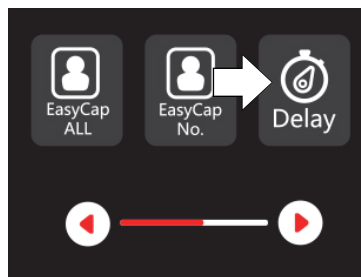


5.14 Zpoždění blesku

Blesk má funkci zpoždění blesku. Zpoždění se počítá od okamžiku stisknutí spouště fotoaparátu s připojeným vysílačem.

Aktivace režimu zpoždění blesku:

1. Rozbalte nabídku MENU v horní části obrazovky.
2. Stiskněte tlačítko „Delay“ a pomocí šipek < / > vyberte zpoždění blesku.
3. Stiskněte znovu tlačítko „Delay“, abyste mohli upravit hodnotu s přesností 0,01.
4. Stiskněte tlačítko „HOME“ a vraťte se na hlavní obrazovku.
5. Stiskněte tlačítko „Delay“ a potvrďte vybranou hodnotu.



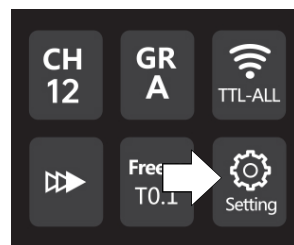
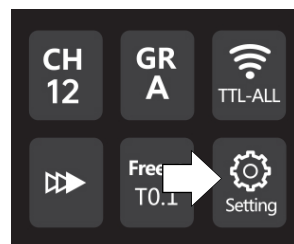
5.15 Podsvícení displeje

Osvětlení nabízí možnost nastavit jas displeje ve třech polohách.

K dispozici jsou nastavení MIN / MID / MAX.

Změna nastavení:

1. Rozbalte nabídku MENU na levé straně obrazovky.
2. Stiskněte tlačítko NASTAVENÍ.
3. Pomocí směrových tlačítek vyhledejte symbol podsvícení.
4. Přejedte prstem nahoru nebo dolů po obrazovce, abyste změnil hodnotu.



5.16 Režim spánku

Lampa má funkci automatického vypnutí.

K dispozici jsou nastavení VYPNUTO / 15 min / 30 min.

Nastavení změníte takto:

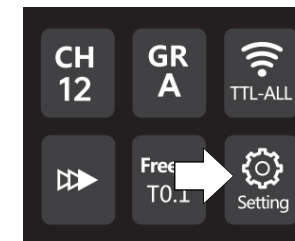
1. Lampa má funkci automatického vypnutí.
2. K dispozici jsou následující nastavení: VYPNUTO / 15 min / 30 min.
3. Změna nastavení.
4. Přejedte prstem nahoru nebo dolů po obrazovce, abyste změnil hodnotu.

5.17 Převodník TTL na M

Blesk má možnost automatického přepnutí výkonu z TTL na M.

Aktivace konvertoru:

1. Rozbalte nabídku MENU na levé straně obrazovky.
2. Stiskněte tlačítko NASTAVENÍ.
3. Pomocí šipek vyhledejte ikonu převodníku.
4. Přejedte prstem nahoru nebo dolů po obrazovce, aby se režim přepnul z VYPNUTO na ZAPNUTO.

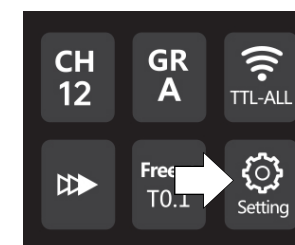


5.18 Nastavení jednotky výkonu blesku

Pomocí blesku můžete zobrazit výkon blesku na desetinné stupnici od 1,0 do 9,0 a na zlomkové stupnici od 1/256 do 1/1.

Změna jednotky zobrazení výkonu blesku:

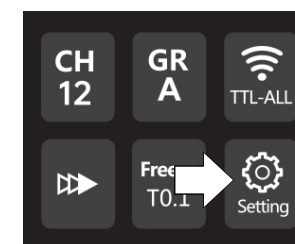
1. Rozbalte nabídku MENU na levé straně obrazovky.
2. Stiskněte tlačítko NASTAVENÍ.
3. Pomocí šipek vyhledejte symbol jednotek.
4. Přejedte prstem nahoru nebo dolů po obrazovce a přepněte režim z výchozího nastavení „Desetinné“ na „Zlomkové“.



5.19 Obnovit nastavení

Jak resetovat nastavení osvětlení:

1. Rozbalte nabídku MENU na levé straně obrazovky.
2. Stiskněte tlačítko NASTAVENÍ.
3. Pomocí šipek vyhledejte symbol pro resetování.
4. Přejedte prstem nahoru nebo dolů po obrazovce, aby se hodnota změnila z NE na ANO.
5. Osvětlení se vrátí k továrnímu nastavení.



5.20 Zámek obrazovky

Takto uzamknete dotykovou obrazovku:

1. Podržte tlačítko HOME stisknuté po dobu 3 sekund.
2. Na displeji se zobrazí symbol visacího zámku, který označuje, že displej je uzamčen.
3. Chcete-li displej odemknout, podržte tlačítko HOME opět stisknuté po dobu 3 sekund.



5.21 Spořič obrazovky

Lampa má spořič obrazovky, který při nečinnosti zobrazí písmeno skupiny na celé obrazovce.

Spořič obrazovky aktivujete takto:

1. Rozbalte nabídku MENU na levé straně obrazovky.
2. Stiskněte tlačítko NASTAVENÍ.
3. Pomocí směrových tlačítek vyhledejte symbol podsvícení .
4. Přejedte prstem nahoru nebo dolů po obrazovce, abyste změnil hodnotu.



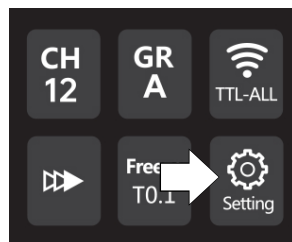
Po 1 minutě nečinnosti se na displeji zobrazí písmeno aktuální skupiny.

