

G GLAREONE



LED 160/220 BICOLOR D

**INSTRUKCJA OBSŁUGI
INSTRUCTION MANUAL
GEBRAUCHSANLEITUNG**



Produkty GlareOne są produkowane i dystrybuowane przez firmę:
GlareOne products are distributed by:

SANSA Europe Sp. z o.o.
ul. Wersalska 47/75
91-212 ŁÓDŹ
POLAND
Tel. 601 901 790
biuro@sansa.pl

GlareOne jest zastrzeżonym znakiem Sansa Europe Sp. z o. o.
GlareOne is a registered trademark of Sansa Europe Sp. z o. o.

Spis treści

1. Wstęp	6
2. Warunki korzystania i zasady bezpieczeństwa pracy	7
3. Budowa lampy	8
4. Użytkowanie	9
4.1 Przygotowanie do pracy.....	9
4.2 Włączenie lampy.....	10
5. Montaż akcesoriów modelujących światło	10
5.1 Softboxy i czasze	10
5.2 Parasole	11
6. Zasilanie lampy z akumulatorów typu V-mount	11
6.1 Zasady bezpieczeństwa pracy z akumulatorami	11
7. Regulacja jasności	12
8. Zmiana temperatury barwowej światła	12
9. Zdalne sterowanie	13
9.1 Kanał komunikacji radiowej.....	14
9.2 Przypisane lampy do grupy	15
9.3 Sterowanie zdalne za pomocą aplikacji GlareOne Studio	16
10. Efekty oświetleniowe	17
11. System chłodzenia	17
12. Kompatybilne urządzenia	18
13. Gwarancja	18
14. Specyfikacja techniczna	19

Table of Contents

1. Preface	20
2. Terms of use and safety rules	21
3. Parts designation	22
4. Operation	23
4.1 Setting up	23
4.2 Switching on.....	24
5. Accessory installation	24
5.1 Attaching softbox or reflector	24
5.2 Installation of umbrella	25
6. Using V-mount batteries	25
6.1 Safety rules for working with batteries.....	25
7. Brightness adjustment	26
8. Color temperature adjustment	26
9. Wireless control	27
9.1 Assigning radio channels	28
9.2 Adding lights to groups	29
9.3 Remote control with GlareOne Studio app	30
10. Lighting effects	31
11. Cooling system	31
12. Compatible devices	32
13. Warranty	32
14. Technical specifications	33

Inhaltsübersicht

1. Vorwort	34
2. Nutzungsbedingungen und Sicherheitsvorschriften	35
3. Bezeichnung der Teile	36
4. Betrieb	37
4.1 Einrichten	37
4.2 Einschalten	38
5. Einbau des Zubehörs	38
5.1 Anbringen einer Softbox oder eines Reflektors	38
5.2 Installation des Regenschirms	39
6. Verwendung von V-Mount-Batterien	39
6.1 Sicherheitsregeln für den Umgang mit Batterien	39
7. Einstellung der Helligkeit	40
8. Einstellung der Farbtemperatur	40
9. Drahtlose Steuerung	41
9.1 Zuweisung von Funkkanälen	42
9.2 Hinzufügen von Lichtern zu Gruppen.....	43
9.3 Fernsteuerung mit GlareOne Studio App	44
10. Beleuchtungseffekte	45
11. Das Kühlsystem	45
12. Kompatible Geräte	46
13. Garantie	46
14. Technische Spezifikationen	47

1. Wstęp

Dziękujemy za wybranie produktu marki GlareOne!

Jesteśmy zaszczyceni, że zdecydowaliście się wybrać naszą lampę. Mamy nadzieję, że spełni ona wszystkie Wasze wymagania. Gorąco zachęcamy do uważnego przeczytania całej instrukcji, ponieważ zawiera informacje, które pozwolą nie tylko bezpiecznie pracować z lampą, ale dadzą niezbędną wiedzę do wykorzystania wszystkich jej możliwości. Prosimy zwrócić szczególną uwagę na zasady bezpieczeństwa pracy oraz posługiwania się lampą.

Z uwagi na ciągłą pracę na zwiększeniem jakości oferowanych przez nas produktów zastrzegamy sobie możliwość wprowadzania zmian w ich konstrukcji. Modyfikacje te z racji cyklu produkcyjnego mogą nie zostać ujęte w niniejszej instrukcji obsługi. W przypadku napotkania rozbieżności lub wątpliwości związanych z działaniem produktu prosimy o kontakt mailowy lub telefoniczny.

✉ info@glareone.pl

☎ +48 601 901 790



Urządzenie to powinno być utylizowane zgodnie z obowiązującymi przepisami dotyczącymi elektrośmieci.
Nie wyrzucaj lampy do przydomowego śmietnika!
Dostarcz ją do specjalistycznego punktu zajmującego się recyklingiem zużytego sprzętu elektrycznego i elektronicznego.

Najważniejsze cechy lamp GlareOne LED 160/220 BiColor D:

- zmienna temperatura barwowa 2700~6500K
- okrągła dioda typu COB
- bardzo dobre odwzorowanie barw (CRI >97, TLCI >98)
- możliwość zasilania z akumulatorów typu V-mount za pomocą adaptera GlareOne LEDAV (dostępne oddzielnie)
- mocowanie modyfikatorów światła typu Bowens
- zdalne sterowanie za pomocą pilota GlareOne LED RC (dostępne oddzielnie)
- współpraca z aplikacją GlareOne Studio umożliwiającą sterowanie z poziomu telefonu lub tabletu
- cichy i wydajny system aktywnego chłodzenia (<30dB) z możliwością wyłączenia wentylatora
- zintegrowany uchwyt do parasolek
- ergonomicznie zaprojektowany uchwyt ułatwiający regulację kąta nachylenia

W pudełku znajduje się:

- 1x lampa
- 1x czasza
- 1x przewód zasilający
- 1x osłona transportowa
- 1x instrukcja obsługi

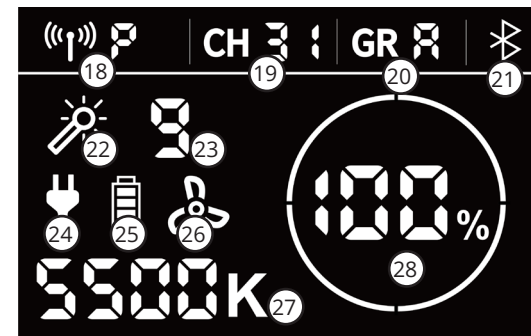
2. Warunki korzystania i zasady bezpieczeństwa pracy

- (1) Zapoznaj się z całą treścią niniejszej instrukcji obsługi i stosuj się do jej zaleceń.
- (2) Lampa GlareOne jest urządzeniem elektrycznym pracującym pod napięciem. Z tego powodu należy chronić ją przed kontaktem z mgłą, śniegiem, deszczem lub cieczą. Obudowa lampy nie jest wodoszczelna!
- (3) Zabrania się wkładania jakichkolwiek obiektów w otwory wentylacyjne znajdujące się w obudowie lampy.
- (4) Jeżeli obudowa została uszkodzona w wyniku upadku należy natychmiast zaprzestać jej użytkowania i skontaktować się z producentem.
- (5) Lampa może być zasilana tylko z gniazd sieciowych wyposażonych w bolec uziemiający. Przedłużacze mogą być stosowane tylko wtedy, gdy ich gniazda także są wyposażone w bolec uziemiający.
- (6) Jeżeli podczas pracy z obudowy lampy zaczynają dobiegać niepokojące dźwięki lub zapachy, należy natychmiast zaprzestać jej użytkowania i skontaktować się z producentem.
- (7) Nie należy demontować obudowy lub poddawać jej modyfikacjom gdyż prowadzi to do utraty gwarancji. Nieautoryzowana przez producenta zmiana konstrukcji lampy może też doprowadzić do jej uszkodzenia lub pożaru.
- (8) Nie należy dotykać diody LED podczas pracy lampy gdyż może to powodować oparzenia. Po odłączeniu zasilania dioda przez pewien czas nadal utrzymuje wysoką temperaturę, aż do momentu samoistnego schłodzenia (czas ten różni się w zależności od warunków zewnętrznych). Z tego powodu należy zachować szczególną ostrożność a czynności związane z przechowywaniem lub transportem lampy podejmować dopiero po jej całkowitym schłodzeniu.
- (9) Lampa nie może być włączona gdy na diodę założona jest osłona transportowa.
- (10) Lampa może być użytkowana tylko w dobrze wentylowanych pomieszczeniach zamkniętych.
- (11) Lampa nie może być używana gdy zachodzi możliwość kontaktu z łatwopalnymi cieczami i gazami.
- (12) Należy chronić lampę przed kontaktem z pyłem lub innymi stałymi zanieczyszczeniami gdyż może to doprowadzić do pożaru lub uszkodzenia urządzenia.
- (13) Lampa jest zaprojektowana do pracy w konkretnym zakresie temperatury otoczenia od -10°C do +40°C. W związku z tym należy ją chronić przed wysoką temperaturą aby uniknąć przegrzania, a co za tym idzie jej możliwego uszkodzenia.
- (14) Należy unikać wystąpienia zjawiska kondensacji pary wodnej (pojawia się podczas gwałtownych zmian temperatury otoczenia) podczas transportu i użytkowania gdyż może to doprowadzić do uszkodzenia urządzenia.
- (15) Nie należy używać lampy gdy przewód zasilający jest uszkodzony. Jeżeli powłoka przewodu lub jego inne elementy są uszkodzone należy wymienić go na nowy.
- (16) Lampa może być używana przez osoby nieletnie tylko pod opieką dorosłych.
- (17) należy pozostawiać lampy w obecności dzieci bez nadzoru osoby dorosłej.
- (18) Nie należy wpatrywać się w palnik lampy podczas jej pracy. Może to doprowadzić do uszkodzenia wzroku!
- (19) Nie należy montować dyfuzorów lub filtrów w bliskim otoczeniu lub bezpośrednio na diodzie LED. Zalecane jest wykorzystywanie akcesoriów modyfikujących światło oferowanych przez GlareOne.
- (20) Lampa powinna być przechowywana w suchym miejscu z założoną osłoną palnika, odpiętym przewodem zasilającym oraz akumulatorami.