5.22 Režim MULTI

V režimu MULTI nebo stroboskopickém režimu můžete blesk spustit několikrát během jedné expozice, čímž vznikne stroboskopický efekt. To je užitečné pro fotografování pohybu, zachycení několika fází pohybu na jedné fotografii nebo vytvoření uměleckých efektů.

Aktivace režimu MULTI:

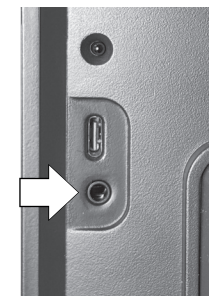
1. Otevřete MENU na levé straně obrazovky.
2. Stiskněte tlačítko SETTINGS.
3. Pomocí šipek vyhledejte symbol pro režim MULTI. .
4. Na hlavní obrazovce nastavte parametr TIMES pro počet záblesků a parametr HZ pro frekvenci záblesků.
5. Chcete-li režim MULTI vypnout, stiskněte tlačítko HOME.



6. Další funkce a informace

6.1 Synchronizační sběrnice

Blesk lze také aktivovat pomocí synchronizačního kabelu (není součástí dodávky blesku). Blesk je vybaven 2,5mm konektorem, ke kterému lze připojit kabel s odpovídající zástrčkou. Upozorňujeme, že ne všechny fotoaparáty mají správný konektor pro aktivaci studiových blesků (další informace naleznete v návodu k použití fotoaparátu).



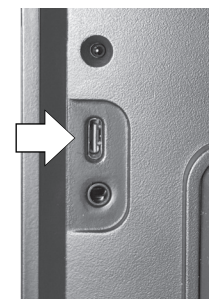
Synchronizační konektor lze také použít pro připojení externího spouštěče blesku, který nebyl vyroben společností GlareOne. Toto řešení však umožňuje pouze spouštění blesku, ale nezaručuje bezdrátové ovládání blesků, což je ve fotografickém studiu (a jinde) velmi užitečné.

6.2 Aktualizace softwaru

Jak aktualizovat software:

1. Připojte lampu k počítači pomocí kabelu USB-C.
2. POZNÁMKA: Lampa musí být vypnutá.
3. Stáhněte si aktualizací soubor na adrese www.glareone.eu.
4. Odpojte kabel od lampy.
5. Zapněte lampu.

Lampa je připravena k použití s novým softwarem.



6.3 Systém ochrany proti přehřátí

Lampa GlareOne Botis 250 je vybavena automatickým systémem ochrany proti přehřátí, který zaručuje bezpečný provoz zařízení.

S lampou Botis 250 můžete pořídit 150 fotografií na plný výkon bez přestávky mezi jednotlivými fotografiemi (blesk každých 1,2 sekundy). Při ještě vyšších intenzitách může dojít k výše uvedenému přehřátí.

Pokud se na displeji zobrazí zpráva [OH], doba nabíjení lampy se automaticky prodlouží na 3 sekundy, aby bylo možné ochlazení. Lampa dosáhla teploty 70 °C. Lampa zůstává v provozu. Po ochlazení na bezpečnou úroveň se provoz obnoví s kratší dobou nabíjení. Ventilátory pracují automaticky a neustále kontrolují vnitřní teplotu.

7. Záruka

1. Produkty GlareOne mají tovární záruku 36 měsíců.
2. Záruční doba začíná okamžikem zakoupení produktu prvním kupujícím, jak je potvrzeno dokladem o koupi (pokladním dokladem nebo fakturou).
3. Záruka se vztahuje na škody způsobené konstrukčními vadami nebo vadami ve výrobním procesu.
4. Záruka se nevztahuje na mechanické poškození nebo poškození způsobené nesprávným používáním nebo nedodržáním pokynů v návodu k použití.
5. Záruka se nevztahuje na produkty, na kterých byly provedeny neoprávněné změny a úpravy.
6. Záruka se nevztahuje na produkty, jejichž poškození je způsobeno vyšší mocí, například v důsledku výpadku proudu, úderu blesku, povodní, požáru atd.
7. Záruka nevylučuje, neomezuje ani nezrušuje práva kupujícího podle ustanovení o záruce za vady prodávaného zboží.

8. Technické údaje

Model		Botis 250
Type		Flash Light
FLASH	Maximální zábleskový výkon (Ws/J)	250
	Maximální zábleskový výkon (F, standard reflector, 1m)	35 0.6
	Režimy blesku	M / TTL / FREEZE / MULTI
	Stupnice výstupu blesku	1/1 - 1/256 or 1.0 - 9.0 (9 f-stop)
	Rozsah výkonu blesku ve Ws(J)	1 ~ 250
	Přírůstky blesku	1 or 0.1
	Doba trvání záblesku (s)	t0.5 = 1/1440 ~1/24700 t0.1 = 1/470 ~ 1/9460
	Barevná teplota (K)	5500±75
	Maximální doba recyklace (s)	1.2
	Minimální doba recyklace (s)	0.01
MODELOVACÍ SVĚTLO		Ja, LED 12W
		2700 K - 6500 K ± 200 K
BEZDRÁTOVÉ OVLÁDÁNÍ	Přijímač	Vestavěný
	Frekvence (GHz)	2.4
	Kompatibilní spouštěče	Lynx / Polaris / Talos / Flash RC
	Kanály	32
	Skupiny	16, A-U
	Rozsah (m)	100
DALŠÍ PARAMETRY	Fotobuňka (IR-slave)	Vestavěný
	Indikátor připravenosti	Zvuk, Obraz
	Chlazení	Pasivní
	Provozní teplota (°C)	0 ~ 40
	Stojanový držák	5/8"
	Napájení	vyhrazená baterie 14.8 V 3000 mAh 44.4 Wh
	Maximální počet záblesků	450
	Měření (mm)	198 x 86 x 85
	Hmotnost bez baterie (g)	900
	Hmotnost s baterií (g)	1296

Výše uvedené parametry zařízení, které určují jeho fyzické vlastnosti, výkon a provozní parametry, se mohou měnit. Vzhledem k neustálé práci na zvyšování kvality našich výrobků si vyhrazujeme právo provádět úpravy jejich konstrukce. Vzhledem k dlouhému výrobnímu cyklu nemusí být tyto změny zahrnuty do tohoto návodu. V případě nesrovnalostí nebo pochybností souvisejících s provozem výrobku nás prosím kontaktujte e-mailem nebo telefonicky.

1. Introducción

¡Muchas gracias por elegir un producto de GlareOne!

Muchas gracias por elegir nuestro producto. Esperamos que satisfaga todas sus necesidades. Le recomendamos encarecidamente que lea atentamente todo el manual de instrucciones, ya que contiene información que no solo le permitirá utilizar el producto de forma segura, sino que también le proporcionará los conocimientos necesarios para aprovechar todas sus funciones.

Preste especial atención a las normas de seguridad para trabajar con el producto y utilizarlo. Debido a nuestros continuos esfuerzos por mejorar la calidad de nuestros productos, nos reservamos el derecho a realizar cambios en su diseño. Debido al ciclo de producción, es posible que estos cambios no estén incluidos en este manual de instrucciones. Si detecta alguna discrepancia o tiene alguna duda sobre el funcionamiento del producto, póngase en contacto con nosotros por correo electrónico o por teléfono.

✉ info@glareone.eu ☎ +48 601 901 790



Este aparato debe desecharse de acuerdo con la normativa vigente sobre residuos electrónicos. ¡No lo tire a la basura doméstica! Lleve el producto a un punto de reciclaje especial para aparatos usados.

Características del GlareOne Botis 250:

- Flash ligero y compacto de 250 Ws
- Modo TTL y HSS automático hasta 1/8000 s
- 450 flashes a plena potencia con una sola carga
- Tiempo de recarga de 0,01 a 1,2 s
- 150 disparos a plena potencia en una serie de disparos
- Ajuste de potencia en un rango de 1,0 a 9,0
- Temperatura de color estable de 5500 K ± 75 K
- Modos de flash NORMAL, MULTI o FREEZE
- Función de enmascaramiento de objetos EasyCap
- Compatible con el sistema inalámbrico GlareOne
- 16 grupos y 32 canales
- Indicador visual de grupos en la carcasa de la lámpara
- Luz LED bicolor de 12 W (2700 K – 6500 K ± 200 K)
- Montura G de 4 puntos, adaptador Bowens incluido con la lámpara
- Pantalla táctil OLED

Esta caja incluye:

- | | |
|----------------------------|----------------------------------|
| 1x GlareOne Botis 250 | 1x soporte para trípode |
| 1x B250BP Akku | 1x juego de filtros de color |
| 1x Ladegerät + USB-C-Kabel | 1x soporte para filtros de color |
| 1x Kuppel | 1x bolsa de transporte |
| 1x Bowens-Adapter | 1x manual de instrucciones |

2. Condiciones de uso y normas de seguridad

- Lea todo este manual de instrucciones y siga las instrucciones que contiene.
- La lámpara GlareOne es un dispositivo eléctrico que está bajo tensión. Por este motivo, debe protegerse del contacto con niebla, nieve, lluvia u otros líquidos. ¡La carcasa de la lámpara no es impermeable!
- No introduzca objetos en las aberturas de ventilación de la carcasa de la lámpara.
- Si la carcasa de la lámpara se ha dañado por una caída, deje de utilizarla inmediatamente y póngase en contacto con el fabricante.
- Si durante el funcionamiento se producen ruidos u olores extraños en la carcasa de la lámpara, deje de utilizarla inmediatamente y póngase en contacto con el fabricante.
- No desmonte ni modifique la carcasa, ya que esto anulará la garantía. Las modificaciones no autorizadas en el diseño de la lámpara también pueden provocar daños o incendios.
- La lámpara solo debe utilizarse en espacios cerrados bien ventilados.
- La lámpara no debe utilizarse en lugares donde exista la posibilidad de contacto con líquidos y gases inflamables.
- Proteja la lámpara del contacto con el polvo u otras impurezas sólidas, ya que esto podría provocar un incendio o daños en el dispositivo.
- La lámpara está diseñada para funcionar en un rango de temperatura ambiente específico de entre -10 °C y +40 °C. Por lo tanto, debe protegerse de las altas temperaturas para evitar el sobrecalentamiento y posibles daños.
- Evite la condensación (que se produce cuando se producen cambios bruscos en la temperatura ambiente) durante el transporte y el uso, ya que puede dañar el dispositivo.
- No utilice la lámpara si el cable de alimentación está dañado. Si la cubierta del cable u otros componentes están dañados, sustitúyalos por otros nuevos.
- Los menores solo pueden utilizar la lámpara bajo la supervisión de un adulto.
- No deje la lámpara cerca de niños sin la supervisión de un adulto.
- La lámpara debe guardarse en un lugar seco, con el cable de alimentación y las pilas desconectados.
- Estas instrucciones deben guardarse junto con la lámpara, de modo que cualquier persona que la utilice pueda leer el documento.

El fabricante no se hace responsable de los daños causados por un uso que no se ajuste a las normas generalmente aceptadas para el uso de aparatos eléctricos y a las disposiciones de este manual de instrucciones.