(21) Niniejsza instrukcja powinna być przechowywana wraz z lampą w taki sposób, aby każda osoba z niej korzystająca miała możliwość zapoznania się z zapisami dokumentu.

Producent nie ponosi odpowiedzialności za szkody wynikłe z użytkowania niezgodnego z ogólnie przyjętymi zasadami użycia sprzętu elektrycznego oraz z zapisami tej instrukcji użytkownika.

3. Budowa lampy



Nazewnictwo:

- | | |
|---|---|
| 1. Blokada mocowania akcesoriów | 15. Włącznik |
| 2. Otwory wentylacyjne | 16. Gniazdo zasilania sieciowego |
| 3. Uchwyt lampy | 17. Gniazdo zasilania akumulatorowego (z adaptera GlareOne LEDAV) |
| 4. Mocowanie akcesoriów modelujących światło | 18. Wskaźnik trybu zdalnego sterowania |
| 5. Dioda LED | 19. Wskaźnik wybranego kanału zdalnego sterowania |
| 6. Blokady uchwytu parasola | 20. Wskaźnik ustawionej grupy zdalnego sterowania |
| 7. Pokrętko regulacji kąta nachylenia lampy | 21. Wskaźnik pracy komunikacji Bluetooth |
| 8. Śruba blokady mocowania statywowego | 22. Wskaźnik uruchomienia efektu oświetleniowego |
| 9. Ekran LCD | 23. Numer efektu oświetleniowego |
| 10. Pokrętko efektów oświetleniowych | 24. Wskaźnik źródła zasilania |
| 11. Pokrętko sterujące/regulacja jasności | 25. Wskaźnik naładowania akumulatora |
| 12. Klawisz start/stop efektów oświetleniowych i chłodzenia aktywnego | 26. Wskaźnik pracy chłodzenia aktywnego |
| 13. Klawisz resetu komunikacji Bluetooth | 27. Temperatura barwowa |
| 14. Klawisz trybu zdalnego sterowania | 28. Moc światła |

4. Użytkowanie

4.1 Przygotowanie do pracy

- Po wyjęciu z opakowania należy osadzić lampę na statywie i dokręcić śrubę blokady mocowania statywowego.
- Lampa wyposażona jest w standardowe mocowanie na trzebień o rozmiarze 5/8 cala.
- Należy zdjąć osłonę transportową zanim przystąpi się do kolejnych czynności.
- Następnie należy podłączyć przewód zasilający do gniazda w lampie. Ze względów bezpieczeństwa należy najpierw podłączyć przewód zasilający do gniazda w lampie, a następnie drugi jego koniec do gniazda sieciowego.
- Lampę należy podłączać tylko do gniazd wyposażonych w bolec uziemiający.



4.2 Włączenie lampy

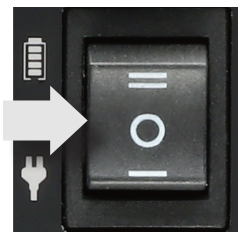
Aby włączyć lampę należy przestawić włącznik na jedną z dostępnych pozycji oznaczających źródło zasilania:



Akumulatorowe (II) - wymagany jest adapter GlareOne LEDAV. Zasilanie akumulatorowe jest sygnalizowane na ekranie LCD pojawieniem się ikony wskaźnika poziomu naładowania akumulatora.



Sieciowe (I) - lampę należy podpiąć do gniazda za pomocą dołączonego przewodu zasilającego. Zasilanie sieciowe jest sygnalizowane na ekranie LCD pojawieniem się ikony wtyczki.



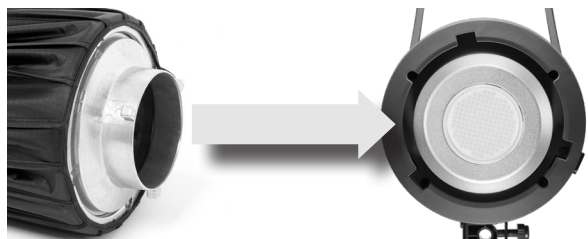
Aby wyłączyć lampę należy ustawić włącznik w położenie środkowe (O)

5. Montaż akcesoriów modelujących światło

- Lampa wyposażona jest w mocowanie akcesoriów z bagnetem typu Bowens.
- Należy stosować tylko modyfikatory tego typu, w przeciwnym razie ich montaż do lampy nie będzie możliwy.
- Rekomendujemy stosowanie modyfikatorów produkowanych przez GlareOne.

5.1 Softboxy i czasze

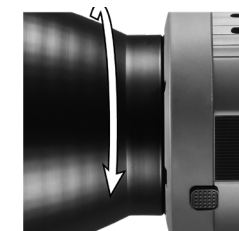
1. Przed przystąpieniem do montażu lub demontażu akcesoriów upewnij się, że lampa jest wyłączona.
2. Aby zamontować modyfikator należy dopasować trzy bolce umiejscowione na bagnecie modyfikatora z odpowiadającymi im wycięciami usytuowanymi na mocowaniu akcesoriów lampy.



3. Po wsunięciu bagnetu w wycięcia, należy przekręcić modyfikator zgodnie z ruchem wskazówek zegara, aż do momentu zatrzaśnięcia się blokady.
4. Podczas montażu akcesoriów należy zachować szczególną ostrożność i każdorazowo sprawdzić, czy blokada jest aktywna. W przeciwnym razie modyfikator może wypaść z mocowania w czasie sesji.
5. Aby odzepić zamontowany modyfikator należy w pierwszej kolejności zwolnić blokadę mocowania akcesoriów umiejscowioną na bocznej ścianie obudowy lampy odwodząc jej dźwignię w stronę panelu sterującego.
6. Następnie należy przekręcić modyfikator w kierunku przeciwnym do ruchu wskazówek zegara i wyjąć jego bagnet z uchwytu. Proces montażu i demontażu modyfikatorów zaleca się



7. wykonywać przy zachowaniu szczególnej ostrożności. Należy zadbać o to, aby modyfikator został poprawnie osadzony, a blokada aktywowana.
8. Należy unikać dotykania bagnetem modyfikatora do diody LED, gdyż może to spowodować jej uszkodzenie.
9. Lampa przystosowana jest do pracy z modyfikatorami takimi jak czasze, softboxy, parasole, itp.



5.2 Parasole

Lampa wyposażona jest w zintegrowany z mocowaniem statywowym uchwyt do parasoli. Aby z niego skorzystać należy:

1. Otworzyć parasol, który chcemy zastosować z lampą.
2. Szytcę parasola wsunąć w otwór mocowania uprzednio odkręcając śrubę blokady parasola.
3. Po osadzeniu szytce parasola w uchwycie należy dokręcić blokadę aby zapobiec jego wysuwaniu się.
4. By wyjąć parasol z uchwytu należy w pierwszej kolejności odkręcić blokadę parasola a następnie wysunąć szytcę z uchwytu.



6. Zasilanie lampy z akumulatorów typu V-mount

Lampa ma możliwość zasilania za pomocą akumulatorów standardu V-mount poprzez adapter GlareOne LEDAV. Aby z tej opcji skorzystać należy:

1. Podłączyć do lampy adapter GlareOne LEDAV zgodnie z jego instrukcją obsługi i włączyć go.
2. Przestawić włącznik lampy na pozycję II a po chwili lampa uruchomi się na zasilaniu z akumulatorów V-mount.

Dwa akumulatory V-mount 14.8 V o pojemności 220 Wh pozwalają na pracę z pełną mocą lampy przez czas minimum 80 minut. Jest to czas stwierdzony podczas testów wewnętrznych w temperaturze pokojowej i należy go traktować jako orientacyjny. W zależności od warunków otoczenia oraz jakości akumulatorów czas pracy lampy zasilanej za pomocą akumulatorów V-mount może się różnić.

Podczas zasilania z akumulatorów V-mount na ekranie LCD lampy pojawi się ikona wskazująca poziom ich naładowania.



6.1 Zasady bezpieczeństwa pracy z akumulatorami

1. Należy używać tylko i wyłącznie akumulatorów standardu V-mount.
2. Lampę należy przechowywać z odpiętym adapterem LEDAV.
3. Nie jest możliwe ładowanie akumulatorów przy pomocy adaptera LEDAV.
4. Nie jest możliwe jednoczesne zasilanie lampy z sieci elektrycznej oraz z akumulatorów.
5. Należy bezwzględnie przestrzegać wszystkich zaleceń dotyczących użytkowania akumulatorów dostarczanych przez ich producenta.

GlareOne nie ponosi odpowiedzialności za szkody wynikające z niewłaściwego wykorzystywania akumulatorów oraz z powodu ich wadliwego działania.

7. Regulacja jasności

- Lampa daje możliwość regulacji mocy światła w zakresie od 0 do 100%.
- Zmiana parametrów odbywa się poprzez obrót pokrętki sterującego umieszczonego na panelu sterowania. Po uruchomieniu lampy wystarczy przekręcić pokrętkę w prawo (zgodnie z ruchem wskazówek zegara) aby zwiększyć moc. Obrócenie pokrętki w przeciwnym kierunku spowoduje obniżenie mocy światła.
- Zmiana parametrów mocy będzie wskazywana na ekranie LCD lampy.
- Jeżeli na ekranie LCD pojawi się wskaźnik -- % to oznacza to, że lampa nie emituje światła.