3. Construcción ligera

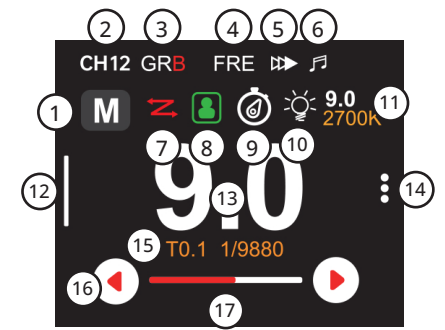
1. Reflector
2. Tubo de flash
3. Botón de bloqueo de accesorios
4. Pantalla táctil OLED
5. Batería
6. Quemador
7. Luz de ajuste LED
8. Soporte de paraguas
9. Bloqueo de soporte de trípode de estudio
10. Botón de inicio/bloqueo de pantalla
11. Botón de encendido/apagado
12. Botón de prueba/LED de listo
13. Indicador de nivel de batería
14. Indicador de carga de batería
15. Puerto USB-C para carga de batería
16. Fotocélula
17. Puerto USB-C para actualización de luz
18. Puerto de sincronización de flash
19. Botón de bloqueo de batería
20. Bloqueo de articulación del mango
21. Indicador de grupo de colores
22. Soporte deslizante para trípode



Pantalla táctil

Vista principal

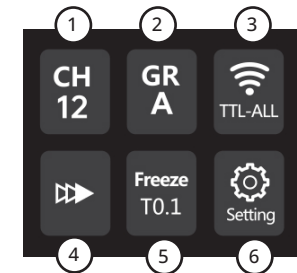
1. Ajuste/indicador del modo de flash
2. Indicador de canal
3. Indicador de grupo
4. Indicador del modo FREEZE activo
5. Indicador de sincronización del flash
6. Indicador de señal acústica
7. Indicador de fotocélula
8. Indicador de función EasyCap
9. Indicador de retardo activo
10. Indicador de luz de ajuste LED
11. Indicador de potencia y color de la luz LED
12. MENÚ DE AJUSTES RÁPIDOS desplegable
13. Ajuste/indicador de potencia del flash
14. MENÚ DE LUZ LED desplegable
15. Información sobre el tiempo de flash en modo FREEZE



16. Ajuste de la potencia del flash
17. Indicador visual de la potencia del flash

Menú de configuración rápida

1. Configuración del canal
2. Configuración del grupo
3. Configuración del modo inalámbrico
4. Configuración de la sincronización del flash
5. Activación del modo FREEZE
6. Configuración



Ajustes



4. Manejo y uso

4.1 Preparación para el trabajo

1. Después de sacar la linterna de la maleta, colóquela sobre el soporte.
2. A continuación, apriete el cierre del asa.
3. Inserte la batería cargada en la linterna.
4. La batería solo se puede cargar con el cargador suministrado.



4.2 Encender la luz

Para encender la luz:

1. Mantenga pulsado el interruptor de encendido durante 2 segundos.
2. A continuación, confirme en la pantalla táctil que desea encender la luz.
3. Para apagar la luz, mantenga pulsado el interruptor de encendido durante 2 segundos.



4.3 Instalación de accesorios

La lámpara está equipada con un soporte para accesorios GlareOne G-Mount. La lámpara se suministra con un adaptador Bowens Mount. Solo deben utilizarse modificadores del primer o segundo tipo, ya que los demás no son compatibles con la lámpara. Recomendamos utilizar modificadores del fabricante GlareOne. La lámpara se suministra con un reflector.



Para instalar el reflector:

1. Inserte el reflector en los puntos de fijación.
2. Gire el plato en el sentido de las agujas del reloj hasta que oiga un clic claro.
3. El plato se ha encajado y se ha bloqueado automáticamente.
4. Para retirar el plato, pulse el botón de bloqueo de accesorios y siga los pasos anteriores en orden inverso.

Softboxes y reflectores

Para montar otros modificadores Bowens:

1. Inserte el adaptador Bowens en los puntos de fijación G-Mount.
2. Gire el adaptador en el sentido de las agujas del reloj hasta que oiga un clic claro.
3. Inserte el modificador en los puntos de fijación Bowens.
4. Gire el modificador en el sentido de las agujas del reloj hasta que oiga un clic claro.
5. Apriete el cierre del modificador.
6. Para retirar el modificador, siga los pasos anteriores en orden inverso.
7. Al montar accesorios más pesados, recomendamos colocar el soporte del trípode debajo del adaptador Bowens, por debajo de la luz.



La colocación y retirada de los modificadores debe realizarse con extrema precaución. Asegúrese de que el modificador esté correctamente colocado y que el cierre esté activado.

Recomendamos fijar los modificadores más pesados a una superficie dura en la lámpara, fijando primero la lámpara al modificador desplegado, que se mantiene estable en el suelo, y luego colocando la lámpara con el modificador en un soporte. La capacidad de carga máxima es de 1,5 kg.

Paraguas

La lámpara está equipada con un soporte para pantalla.

Para utilizarlo, debe:

1. Abra el paraguas que desee utilizar con la luz.
2. Introduzca el mango del paraguas en el soporte.
3. Para sacar el paraguas del soporte, empujelo hacia fuera.

No fije paraguas de más de 150 cm a la lámpara.



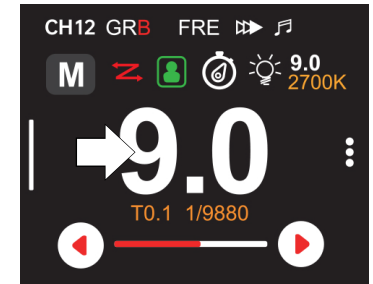
5. Ajustes y funciones

5.1 Ajuste de la potencia del flash

El flash permite ajustar la potencia del flash en un rango de 1,0 a 9,0, siendo 1,0 el nivel mínimo y 9,0 el máximo. En el menú del flash, puede cambiar la escala de potencia del flash a una fracción común (1/1 ~1/256).

Para cambiar la potencia:

1. Toque el indicador de potencia del flash. El valor aparecerá resaltado.
2. Toque la flecha < o > para cambiar la potencia del flash en 1,0 o 0,1, según el dígito seleccionado.
3. Opcionalmente, cuando el valor esté resaltado, puede deslizar el dedo hacia arriba o hacia abajo por la pantalla para cambiar la potencia del flash.



5.2 Luz LED para modelar

El GlareOne Botis 250 está equipado con luces LED modeladoras.

Hay 3 modos de funcionamiento disponibles:
 OFF: apagado
 ON: ajuste manual de la potencia LED en una escala del 1 al 9.
 PROP: modo proporcional a la potencia ajustada actualmente.

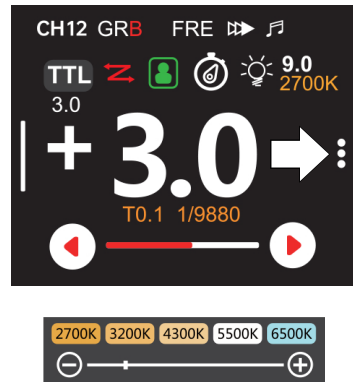
Para encender la luz LED:

1. Deslice el MENÚ LED hacia la derecha de la pantalla.
2. Seleccione el modo ON o PROP.

Además, con la lámpara puede cambiar la temperatura de color de la luz LED.

Para cambiar el color de la luz LED:

1. Deslice el MENÚ LED hacia la derecha de la pantalla principal.
2. Seleccione un ajuste preestablecido. Opcionalmente, puede deslizar el dedo por la pantalla o hacer clic en + o - para seleccionar el valor exacto.



5.3 Cambiar modo de ajuste del flash Manual / Automático TTL

El flash dispone de un modo de medición de exposición automático denominado TTL. En este modo, el flash funciona conjuntamente con la cámara y selecciona automáticamente la potencia adecuada.

Para cambiar el modo de flash:

1. Pulse el botón del modo de flash.
2. El modo TTL aparecerá en la pantalla.
3. Para cambiar al modo M, pulse de nuevo el botón del modo de flash.

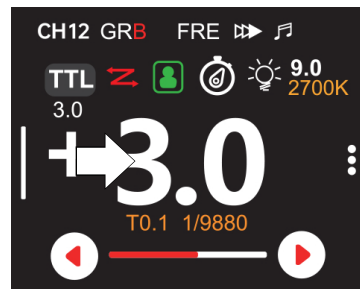


5.4 Corrección de la exposición del flash en modo TTL

En el modo TTL, es posible realizar una corrección de la exposición en un rango de entre -3,0 EV y +3,0 EV, en pasos de 0,3 EV. Esto permite un ajuste manual del modo TTL.

Para cambiar la corrección de la exposición:

1. Toque la flecha < o > para cambiar la potencia del flash en incrementos de 0,3.
2. Opcional: toque el valor del flash en la pantalla. El valor se resaltará.
3. Deslice el dedo hacia arriba o hacia abajo por la pantalla para cambiar la potencia del flash.



5.5 Cambiar el ajuste de sincronización del flash

La luz se puede sincronizar con la cámara en uno de estos tres modos:

- ▶▶ **Primer telón** - la luz dispara un flash inmediatamente después de abrir el obturador.
- ▶▶ **Segundo obturador** - el flash se dispara justo antes de cerrar el obturador.

⚡ **HSS** - permite realizar exposiciones con velocidades de obturación más cortas que la velocidad X-Sync.

Para cambiar la configuración de sincronización del flash:

1. Deslice el MENÚ hacia la izquierda de la pantalla.
2. Pulse el botón de sincronización del flash.
3. El símbolo cambiará.

NOTA: La disponibilidad de los ajustes de sincronización del flash depende del modelo de cámara. No todas las cámaras admiten el uso de HSS o la primera/segunda cortinilla.



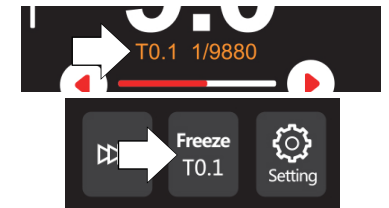
5.6 Modo de congelación rápida FREEZE

El flash dispone de una función de congelación que permite «congelar» los movimientos con una duración de flash muy corta, de hasta 1/24 700 segundos.

La duración del flash que se muestra en la pantalla en el modo de congelación está garantizada.

Para activar el modo FREEZE:

1. Deslice el MENÚ hacia la parte izquierda de la pantalla.
2. de la pantalla.
3. Pulse el botón del modo FREEZE.
4. Seleccione el modo de visualización en la escala t0,1 o t0,5.



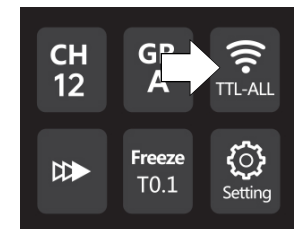
5.7 Modos de disparo remoto

La luz puede funcionar en diferentes modos de disparo remoto:

TTL-ALL: recibe señales de transmisores Polaris, Lynx y Talos, así como de otras luces GlareOne que se encuentran en modo maestro.
 CH/GR: recibe señales del transmisor Flash RC.
 CH: ajuste inactivo.

Para cambiar el modo:

1. Deslice el MENÚ hacia la izquierda de la pantalla.
2. Pulse el botón para sintonizar la radio.

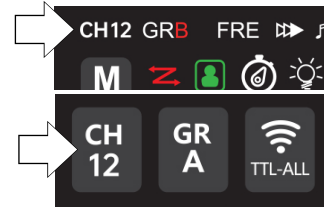


5.8 Cambio de canal

Con el botón puede seleccionar uno de los 30 canales de radio disponibles (01~31) y conectarse automáticamente a la emisora.

Para cambiar de canal:

1. Deslice el MENÚ hacia la izquierda de la pantalla.
2. Pulse el botón para ajustar los canales.
3. Utilice las flechas < / > o deslice el dedo por la pantalla para seleccionar un canal.
4. Opcionalmente, puede pulsar la función «Wireless Sync».



Esta función le permite conectarse automáticamente al transmisor Talos.