8. Zmiana temperatury barwowej światła

Lampa GlareOne LED 160/220 BiColor D wyposażona jest w funkcję zmiany temperatury barwowej światła w zakresie od 2700K do 6500K. Aby zmienić temperaturę barwową światła należy:



(1) Wcisnąć pokrętkę sterującą - na ekranie LCD zacznie migać litera **K**



(2) Przekręcić pokrętkę sterującą co spowoduje zmianę temperatury barwowej. Obrót zgodnie z ruchem wskazówek zegara powoduje zwiększenie temperatury, natomiast ruch w przeciwną stronę powoduje jej obniżenie.



(3) Potwierdzić wybór naciskając ponownie pokrętkę sterującą.

- Wartości temperatury barwowej w stopniach Kelvina wyświetlane na ekranie mają charakter orientacyjny i mogą się różnić od faktycznej temperatury barwowej światła emitowanego przez lampę.

9. Zdalne sterowanie

Lampa ma możliwość zdalnego sterowania, które realizowane jest za pomocą dostępnego oddzielnie pilota GlareOne LED RC. Aby włączyć zdalne sterowanie należy:



(1) Nacisnąć klawisz radiowego sterowania. W efekcie w lewym górnym narożniku LCD zacznie migać ikona zdalnego sterowania.



(2) Przekręcić pokrętkę sterującą wybierając jedną z poniższych opcji:

wyłączzone

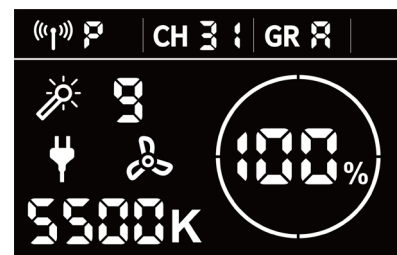
sterowanie za pomocą pilota GlareOne LED RC (zalecane)



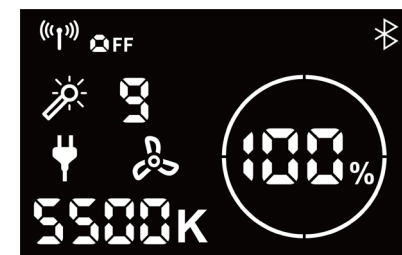
(3) Wybór należy potwierdzić wciskając pokrętkę sterującą.

System bezprzewodowy GlareOne oparty jest na transmisji radiowej na częstotliwości 2,4GHz, dzięki czemu jest szybki i oferuje bardzo duży zasięg. Jednak w niektórych sytuacjach stabilna komunikacja między lampami a pilotami może być zakłócona, a nawet niemożliwa. Wynika to z szerokiego wykorzystania tej częstotliwości w wielu różnych urządzeniach. Prawie wszystkie nowoczesne urządzenia elektroniczne używane w biurach, fabrykach, domach itp. używają tego samego zakresu częstotliwości do komunikacji z innymi urządzeniami. Na przykład routery Wi-Fi, smartfony, telewizory, głośniki, drukarki i wiele innych akcesoriów i maszyn.

Aby zapobiec problemom z komunikacją spróbuj użyć różnych kanałów radiowych. Możesz wybierać spośród 32 zakresów dostępnych w ramach bezprzewodowego systemu sterowania GlareOne LED. Jeśli zauważysz jakieś nieprawidłowe lub dziwne „zachowanie” lamp GlareOne, spróbuj zmienić kanał częstotliwości radiowej - w 99% przypadków rozwiąże to problemy.



Radiowe sterowanie za pomocą pilota włączone.



Radiowe sterowanie za pomocą pilota wyłączone.

9.1 Kanał komunikacji radiowej

- Kanał radiowy służy do poprawnego skomunikowania ze sobą urządzeń pracujących w tym samym zdalnym systemie sterowania (w tym samym studiu lub planie zdjęciowym).
- Lampę można przydzielić do jednego z 32 kanałów.
- Niezależnie od tego ile lamp wchodzi do zestawu oświetleniowego, wszystkie muszą być dopasowane za pomocą ustawienia kanału komunikacji do konkretnego zdalnego sterownika.
- Jeżeli lampa nie będzie miała przydzielonego tego samego kanału komunikacji radiowej co pilot, to nie zostaną do niej wysłane polecenia sterujące.

Aby ustawić kanał komunikacji radiowej należy:



(1) Naciskać klawisz radiowego sterowania do momentu, gdy ikona CH zacznie migać.

(2) Przekręcić pokrętko sterujące wybierając kanał.

(3) Potwierdzić wybór naciskając pokrętko.



Przykład: dysponując 2 lampami GlareOne LED 160/220 BiColor D oraz pilotem GlareOne LED RC można skonfigurować zestaw oświetlenia w taki sposób, aby lampy jednocześnie zmieniały swoją moc gdy na pilocie zostanie wciśnięty klawisz + lub -, bez konieczności zmiany parametrów za pomocą pokrętkła sterującego na obudowie lampy.

9.2 Przypisane lampy do grupy

- Grupy pozwalają dzielić lampy przypisane do kanału komunikacji na mniejsze jednostki (czyli grupy) w ramach tego samego planu zdjęciowego.
- Lampa może być przydzielona do jednej z 16 grup.
- Do jednej grupy można przypisać jedną lub więcej lamp (nie ma górnej granicy). Nie ma możliwości aby lampa była przyporządkowana do wielu grup jednocześnie.
- Zmiana parametrów pracy przez wciśnięcie klawiszy + i - na pilocie odbywa się tylko dla jednej wybranej w danym momencie grupy. Pozostałe lampy w danym kanale komunikacji nie zmieniają swoich parametrów pracy.
- Jeżeli do danej grupy przypisana jest więcej niż jedna lampa, to będą one traktowane przez system jako jedno źródło światła.

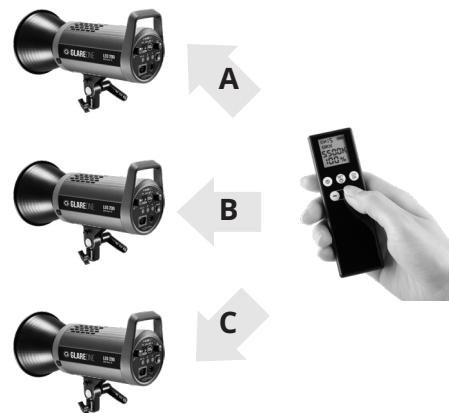
Aby przyporządkować lampę do grupy należy:



(1) Naciskać klawisz radiowego sterowania do momentu, gdy ikona GR zacznie migać.

(2) Przekręcić pokrętko sterujące wybierając grupę.

(3) Potwierdzić wybór naciskając pokrętko.



Przykład: dysponując 3 lampami GlareOne LED 160/220 BiColor D oraz pilotem GlareOne LED RC można skonfigurować zestaw oświetlenia w taki sposób, aby lampy zmieniły swoje parametry tylko wtedy gdy na pilocie wskazana zostanie jedna z trzech grup A, B, C, itd.

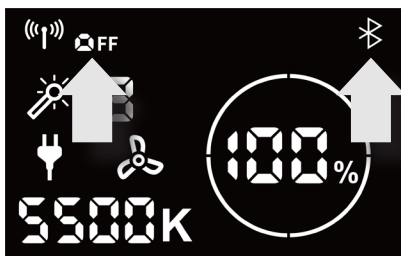
9.3 Sterowanie zdalne za pomocą aplikacji GlareOne Studio

Lampa może być sterowana zdalnie także z poziomu aplikacji zainstalowanej na telefonie czy tablecie. Aby skorzystać z tej możliwości należy:

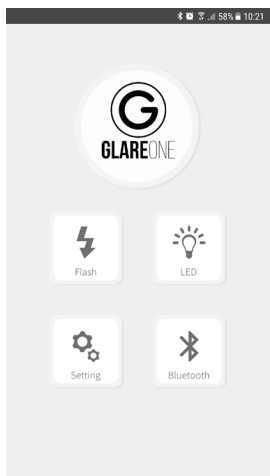
1. Zainstalować aplikację GlareOne Studio (www.glareone.pl)
2. Uruchomić komunikację Bluetooth w telefonie/tablecie.
3. Uruchomić GlareOne Studio - podczas pierwszego uruchomienia należy przyznać aplikacji wszelkie uprawnienia, o które poprosi.



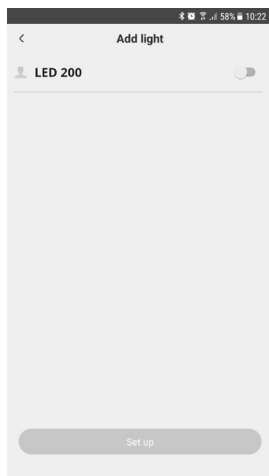
4. Wyłączyć radiowe sterowanie w lampie.



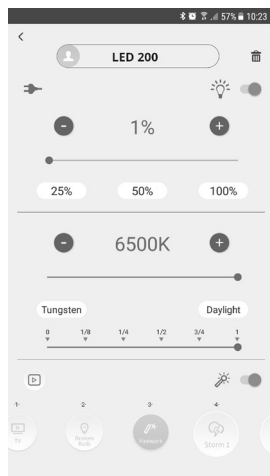
5. Na ekranie LCD pojawi się wskaźnik wyłączonego radiowego sterowania oraz uruchomienia modułu Bluetooth.



6. Wejść do zakładki LED klikając na jej ikonę na ekranie.



7. Wybrać z listy lampę, która ma być zdalnie sterowana klikając na jej nazwę.



8. Otworzy się okno ustawień lampy, za pomocą którego można zmieniać moc, temperaturę barwową światła oraz włączać i wyłączać efekty oświetleniowe.