5.9 Cambio de grupo

La luz puede funcionar en grupos con las designaciones A / B / C / D / E / F / G / H / I / J / L / O / P / Q / S / U.

Para cambiar el grupo:

1. Deslice el MENÚ hacia fuera en el lado izquierdo de la pantalla.
2. Pulse el botón de ajustes de grupo.
3. Utilice las flechas < / > o deslice el dedo por la pantalla para seleccionar un grupo.



Además, la carcasa de la luminaria se ha provisto de un indicador de color para cada grupo.

Colores para cada grupo:

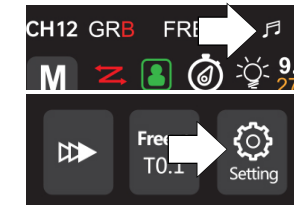


5.10 Señal acústica

La luz dispone de la opción de activar o desactivar las señales acústicas.

Para activar la señal acústica:

1. Deslice el MENÚ hacia la izquierda de la pantalla.
2. Pulse el botón AJUSTES.
3. Utilice las flechas para encontrar el icono de sonido.
4. Deslice el dedo hacia arriba o hacia abajo por la pantalla para cambiar entre DESACTIVADO y ACTIVADO.

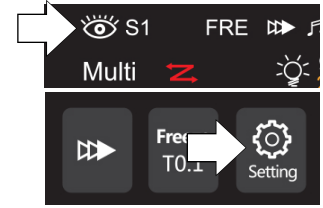


5.11 Fotocélula

La lámpara está equipada con una fotocélula que permite el disparo inalámbrico del flash tan pronto como el sensor registra el flash de otra lámpara. La fotocélula se encuentra en la parte inferior de la carcasa y no debe quedar cubierta.

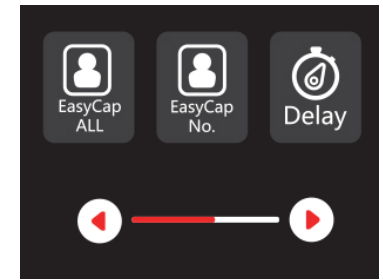
Para encender la fotocélula:

1. Deslice el MENÚ hacia la izquierda de la pantalla.
2. Pulse el botón AJUSTES.
3. Utilice las teclas de flecha para buscar el icono de la fotocélula.
4. Deslice el dedo hacia arriba o hacia abajo en la pantalla para cambiar entre los modos S1 y S2.



5.12 Función de enmascaramiento Easy Cap

Esta función utiliza dos grupos de lámparas controladas a distancia para iluminar por separado el objeto fotografiado y el fondo. Al utilizar la función de enmascaramiento, se guardan dos fotos, la primera con el grupo uno (A) y la segunda solo con el grupo dos (B). El resultado es un conjunto de dos fotos que se pueden utilizar fácilmente con un software de edición gráfica para crear una máscara (foto con fondo iluminado) y recortar eficazmente el objeto fotografiado del fondo.



Para activar Easy Cap:

1. Deslice el MENÚ hacia arriba en la pantalla.
2. Pulse el botón «Easy Cap ALL» para activar Easy Cap.
3. Seleccione el número de luces y marcos, de 2 a 6, que se utilizarán en Easy Cap.
4. En «Easy Cap No.», establezca el orden en el que deben parpadear las luces individuales que participan en Easy Cap.

Ejemplo de ajustes:

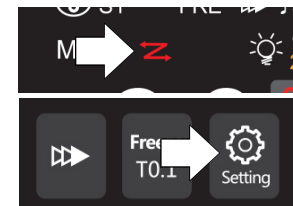
- Luz 1 – Número 1 – Flash sobre el motivo desde delante
- Luz 2 – Número 3 – Flash sobre el fondo
- Luz 3 – Número 2 – Flash sobre el motivo desde atrás

5.13 Configuración maestra

El flash dispone de la opción de activar el modo maestro. En este ajuste, los parámetros del flash se configuran en el flash y el transmisor solo sirve como disparador.

Para activar el modo maestro:

1. Deslice el MENÚ hacia la izquierda de la pantalla.
2. Pulse el botón AJUSTES.
3. Utilice las teclas de flecha para buscar el icono del modo maestro.
4. Deslice el dedo hacia arriba o hacia abajo en la pantalla para cambiar entre los modos S1 y S2.

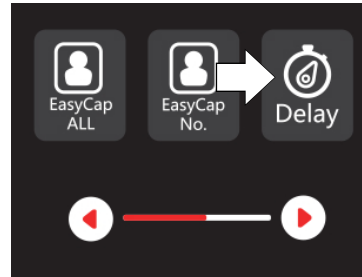


5.14 Retardo del flash

El flash dispone de una función de retardo del flash. El retardo se cuenta desde el momento en que se pulsa el disparador de la cámara con el transmisor acoplado.

Para activar el modo de retardo del flash:

1. Deslice el MENÚ hacia arriba en la pantalla.
2. Pulse el botón «Delay» y, a continuación, seleccione el retardo del flash con los botones de flecha < / >.
3. Vuelva a pulsar el botón «Delay» para editar el valor con una precisión de 0,01.
4. Vuelva a la vista principal con la tecla «HOME».
5. Pulse la tecla «Delay» para confirmar el valor seleccionado.



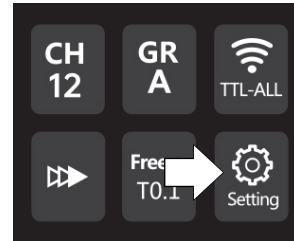
5.15 Retroiluminación de la pantalla

La luz permite ajustar el brillo de la pantalla en tres niveles.

Los ajustes disponibles son MIN / MID / MAX.

Para cambiar el ajuste:

1. Deslice el MENÚ hacia la izquierda de la pantalla.
2. Pulse el botón AJUSTES.
3. Utilice las teclas de flecha para buscar el icono de retroiluminación. ☀.
4. Deslice el dedo hacia arriba o hacia abajo en la pantalla para cambiar el valor.