Aby zrestartować powiązania lampy z konkretnymi urządzeniami należy nacisnąć klawisz resetu umiejscowiony na panelu sterowania. W przeciwnym razie sterowanie lampą z nowego urządzenia nie będzie możliwe.

10. Efekty oświetleniowe

GlareOne LED 160/220 BiColor D wyposażone są w zestaw programów, które pozwalają symulować światło płynące z różnych źródeł – naturalnych bądź sztucznych. Aby zastosować jeden z programów należy:



1. Obróć pokrętkę wyboru efektów oświetleniowych.



2. Obrót pokrętki spowoduje pojawienie się symbolu efektu na ekranie LCD.



3. Niektóre z efektów muszą zostać ręcznie uruchomione do czego służy klawisz start/stop.

Programy (efekty) 1 i 2 są aktywowane automatycznie zaraz po ich wybraniu i realizowane aż do momentu, gdy nie zostaną wyłączone.

Efekt:	Opis:	Efekt:	Opis:
	brak		burza 2
	ekran TV		burza 3
	wadliwa świetlówka		błysk 1
	sztuczne ognie		błysk 2
	burza 1		błysk 3

11. System chłodzenia

Lampa wyposażona jest w system chłodzenia wykorzystujący radiatory oraz wentylator, który pracuje niezwykle cicho (<30dB). W sytuacji gdy wentylator mimo to przeszkadza podczas nagrania dźwięku, można go wyłączyć. Aby to zrobić należy wcisnąć i przytrzymać klawisz wentylatora. Spowoduje to odłączenie chłodzenia aktywnego oraz spadek dopuszczalnej mocy maksymalnej do 30% aby przeciwdziałać przegrzaniu urządzenia.

Gdy wentylator pracuje na ekranie LCD jest wyświetlana ikona wiatraka.



12. Kompatybilne urządzenia

Lampy GlareOne LED 160/220 BiColor D są kompatybilne z innymi lampami LED marki GlareOne współpracującymi ze sterowaniem radiowym z pilota LED RC np. LED 600D, LED Panel 12/20. Urządzenia te można przypisywać do kanałów i grup bez ograniczeń oraz sterować nimi zdalnie przy zachowaniu podstawowych reguł rządzących systemem zdalnego sterowania GlareOne LED RC.



Lampy 160/220 BiColor D mają ponadto możliwość sterowania zdalnego za pomocą wyzwalacza lamp błyskowych GlareOne Flash RC. Jednakże z uwagi na ograniczenia wynikające z jego przeznaczenia (jest to pilot zaprojektowany specjalnie dla lamp błyskowych i nie daje kontroli nad temperaturą barwową światła) zalecane jest korzystanie ze sterownika LED RC.

13. Gwarancja

1. Produkty GlareOne objęte są 36 miesięczną gwarancją producenta.
2. Okres gwarancyjny rozpoczyna się w momencie zakupu produktu przez jego pierwszego nabywcę co potwierdza się za pomocą dowodu zakupu (paragonu lub faktury).
3. Gwarancja obejmuje uszkodzenia wynikające z wad konstrukcyjnych produktu lub powstałych z powodu błędów w procesie produkcyjnym.
4. Gwarancja nie obejmuje uszkodzeń mechanicznych oraz powstałych z powodu użytkowania niezgodnego z jego przeznaczeniem lub zapisami instrukcji obsługi.
5. Gwarancja nie obejmuje części podlegających naturalnemu zużyciu takich jak amortyzatory, łożyska, żarówki halogenowe, itp. o ile ich zużycie nie wynikało z wad fabrycznych.
6. Gwarancja nie obejmuje produktów, które zostały poddane nieautoryzowanym zmianom i modyfikacjom.
7. Gwarancja nie obejmuje produktów, których uszkodzenie wynika z działania siły wyższej np. z powodu przepięcia sieci elektrycznej, uderzenia pioruna, powodzi, pożaru, itp.
8. Gwarancja nie wyłącza, nie ogranicza ani nie zawiesza uprawnień kupującego wynikających z przepisów o rękojmi za wady rzeczy sprzedanej.

14. Specyfikacja techniczna

Model	LED 160 BiColor D	LED 220 BiColor D
Typ produktu	Studyjna lampa światła ciągłego LED	
Temperatura barwowa (K)	2700~6500±100	
Moc znamionowa (W)	192	260
Moc czynna (W)	160	220
Zakres regulacji mocy	0~100%	
Źródło światła	COB LED	
CRI	>97	
TLCI	>98	
Natężenie światła (lx) @1m, 4200K	6200	7500
Natężenie światła (lx) @1m, 4200K, z czaszą	55500	62000
Kąt świecenia	120°	
Mocowanie akcesoriów	Bowens	
Kompatybilne akumulatory	V-mount (poprzez adapter GlareOne LEDAV)	
Zasilanie sieciowe	100-240V/50-60Hz	
Moduł Bluetooth	Tak	
Sterowanie radiowe	Tak	
Zdalny sterownik	Pilot GlareOne LED RC Aplikacja GlareOne Studio	
Kanały komunikacji/grupy	32/16	
Chłodzenie	Aktywne (<30dB), pasywne	
Mocowanie statywowe	5/8"	
Materiał obudowy	Aluminium/stal/plastik	
Wymiary (mm)	265 x 135 x 230	313 x 135 x 230
Waga (kg)	2,2	2,5

Wyżej wymienione parametry urządzenia określające jego cechy fizyczne, osiągi oraz parametry eksploatacyjne mogą ulec zmianie. W związku z ciągłą pracą nad podnoszeniem jakości naszych wyrobów zastrzegamy sobie prawo do wprowadzania zmian konstrukcyjnych. Ze względu na długi cykl produkcyjny zmiany te mogą nie zostać uwzględnione w niniejszej instrukcji. W przypadku rozbieżności lub wątpliwości związanych z działaniem produktu prosimy o kontakt mailowy lub telefoniczny.

1. Preface

Thank you for choosing GlareOne product!

We are honored that you decided to choose our product. We hope that it meets all your requirements. We strongly encourage you to carefully read the entire manual, because it contains information that will not only allow you to work safely, but will give you the necessary knowledge to use all its features. Please pay attention to all safety rules mentioned in this manual and follow them closely.

Due to the continuous improvement process on increasing the quality of our products we reserve the right to make changes in their design. All upgrades and tweaks that we've decided to make may not be included in these instruction manuals due to the production cycle. Therefore please contact us if you encounter any doubts or hassles related to the operation of the product.

✉ info@glareone.pl

☎ +48 601 901 790



This device should be disposed of in accordance with applicable waste regulations. Do not throw it in the household bin! Deliver the device to a specialized recycling center for used electrical and electronic equipment.

GlareOne LED 160/220 BiColor D features:

- Source of bi-color continuous light 2700~6500K
- Features round shaped COB LED
- High color accuracy (CRI >97, TLCI >98)
- Dual power supply via additional GlareOne LEDAV V-mount battery adapter
- Bowens mount for wide variety of light shaping accessories
- Can be wirelessly controlled via additional GlareOne LED RC remote
- Compatible with GlareOne Studio app (available for iOS and Android)
- 9 predefined lighting effects (TV, flash, lighting, etc)
- Active, super quiet cooling system (<30dB)
- Integrated umbrella holder
- Comfortable grip handle for easy tilt adjustment

What's in the box:

1x GlareOne light
1x Reflector
1x Power cable

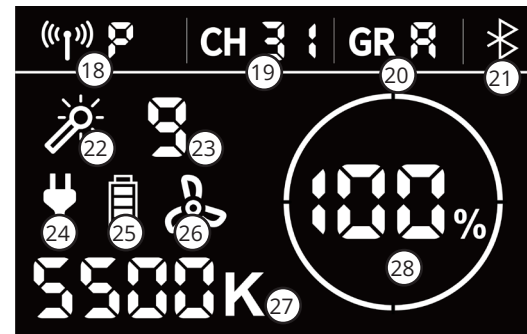
1x Protection cap (transport cover)
1x Instruction manual

2. Terms of use and safety rules

- (1) Read the entire manual and follow its recommendations.
- (2) This is a high voltage device. For this reason, it must be protected against fog, snow, rain or any liquids. Device housing is not waterproof!
- (3) It is forbidden to insert any objects into the ventilation holes in the housing.
- (4) If the housing has been damaged stop using it immediately and contact the manufacturer for assistance
- (5) The device can be powered only from sockets equipped with an earthing pin. Extension cords can only be used if their sockets also have a grounding pin as well.
- (6) If you start to hear disturbing sounds or smells when the device is on and running, immediately stop using it and contact the manufacturer for assistance.
- (7) Do not disassemble and modify the device. Any changes in its construction or design will void the warranty and may also cause damage or fire.
- (8) Do not touch the light source during device operation as it may cause burns. After disconnecting the power supply, the light source and heat sink may be hot for some period of time but will eventually cool down (this time varies depending on the external conditions). For this reason any operations involving transport or storage of the device should be taken only after it has completely cooled down.
- (9) The device cannot be switched on when the transport cover is in use.
- (10) The device can be used only in well ventilated closed spaces.
- (11) The device cannot be used when there is a chance of contact with flammable liquids and gases.
- (12) Protect the device from contact with dust or dirt, as this may cause a fire or damage.
- (13) The Device is designed to work in a specific range of temperature from -10 ° C to + 40 ° C. Therefore, it should be protected from high temperature to avoid overheating,
- (14) Avoid the phenomenon of water vapor condensation (occurs during rapid changes in ambient temperature) during transport and use, as this may damage the device.
- (15) Do not use the device when the power cord is damaged. If the cord casing or it's other components are damaged replace it with a new one.
- (16) The device can be used by minors only under adult supervision. Do not leave the device in the presence of children without adult supervision.
- (17) Do not stare into the device light source during its operation. This can damage your eyes!
- (18) Do not mount diffusers or filters in close proximity or directly onto the device light source. It is recommended to use light modifying accessories supplied by GlareOne.
- (19) The device should be stored in dry and well ventilated rooms with the protection cover in place and power cord and batteries disconnected.
- (20) This manual should be stored together with the device in such a way that each person using it has easy access to the document.