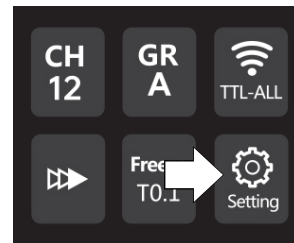
5.16 Modo de suspensión

La lámpara dispone de una función de apagado automático.

Los ajustes disponibles son OFF / 15 min / 30 min.

Para cambiar el ajuste:

1. La lámpara dispone de una función de apagado automático.
2. Los ajustes disponibles son APAGADO / 15 min / 30 min.
3. Para cambiar el ajuste ☾.
4. Deslice el dedo hacia arriba o hacia abajo en la pantalla para cambiar el valor.

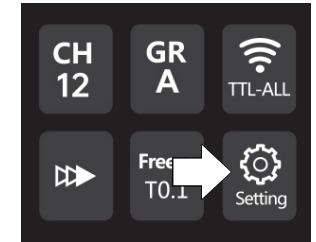


5.17 Convertidor TTL a M

El flash tiene una opción para cambiar automáticamente la potencia de TTL a M.

Para activar el convertidor:

1. Deslice el MENÚ hacia la izquierda de la pantalla.
2. Pulse el botón AJUSTES.
3. Busque el símbolo del convertidor con las teclas de flecha. $\frac{1}{125}$.
4. Deslice el dedo hacia arriba o hacia abajo por la pantalla para cambiar el modo de APAGADO a ENCENDIDO.

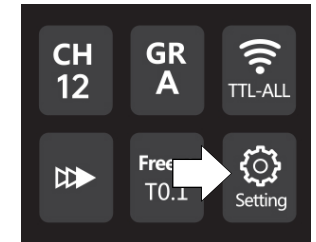


5.18 Ajuste de la unidad de potencia del flash

El flash permite visualizar la potencia del flash en una escala decimal de 1,0 a 9,0 y en una escala fraccionaria de 1/256 a 1/1.

Para cambiar la unidad de visualización de la potencia del flash:

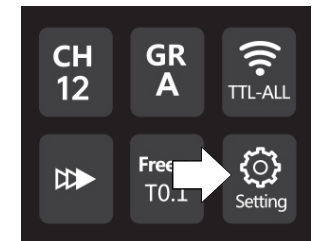
1. Deslice el MENÚ hacia la izquierda de la pantalla.
2. Pulse el botón AJUSTES.
3. Utilice las teclas de flecha para buscar el icono de unidades. $\frac{1}{125}$.
4. Deslice el dedo hacia arriba o hacia abajo en la pantalla para cambiar el modo de la configuración predeterminada «Decimal» a «Fraccionario».



5.19 Restablecer ajustes

Para restablecer los ajustes de luz:

1. Deslice el MENÚ hacia la izquierda de la pantalla.
2. Pulse el botón AJUSTES.
3. Utilice las teclas de flecha para buscar el icono de restablecimiento. ⌛.
4. Deslice el dedo hacia arriba o hacia abajo en la pantalla para cambiar el valor de NO a SÍ.
5. La iluminación se restablecerá a los ajustes de fábrica.



5.20 Bloqueo de pantalla

Para bloquear la pantalla táctil:

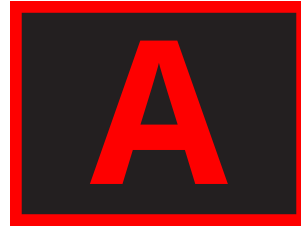
1. Mantenga pulsado el botón HOME durante 3 segundos.
2. En la pantalla aparecerá un símbolo de candado que indica que la pantalla está bloqueada.
3. Para desbloquear la pantalla, mantenga pulsado el botón HOME de nuevo durante 3 segundos.



5.21 Salvapantallas

La lámpara dispone de un salvapantallas que muestra las letras del grupo en modo de pantalla completa cuando no se utiliza. Para activar el salvapantallas:

1. Deslice el MENÚ hacia la izquierda de la pantalla.
2. Pulse el botón AJUSTES.
3. Utilice las teclas de flecha para buscar el icono de retroiluminación. .
4. Deslice el dedo hacia arriba o hacia abajo en la pantalla para cambiar el valor.



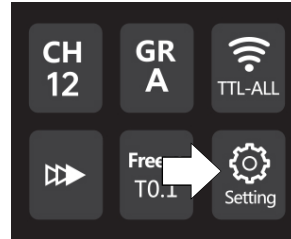
Tras 1 minuto de inactividad, la luz muestra la letra del grupo actual en toda la pantalla.

5.22 Modo MULTI

En el modo MULTI o en el modo de flash estroboscópico, puede disparar el flash varias veces durante una sola exposición, lo que crea un efecto estroboscópico. Esto resulta útil para fotografiar movimientos, capturar varias fases de movimiento en una sola foto o conseguir efectos artísticos.

Para activar el modo MULTI:

1. Deslice el MENÚ hacia la izquierda de la pantalla.
2. Pulse el botón SETTINGS.
3. Utilice los botones de flecha para buscar el icono del modo MULTI. .
4. En la pantalla principal, ajuste el parámetro TIMES para el número de flashes y el parámetro HZ para la frecuencia de los flashes.
5. Para desactivar el modo MULTI, pulse el botón HOME.



6. Funciones e información adicionales

6.1 Conector de sincronización

También es posible disparar el flash mediante un cable de sincronización (no incluido con el flash). El flash está equipado con una toma de 2,5 mm a la que se puede conectar un cable con el conector adecuado. Tenga en cuenta que no todas las cámaras disponen de la conexión adecuada para disparar flashes de estudio (para más información, consulte el manual de instrucciones de su cámara).



La conexión de sincronización también se puede utilizar para conectar un disparador de flash remoto que no sea de GlareOne. Sin embargo, esta solución solo permite disparar el flash, pero no garantiza el control inalámbrico de los flashes, lo cual es muy útil en un estudio fotográfico (y en otros lugares).

6.2 Actualización de software

Para actualizar el software:

1. Conecte la linterna a su ordenador mediante un cable USB-C.
2. NOTA: La linterna debe estar apagada.
3. Descargue el archivo de actualización en www.glareone.eu.
4. Desconecte el cable de la linterna.
5. Encienda la linterna.

La luz está lista para trabajar con el nuevo software.



6.3 Sistema de protección contra sobrecalentamiento

La luz GlareOne Botis 250 está equipada con un sistema automático de protección contra sobrecalentamiento que garantiza un funcionamiento seguro del dispositivo. Con la luz Botis 250, puede tomar 150 fotos a plena potencia sin interrupción entre fotos (flash cada 1,2 segundos). A intensidades aún mayores, puede producirse el sobrecalentamiento mencionado anteriormente.

Cuando aparece el mensaje [OH] en la pantalla, el tiempo de carga de la luz se prolonga automáticamente a 3 segundos para permitir que se enfríe. La luz ha alcanzado los 70 °C. La luz sigue funcionando. El funcionamiento con un tiempo de carga más corto se reanuda después de enfriarse a un nivel seguro. Los ventiladores funcionan automáticamente y controlan constantemente la temperatura interior.

7. Garantía

1. Los productos GlareOne están cubiertos por una garantía del fabricante de 36 meses.
2. El período de garantía comienza en el momento de la compra del producto por parte del comprador original, tal y como se confirma en el comprobante de compra (recibo o factura).
3. La garantía cubre los daños debidos a defectos de diseño o de fabricación.
4. La garantía no cubre los daños mecánicos ni los daños causados por un uso indebido o por el incumplimiento de las instrucciones del manual de uso.
5. La garantía no se aplica a los productos que hayan sido objeto de modificaciones o alteraciones no autorizadas.
6. La garantía no se aplica a productos cuyos daños se deban a causas de fuerza mayor, como cortes de electricidad, rayos, inundaciones, incendios, etc.
7. La garantía no excluye, limita ni anula los derechos del comprador según las disposiciones sobre garantía por defectos en los productos vendidos.

8. Datos técnicos

Modelo		Botis 250
Tipo		Linterna
FLASH	Potencia máxima del flash (Ws/J)	250
	Potencia máxima del flash (F, reflector estándar, 1 m)	35 0.6
	Modos de flash	M / TTL / FREEZE / MULTI
	Escala de potencia del flash	1/1 - 1/256 or 1.0 - 9.0 (9 f-stop)
	Rango de potencia del flash en Ws (J)	1 ~ 250
	Incrementos de flash	1 or 0.1
	Duración del flash (s)	t0.5 = 1/1440 ~ 1/24700 t0.1 = 1/470 ~ 1/9460
	Temperatura de color (K)	5500±75
	Tiempo máximo de reprocesamiento (s)	1.2
	Tiempo mínimo de reutilización (s)	0.01
MODELING LIGHT		Sí, LED 12 W.
		2700 K - 6500 K ± 200 K
CONTROL INALÁMBRICO	Destinatario	Integrado
	Frecuencia (GHz)	2.4
	Disparadores compatibles	Lynx / Polaris / Talos / Flash RC
	Canales	32
	Grupos	16, A-U
	Alcance (m)	100
OTROS PARÁMETROS	Fotocélula (IR esclava)	Integrado
	Indicador de disponibilidad	Acústico, visual
	Refrigeración	Pasivo
	Temperatura de funcionamiento (°C)	0 ~ 40
	Soporte para trípode	5/8"
	Suministro eléctrico	batería especial 14.8 V 3000 mAh 44.4 Wh
	Número máximo de destellos	450
	Dimensiones (mm)	198 x 86 x 85
	Peso sin batería (g)	900
	Peso con batería (g)	1296

Los parámetros mencionados anteriormente, que determinan las características físicas, el rendimiento y los parámetros de funcionamiento del dispositivo, pueden sufrir modificaciones. Debido a nuestro continuo esfuerzo por mejorar la calidad de nuestros productos, nos reservamos el derecho a realizar cambios en el diseño. Debido al largo ciclo de producción, es posible que estos cambios no se hayan tenido en cuenta en este manual. Si tiene alguna duda o discrepancia sobre el funcionamiento del producto, póngase en contacto con nosotros por correo electrónico o por teléfono.

KARTA GWARANCYJNA/WARRANTY GARANTIE CARD/ GARANTIE/ ZÁRUKA/ GARANTÍA

NUMER SERIJNY: SERIAL NUMBER: SERIENNUMMER: SERIELNUMMER: SÉRIOVÉ ČÍSLO: NÚMERO DE SERIE:	
KONTROLA JAKOŚCI: QC PASS:	
DATA ZAKUPU: PURCHASE DATE: KAUFSDATUM: AANKOOP DATUM: DATUM NÁKUPU: FECHA DE COMPRA:	
Niniejsza karta gwarancyjna jest ważna jedynie z dołączonym paragonem lub fakturą wystawioną przez Sprzedawcę w dniu zakupu produktu. This warranty card is valid only with the attached receipt or invoice issued by the Seller at the time of sale. Dieser Garantieschein ist nur mit der beigefügten Quittung oder Rechnung gültig, die vom Verkäufer zum Zeitpunkt des Verkaufs ausgestellt wurde. Deze garantiekaart is alleen geldig met de bijgevoegde kassabon of factuur die op het moment van verkoop door de Verkoper is uitgegeven. Tento záruční list je platný pouze s přiloženou účtenkou nebo fakturou vystavenou prodávajícím v době prodeje. Esta tarjeta de garantía solo es válida junto con el recibo o la factura adjunta emitida por el vendedor en el momento de la venta.	

SANSA
EUROPE

www.sansa.pl



Made in China