GlareOne, as a device manufacturer, is not liable for any damages resulting from use misaligned with general guidelines of the use of electronic and electrical equipment and rules included in this instruction manual.

3. Parts designation



Nomenclature:

- | | |
|--|--|
| 1. Light modifier lock | 15. ON/OFF switch |
| 2. Vents | 16. AC power cord socket |
| 3. Grip handle | 17. Battery power cord socket |
| 4. Bowens mount for light modifiers | 18. Wireless control mode indicator |
| 5. LED Light source | 19. Channel indicator |
| 6. Umbrella mount locking knob | 20. Group indicator |
| 7. Tilt adjustment knob | 21. Bluetooth status indicator |
| 8. Light stand mount | 22. Lighting effect activation indicator |
| 9. LCD screen | 23. Lighting effect number |
| 10. Lighting effects dial | 24. AC Power source indicator |
| 11. Control/brightness dial | 25. Battery level indicator |
| 12. Lighting effect start/stop and fan on/off button | 26. Active cooling (fan) indicator |
| 13. Bluetooth reset button | 27. Color temperature indicator |
| 14. Wireless control button | 28. Brightness level indicator |

4. Operation

4.1 Setting up

1. After removing from the package, place the device on a light stand and tighten the stand mount locking knob.
2. The light is equipped with a standard 5/8 inch stand mount.
3. Protection cover must be removed before proceeding.
4. Then connect the power cord to the socket on the light. For safety reasons, first connect the power cord to the socket on the device, then the other end to a power outlet.
5. The light should only be connected to sockets equipped with an earthing pin.



4.2 Switching on

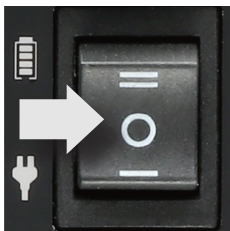
To turn on the light, set the switch to the position marked **I** or **II** (depending on which power source will be used):



Battery (V-mount) - If the light will be powered by a V-mount battery via GlareOne LEDAV adapter, the switch should be set on **II**. Battery charge level indicator will be shown on the LCD screen.



AC - If the light is powered from mains, set the switch to the position marked as **I**. Plug icon will be shown on the LCD screen as an indication of the AC power source.



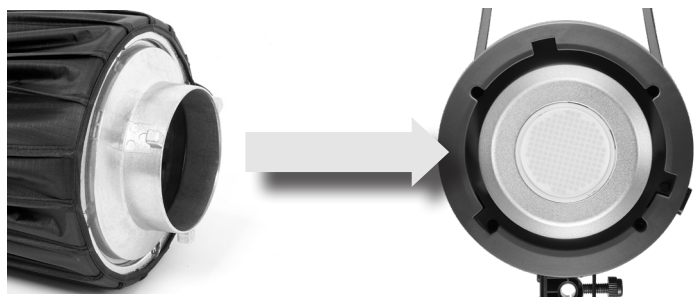
To turn off the light simply set the switch to neutral position marked **O**

5. Accessory installation

- The light is equipped with a Bowens mount therefore only compatible modifiers can be used, otherwise they cannot be attached to the device.
- GlarOne light modifiers are highly recommended.

5.1 Attaching softbox or reflector

1. Make sure the light is turned off before installing or removing accessories.
2. To mount the modifier, match the three pins located on the modifier bayonet with the corresponding notches located on the light accessory mount.



3. After inserting the bayonet into the notches, turn the modifier clockwise until you hear the “click” sound indicating latching into the light accessory mount.
4. When installing accessories, always check whether the lock is active each time, otherwise, the modifier may fall out of the mount during the shoot.
5. To detach the light modifier, first release the accessory mount lock located on the side of the light housing by pulling its lever towards the control panel (back of the light).
6. Then turn the modifier counterclockwise and remove its bayonet from the mount.
7. It is highly recommended to attach and detach light modifiers with extreme caution and always double-check if the accessory mount lock is engaged properly.
8. Avoid touching the lights source (LED chip) with the modifier



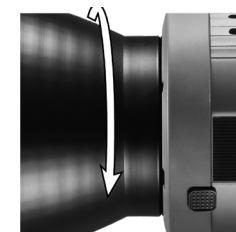
bayonet, as it may damage it.

9. The light is designed to work with modifiers such as reflectors, softboxes, umbrellas, snoots, etc.

5.2 Installation of umbrella

The light is equipped with an umbrella holder integrated with a tripod mount. To use it you should:

1. Open the umbrella that you want to use with the light.
2. Push the umbrella pin into the umbrella mounting hole.
3. Tighten the locking screw to keep the umbrella from moving up and down when light is tilted up/down.
4. To remove the umbrella from the holder, simply pull its pin in the opposite direction.



6. Using V-mount batteries

The light can be powered by V-mount batteries however to utilize this option GlareOne LEDAV adapter is needed.

1. Connect the LEDAV adapter to the light according to its user manual.
2. Set the light switch to position marked as **II** - the light will power on shortly after a few seconds.

Two 220Wh 14.8V V-mount units will last for more than 80 minutes when the light is set on full power. However please keep in mind that this time may vary depending on the operating conditions and quality of the battery.

When the light is powered by a V-mount battery it's power level will be indicated on the lights LCD screen.



6.1 Safety rules for working with batteries

1. Use only good quality V-mount units.
2. It is not possible to charge the batteries via the light or LEDAV adapter itself. Use an appropriate charger designated by the battery manufacturer.
3. It is not possible to power the light from the AC mains and batteries at the same time.
4. It is necessary to comply with all battery safety rules supplied by their manufacturer.

GlareOne, as a light manufacturer, is not liable for any damage resulting from the incorrect use of batteries or due to their malfunction.

7. Brightness adjustment

- The device allows you to adjust the light brightest in the range from 0 to 100%.
- Turn the control dial located on the side of the light housing to adjust brightness level.
- After starting up the light, simply turn the knob clockwise to increase the power.
- Turning the knob in the opposite direction lowers the brightness down.
- Change of power will be indicated on the LCD screen. If the LCD indicates - - % it means that the brightness is set to 0% - the device is still on, but it won't emit any light.



8. Color temperature adjustment

GlareOne LED 160/220 Bicolor D is equipped with color temperature adjustment feature that allows you to match the color temperature with the ambient light. You can choose as low as 2700K (very warm colors) and go up to 6500K (cold tones) and of course all levels in between. To activate color temperature adjustment:



(1) Press control dial - letter **K** on the LCD screen will blink indicating that color temperature adjustment mode is active.



(2) Turn the control dial clockwise to raise the temperature and counterclockwise to lower it.



(3) Press the control dial again to confirm.

- The color temperature values displayed on the screen indicated in the Kelvin scale may differ from the actual color temperature of the light emitted by the device and should be considered as indicative.

9. Wireless control

Device is equipped with remote control features. You can wirelessly change light output (brightness) or color temperature (depending on the currently used model) just by pushing the buttons on the GlareOne RC LED remote. To utilize wireless control:



(1) Press the wireless control button. As a result, the remote control icon will flash in the upper left corner of the LCD.



(2) To change the operating mode of the remote system, turn the control knob. You can choose one of three options:



just off (Bluetooth is activated)

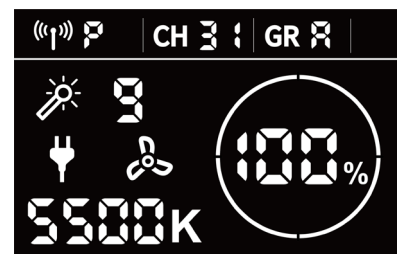


control via GlareOne LED RC remote (recommended). Bluetooth is off.

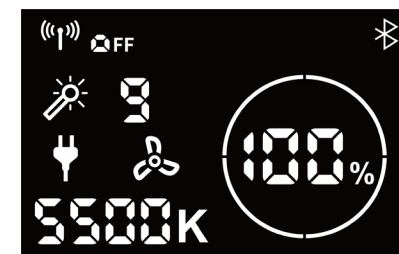


(3) After selecting one of the options, press the control knob again to confirm.

GlareOne wireless system is based on 2.4GHz radio frequency transmission thus it is responsive and offers very long range. However in some situations stable communication between lights and remotes may be disrupted and even impossible. This is due to wide use of this frequency in many different apparatus. Almost all modern electronic devices used in offices, factories, homes, etc are using the same frequency range to communicate with other appliances. For example wifi routers, smartphones, TVs, speakers, printers, and many, many other accessories and machines. To prevent communication problems between GlareOne gear try to use different radio channels. You can choose between 32 different radio frequency ranges available within the GlareOne LED wireless control system. If you notice any incorrect or strange "behavior" of GlareOne lights please try to change radio frequency channel - in 99% of the time this will fix the problems.



Wireless radio control activated
Bluetooth is off



Wireless radio control is off
Bluetooth is activated

9.1 Assigning radio channels

- Radio channels feature allows you to properly connect all your lights into one ecosystem and efficiently use them in a studio environment during the shoot.
- Each light can be assigned to one of 32 radio channels.
- Each radio channel is used to correctly connect devices in the same remote system.
- Regardless of how many lights are used, each one of them must be signed into the same radio channel of the remote that will be used to control them.
- If the light does not have the same radio channel as the remote control, no control commands will be sent to it and wireless control won't work.

To set up radio channel:



(1) Press the wireless control mode button until the channel indicator on the LCD starts to blink.

(2) Turn the control dial to set channel.

(3) Press the control dial to confirm.



Example: When 2 lights are used in the same studio set-up (same radio channel) You can control the brightness of all lights at once just by pressing + or - key on the GlareOne LED RC remote.

9.2 Adding lights to groups

- Wireless group setting allows you to divide all your lights into separate units (communication groups) within the same radio channel (studio set-up).
- Each light can be assigned to one of 16 communication groups.
- Unlimited number of lights can be assigned to each group.
- One light can be assigned to only one group.
- Pressing + and - keys on the remote will affect only one selected group at a time. Other lights in a given channel will not change their operating parameters if they are in the other groups.
- If more than one light is assigned to a given group, they will be treated by the system as one light source.

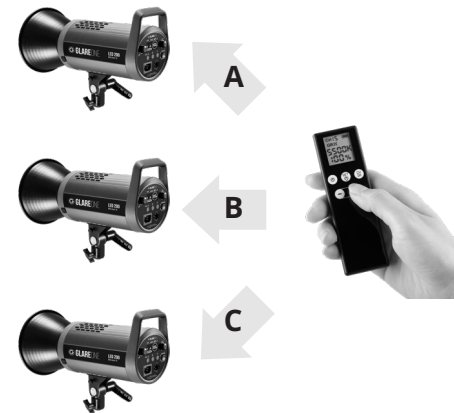
To assign the light into the group:



(1) Press the wireless control mode button until the groups indicator on the LCD starts to blink.

(2) Turn the control dial to set group settings.

(3) Press the control dial to confirm.



Example: When 3 lights and a GlareOne LED RC remote is used, You can configure your studio set-up to adjust each light power output separately just by splitting them into three groups (A, B or C) in the same radio channel.

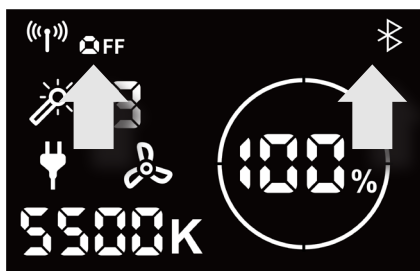
9.3 Remote control with GlareOne Studio app

The light can be remotely controlled via the GlareOne Studio app installed on your smartphone or tablet. To use this option:

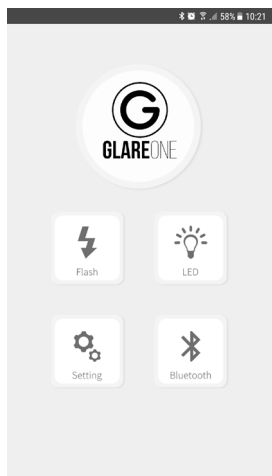
1. Install the GlareOne Studio app (available on both Google Play and Apple App Store), and then:
2. Start Bluetooth communication on the phone or tablet.
3. Click on the GlareOne Studio icon. On first launch, grant the app any permissions it asks for.



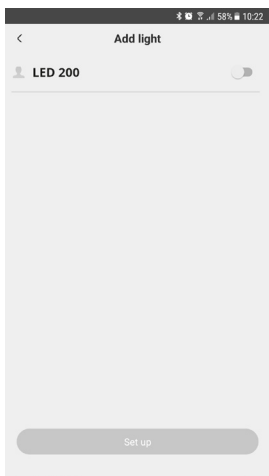
4. Turn off the light radio control system by pressing the radio control button and turning the control knob (set to OFF).



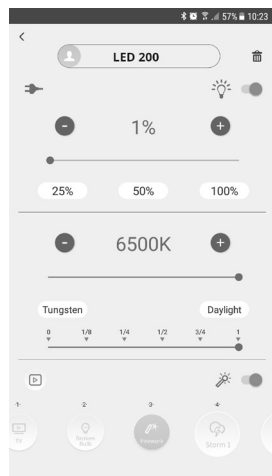
5. Wireless mode indicator will be set to Off and Bluetooth will be activated as well.



6. Click on the LED tab inside the GlareOne Studio app by clicking on its icon.



7. Select the light you want to remotely control by clicking on its name.



8. The light settings window will open.



To reset Bluetooth connection press Bluetooth button once. Light will than be reset and ready for connection to the new device/app.

10. Lighting effects

GlareOne LED 160/220 BiColor D is equipped with a set of preinstalled lighting effects allowing simulation of the light emitted by the various sources - natural or artificial such as TV screen or a broken fluorescent bulb. Do use one of the available lighting effects:



1. Turn the light effect dial to choose the lighting effect you want to apply and use.



2. Light effect activation indicator will appear on the LCD together with the number of the selected effect (see table below)



3. Effects 3~9 must be manually activated by pressing the start/stop button located on the control panel.

Effect no.	Result:	Effect no.	Result:
0	no effect	5	Storm 2
1	TV screen	6	Storm 3
2	Broken fluorescent bulb	7	Flash 1
3	Fireworks	8	Flash 2
4	Storm 1	9	Flash 3

11. Cooling system

The light is equipped with a hybrid cooling system combining heat sinks and a fan. This system works extremely quiet (<30dB), but in a situation where the fan still disturbs the sound recording process, it can be completely turned off. Just press the fan button to turn it completely off. This will disconnect active cooling and make the light noiseless however, in consequence it will reduce the maximum power output by 50% to prevent the device from overheating.

When active cooling is running, a fan icon is displayed on the LCD screen.



12. Compatible devices

GlareOne LED 160/220 BiColor D lights are fully compatible with GlareOne LED RC remote and may be used alongside other GlareOne LED lights such as 600D and LED Panels as well. You can mix them together and use them in the same wireless radio channel for wireless control. It's possible because there is a radio receiver integrated inside each GlareOne LED device. You may use different lights at the same time without any issues and hassles with controlling brightness or color temperature of the light.



There is also an option to use GlareOne Flash RC trigger as a controller for GlareOne LED's. However this device is designed as a wireless trigger and controller for GlareOne strobes such as Vega 400 studio flash. Because of that Flash RC is not fully compatible with GlareOne LED and we are not recommending this device as a primary remote for LED's - use it as a backup if necessary.

13. Warranty

1. Every GlareOne product is covered by a 36 month manufacturer's warranty.
2. The warranty period begins when the product is purchased by its first purchaser, which is confirmed by receipt or invoice.
3. The warranty covers damages resulting from product structural defects or caused by errors in the production process.
4. The warranty does not cover mechanical damage or caused by use other than its intended purpose or the operating instructions.
5. The warranty does not cover parts subject to natural wear such as shock absorbers, bearings, halogen bulbs, etc., provided that their wear did not result from factory defects.
6. The warranty does not cover products that have been subjected to unauthorized changes and modifications.
7. The warranty does not cover products whose damage results from force majeure, e.g. due to power surges, lightning, flooding, fire, etc.

14. Technical specifications

Model	LED 160 BiColor D	LED 220 BiColor D
Type	LED Studio Light	
Color temperature (K)	2700~6500±100	
Nominal power (W)	192	260
Active power (W)	160	220
Power scale range	0~100%	
Light source	COB LED	
CRI	>97	
TLCI	>98	
Illuminance (lx) @1m, 4200K	6500	7500
Illuminance (lx) @1m, 4200K, reflector	55500	62000
Beam angle	120°	
Accessory mount	Bowens	
Compatible battery	V-mount (via GlareOne LEDAV adapter)	
AC power supply	100-240V/50-60Hz	
Bluetooth	Yes	
Wireless control	Yes	
Remote controller	GlareOne LED RC GlareOne Studio App	
Channels/Groups	32/16	
Cooling	Active (<30dB), passive	
Stand mount	5/8"	
Housing	Aluminum / steel / plastic	
Dimensions (mm)	264 x 135 x 230	313 x 135 x 230
Weight (kg)	2.2	2.5

The above-mentioned parameters of the devices, determining its physical features, performance and operating parameters, may change. Due to the continuous work on increasing the quality of our products, we reserve the right to implement modifications to their design. Due to the long production cycle, these changes may not be included in this manual. In case of discrepancies or doubts related to the operation of the product, please contact us by email or phone.

1. Vorwort

Vielen Dank, dass Sie sich für ein GlareOne Produkt entschieden haben!

Wir freuen uns sehr, dass Sie sich für unser Produkt entschieden haben. Wir hoffen, dass es alle Ihre Anforderungen erfüllt. Wir empfehlen Ihnen dringend, das gesamte Handbuch sorgfältig zu lesen, denn es enthält Informationen, die Ihnen nicht nur ein sicheres Arbeiten ermöglichen, sondern Ihnen auch das nötige Wissen zur Nutzung aller Funktionen vermitteln. Bitte beachten Sie alle in diesem Handbuch erwähnten Sicherheitsregeln und befolgen Sie sie genau.

Aufgrund des kontinuierlichen Verbesserungsprozesses zur Steigerung der Qualität unserer Produkte behalten wir uns das Recht vor, Änderungen am Design vorzunehmen. Alle Verbesserungen und Optimierungen, zu denen wir uns entschlossen haben, sind aufgrund des Produktionszyklus möglicherweise nicht in dieser Bedienungsanleitung enthalten. Daher kontaktieren Sie uns bitte, wenn Sie irgendwelche Zweifel oder Probleme im Zusammenhang mit dem Betrieb des Produkts haben.

✉ info@glareone.pl

☎ +48 601 901 790



Dieses Gerät muss gemäß den geltenden Abfallvorschriften entsorgt werden. Werfen Sie es nicht in den Hausmüll!
Geben Sie das Gerät bei einem spezialisierten Recyclingzentrum für elektrische und elektronische Altgeräte ab.

Merkmale der GlareOne LED 160/220 BiColor D:

- Quelle für zweifarbiges Dauerlicht 2700~6500K
- Mit runder COB-LED
- Hohe Farbgenauigkeit (CRI >97, TLCI >98)
- Doppelte Stromversorgung über zusätzlichen GlareOne LEDAV V-Mount Batterieadapter
- Bowens-Halterung für eine Vielzahl von lichtformendem Zubehör
- Kann drahtlos über eine zusätzliche GlareOne LED RC Fernbedienung gesteuert werden
- Kompatibel mit der GlareOne Studio App (verfügbar für iOS und Android)
- 9 vordefinierte Lichteffekte (TV, Blitz, Beleuchtung, etc.)
- Aktives, superleises Kühlsystem (<30dB)
- Integrierte Schirmhalterung
- Komfortabler Griff für einfache Neigungsverstellung

Was ist in der Schachtel?:

1x GlareOne Licht
1x Reflektor
1x Netzkabel

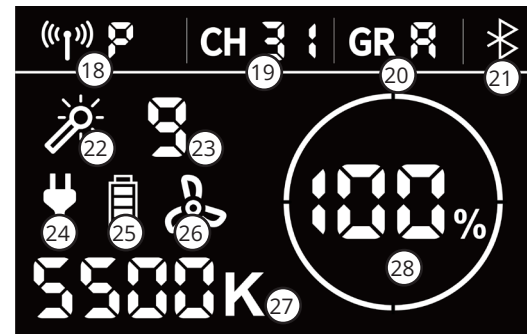
1x Schutzkappe (Transportabdeckung)
1x Gebrauchsanweisung

2. Nutzungsbedingungen und Sicherheitsvorschriften

- (1) Lesen Sie das gesamte Handbuch und befolgen Sie dessen Empfehlungen.
- (2) Es handelt sich um ein Hochspannungsgerät. Aus diesem Grund muss es vor Nebel, Schnee, Regen oder jeglichen Flüssigkeiten geschützt werden. Das Gerätegehäuse ist nicht wasserdicht!
- (3) Es ist verboten, Gegenstände in die Lüftungsöffnungen des Gehäuses einzuführen.
- (4) Wenn das Gehäuse beschädigt ist, verwenden Sie es nicht weiter und wenden Sie sich an den Hersteller.
- (5) Das Gerät darf nur an Steckdosen mit einem Erdungsstift betrieben werden. Verlängerungskabel können nur verwendet werden, wenn ihre Steckdosen ebenfalls einen Erdungsstift haben.
- (6) Wenn Sie bei eingeschaltetem Gerät störende Geräusche oder Gerüche wahrnehmen, schalten Sie das Gerät sofort aus und wenden Sie sich an den Hersteller, um Hilfe zu erhalten.
- (7) Nehmen Sie das Gerät nicht auseinander und verändern Sie es nicht. Jegliche Änderungen an der Konstruktion oder dem Design führen zum Erlöschen der Garantie und können außerdem Schäden oder Brände verursachen.
- (8) Berühren Sie während des Betriebs des Geräts nicht die Lichtquelle, da dies zu Verbrennungen führen kann. Nach dem Trennen von der Stromversorgung können die Lichtquelle und der Kühlkörper für eine gewisse Zeit heiß sein, kühlen aber schließlich ab (diese Zeit variiert je nach den äußeren Bedingungen). Aus diesem Grund sollten alle Vorgänge, die den Transport oder die Lagerung des Geräts betreffen, erst nach seiner vollständigen Abkühlung vorgenommen werden.
- (9) Das Gerät kann nicht eingeschaltet werden, wenn die Transportabdeckung in Gebrauch ist.
- (10) Das Gerät darf nur in gut belüfteten, geschlossenen Räumen verwendet werden.
- (11) Das Gerät darf nicht verwendet werden, wenn die Gefahr des Kontakts mit brennbaren Flüssigkeiten und Gasen besteht.
- (12) Schützen Sie das Gerät vor dem Kontakt mit Staub oder Schmutz, da dies einen Brand oder eine Beschädigung verursachen kann.
- (13) Das Gerät ist für den Betrieb in einem bestimmten Temperaturbereich von -10 °C bis +40 °C ausgelegt. Daher sollte es vor hohen Temperaturen geschützt werden, um eine Überhitzung zu vermeiden,
- (14) Vermeiden Sie das Phänomen der Wasserdampfkondensation (tritt bei schnellen Änderungen der Umgebungstemperatur auf) während des Transports und der Verwendung, da dies das Gerät beschädigen kann.
- (15) Verwenden Sie das Gerät nicht, wenn das Netzkabel beschädigt ist. Wenn das Kabelgehäuse oder andere Komponenten beschädigt sind, ersetzen Sie es durch ein neues.
- (16) Das Gerät darf von Minderjährigen nur unter Aufsicht von Erwachsenen benutzt werden. Lassen Sie das Gerät nicht in der Nähe von Kindern ohne Aufsicht von Erwachsenen.
- (17) Schauen Sie während des Betriebs nicht in die Lichtquelle des Geräts. Dies kann Ihre Augen schädigen!
- (18) Bringen Sie keine Diffusoren oder Filter in unmittelbarer Nähe oder direkt an der Lichtquelle des Geräts an. Es wird empfohlen, das von GlareOne gelieferte lichtverändernde Zubehör zu verwenden.
- (19) Das Gerät sollte in trockenen und gut belüfteten Räumen gelagert werden, wobei die Schutzabdeckung angebracht und das Netzkabel und die Batterien abgezogen sein sollten.
- (20) Dieses Handbuch sollte zusammen mit dem Gerät so aufbewahrt werden, dass jede Person, die das Gerät benutzt, leichten Zugang zu diesem Dokument hat.

GlareOne haftet als Gerätehersteller nicht für Schäden, die durch eine Verwendung entstehen, die nicht den allgemeinen Richtlinien für die Verwendung von elektronischen und elektrischen Geräten und den in dieser Bedienungsanleitung enthaltenen Regeln entspricht.

3. Bezeichnung der Teile



Nomenklatur:

- | | |
|---|--|
| 1. Schloss für Lichtmodifikator | 17. Buchse für Batteriestromkabel |
| 2. Belüftungsöffnungen | 18. Anzeige für den drahtlosen Steuerungsmodus |
| 3. Handgriff | 19. Kanal-Anzeige |
| 4. Bowens-Halterung für Lichtmodifikatoren | 20. Gruppenanzeige |
| 5. LED-Lichtquelle | 21. Bluetooth-Statusanzeige |
| 6. Feststellknopf für Schirmhalterung | 22. Anzeige für die Aktivierung des Lichteffekts |
| 7. Drehknopf für Neigungseinstellung | 23. Nummer des Lichteffekts |
| 8. Stativhalterung für Licht | 24. Anzeige der AC-Stromquelle |
| 9. LCD-Bildschirm | 25. Anzeige für den Batteriestand |
| 10. Regler für Lichteffekte | 26. Anzeige für aktive Kühlung (Lüfter) |
| 11. Regler/Helligkeitsregler | 27. Anzeige der Farbtemperatur |
| 12. Taste zum Starten/Stoppen der Lichteffekte und zum Ein-/Ausschalten des Lüfters | 28. Anzeige der Helligkeitsstufe |
| 13. Bluetooth-Reset-Taste | |
| 14. Taste für drahtlose Steuerung | |
| 15. EIN/AUS-Schalter | |
| 16. Anschluss für AC-Netzkabel | |

4. Betrieb

4.1 Einrichten

- Nachdem Sie das Gerät aus der Verpackung genommen haben, stellen Sie es auf ein Leuchtenstativ und ziehen Sie den Feststellknopf der Stativhalterung fest.
- Die Leuchte ist mit einer Standard 5/8 Zoll Stativhalterung ausgestattet.
- Die Schutzabdeckung muss entfernt werden, bevor Sie fortfahren.
- Schließen Sie dann das Netzkabel an die Steckdose der Leuchte an. Schließen Sie aus Sicherheitsgründen zuerst das Netzkabel an die Buchse am Gerät und dann das andere Ende an eine Steckdose an.
- Die Leuchte sollte nur an Steckdosen angeschlossen werden, die mit einem Erdungsstift ausgestattet sind.



4.2 Einschalten

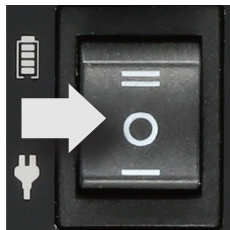
Um das Licht einzuschalten, stellen Sie den Schalter auf die Position I oder II (je nachdem, welche Stromquelle verwendet wird):



Batterie (V-Mount) - Wenn die Leuchte mit einer V-Mount-Batterie über den GlareOne LEDAV-Adapter betrieben wird, sollte der Schalter auf II gestellt werden. Der Ladezustand der Batterie wird auf dem LCD-Bildschirm angezeigt.



AC - Wenn die Leuchte mit Netzstrom betrieben wird, stellen Sie den Schalter auf die Position I. Auf dem LCD-Bildschirm wird ein Steckersymbol als Hinweis auf die Netzstromquelle angezeigt.



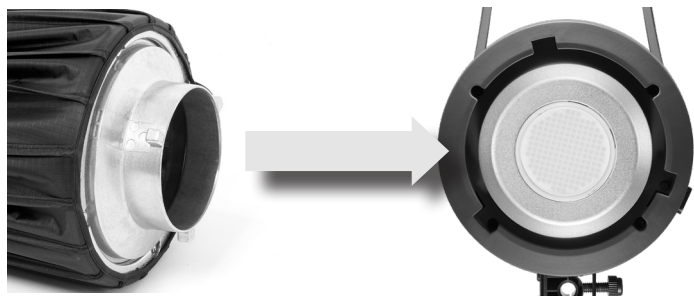
Um das Licht auszuschalten, stellen Sie den Schalter in die neutrale Position, die mit 0

5. Einbau des Zubehörs

- Die Leuchte ist mit einer Bowens-Halterung ausgestattet, daher können nur kompatible Modifikatoren verwendet werden, da diese sonst nicht am Gerät angebracht werden können.
- GlarOne Lichtmodifikatoren werden dringend empfohlen.

5.1 Anbringen einer Softbox oder eines Reflektors

1. Vergewissern Sie sich, dass die Leuchte ausgeschaltet ist, bevor Sie das Zubehör anbringen oder entfernen.
2. Richten Sie die drei Stifte am Bajonett des Modifikators mit den entsprechenden Kerben an der Zubehöralterung der Leuchte aus, um den Modifikator zu montieren.

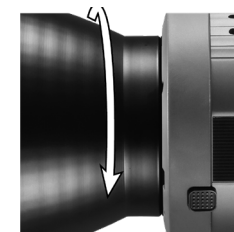


3. Nachdem Sie das Bajonett in die Aussparungen eingesetzt haben, drehen Sie den Modifikator im Uhrzeigersinn, bis Sie das „Klick“-Geräusch hören, das das Einrasten in der Beleuchtungszubehöralterung anzeigt.
4. Prüfen Sie bei der Montage von Zubehörteilen jedes Mal, ob die Verriegelung aktiv ist, da der Lichtformer sonst während der Aufnahme aus der Halterung fallen kann.
5. Um den Lichtmodifikator abzunehmen, lösen Sie zunächst die Verriegelung der Zubehöralterung an der Seite des Leuchtengehäuses, indem Sie den Hebel in Richtung des Bedienfelds (Rückseite der Leuchte) ziehen.
6. Drehen Sie dann den Modifier gegen den Uhrzeigersinn und nehmen Sie sein Bajonett aus der Halterung.
7. Es wird dringend empfohlen, beim Anbringen und Abnehmen von Scheinwerfern mit äußerster Vorsicht vorzugehen und immer zu



überprüfen, ob die Verriegelung der Zubehöralterung richtig eingerastet ist.

8. Vermeiden Sie es, die Lichtquelle (LED-Chip) mit dem Bajonett des Modifikators zu berühren, da sie dadurch beschädigt werden kann.
9. Die Leuchte ist für den Betrieb mit Modifikatoren wie Reflektoren, Softboxen, Schirmen, Snoots usw. ausgelegt.



5.2 Installation des Regenschirms

Die Leuchte ist mit einer Schirmhalterung mit integrierter Stativbefestigung ausgestattet. Um es zu verwenden, sollten Sie:

1. Öffnen Sie den Schirm, den Sie mit der Leuchte verwenden möchten.
2. Schieben Sie den Schirmstift in die Schirmbefestigungsöffnung.
3. Ziehen Sie die Feststellschraube an, damit sich der Schirm nicht nach oben oder unten bewegt, wenn die Leuchte nach oben oder unten gekippt wird.
4. Um den Schirm aus der Halterung zu entfernen, ziehen Sie den Stift einfach in die entgegengesetzte Richtung.



6. Verwendung von V-Mount-Batterien

Die Leuchte kann mit V-Mount-Batterien betrieben werden. Um diese Option zu nutzen, ist jedoch ein GlareOne LEDAV-Adapter erforderlich.

1. Schließen Sie den LEDAV-Adapter gemäß der Bedienungsanleitung an die Leuchte an.
2. Stellen Sie den Lichtschalter auf die mit II gekennzeichnete Position - die Leuchte schaltet sich nach wenigen Sekunden ein.

Zwei 220Wh 14,8V V-Mount-Einheiten reichen für mehr als 80 Minuten, wenn das Licht auf volle Leistung eingestellt ist. Bitte beachten Sie jedoch, dass diese Zeit je nach Betriebsbedingungen und Qualität des Akkus variieren kann.

Wenn die Leuchte mit einem V-Mount-Akku betrieben wird, wird der Ladestand auf dem LCD-Display der Leuchte angezeigt.



6.1 Sicherheitsregeln für den Umgang mit Batterien

1. Verwenden Sie nur V-Mount-Geräte von guter Qualität.
2. Es ist nicht möglich, die Akkus über die Leuchte oder den LEDAV-Adapter selbst zu laden.
3. Verwenden Sie ein geeignetes, vom Batteriehersteller angegebenes Ladegerät.
4. Es ist nicht möglich, die Leuchte gleichzeitig über das Stromnetz und die Batterien zu betreiben.
5. Es ist notwendig, alle Sicherheitsvorschriften des Batterieherstellers zu befolgen.

GlareOne haftet als Leuchtenhersteller nicht für Schäden, die durch die falsche Verwendung von Batterien oder durch deren Fehlfunktion entstehen.

7. Einstellung der Helligkeit

- Das Gerät ermöglicht es Ihnen, das Licht am hellsten im Bereich von 0 bis 100% einzustellen.
- Drehen Sie den Drehregler an der Seite des Lichtgehäuses, um die Helligkeit einzustellen.
- Nach dem Einschalten der Leuchte drehen Sie den Knopf einfach im Uhrzeigersinn, um die Leistung zu erhöhen.
- Durch Drehen des Knopfes in die entgegengesetzte Richtung wird die Helligkeit verringert.
- Die Änderung der Leistung wird auf dem LCD-Bildschirm angezeigt.
Wenn die LCD-Anzeige - - % anzeigt, bedeutet dies, dass die Helligkeit auf 0 % eingestellt ist - das Gerät ist immer noch eingeschaltet, aber es gibt kein Licht ab.



8. Einstellung der Farbtemperatur

GlareOne LED 160/220 Bicolor D ist mit einer Farbtemperatur-Einstellfunktion ausgestattet, die es Ihnen ermöglicht, die Farbtemperatur an das Umgebungslicht anzupassen. Sie können so niedrig wie 2700K (sehr warme Farben) wählen und gehen bis zu 6500K (kalte Töne) und natürlich alle Ebenen dazwischen. So aktivieren Sie die Farbtemperaturanpassung:



(1) Drücken Sie das Einstellrad - der Buchstabe K auf dem LCD-Bildschirm blinkt und zeigt damit an, dass der Farbtemperatur-Einstellmodus aktiv ist.



(2) Drehen Sie das Einstellrad, um die Farbtemperatur einzustellen. Drehen Sie das Rad im Uhrzeigersinn, um die Temperatur zu erhöhen, und gegen den Uhrzeigersinn, um sie zu senken.



(3) Drücken Sie zur Bestätigung erneut auf das Einstellrad.

- Die auf dem Bildschirm in der Kelvin-Skala angezeigten Farbtemperaturwerte können von der tatsächlichen Farbtemperatur des vom Gerät ausgestrahlten Lichts abweichen und sind als Richtwerte zu betrachten.

9. Drahtlose Steuerung

Das Gerät ist mit Fernbedienungsfunktionen ausgestattet. Sie können die Lichtleistung (Helligkeit) oder die Farbtemperatur (je nach verwendetem Modell) drahtlos ändern, indem Sie einfach die Tasten auf der GlareOne RC LED Fernbedienung drücken. Um die drahtlose Steuerung zu nutzen:



(1) Drücken Sie die Taste für die drahtlose Steuerung. Daraufhin blinkt das Fernbedienungssymbol in der oberen linken Ecke der LCD-Anzeige.



(2) Um den Betriebsmodus der Fernsteuerung zu ändern, drehen Sie den Drehknopf. Sie können eine von drei Optionen wählen:



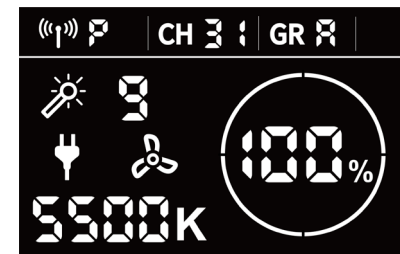
(3) Nachdem Sie eine der Optionen ausgewählt haben, drücken Sie zur Bestätigung erneut auf den Bedienknopf.

einfach aus (Bluetooth ist aktiviert)

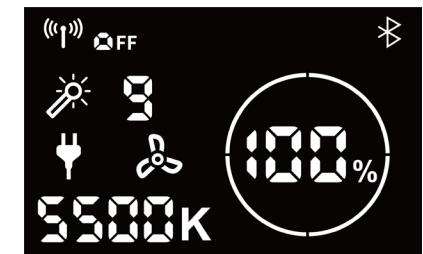
Steuerung über GlareOne LED RC Fernbedienung (empfohlen). Bluetooth ist ausgeschaltet.

Das kabellose System von GlareOne basiert auf einer 2,4-GHz-Funkfrequenzübertragung und ist daher reaktionsschnell und bietet eine sehr große Reichweite. In manchen Situationen kann jedoch die stabile Kommunikation zwischen Leuchten und Fernbedienungen gestört oder sogar unmöglich sein. Dies ist auf die breite Verwendung dieser Frequenz in vielen verschiedenen Geräten zurückzuführen. Fast alle modernen elektronischen Geräte, die in Büros, Fabriken, Haushalten usw. verwendet werden, nutzen denselben Frequenzbereich zur Kommunikation mit anderen Geräten. Zum Beispiel Wifi-Router, Smartphones, Fernseher, Lautsprecher, Drucker und viele, viele andere Geräte und Maschinen.

Um Kommunikationsprobleme zwischen GlareOne Geräten zu vermeiden, versuchen Sie, verschiedene Funkkanäle zu verwenden. Sie können zwischen 32 verschiedenen Funkfrequenzen wählen, die innerhalb des GlareOne LED-Funksteuerungssystems verfügbar sind. Wenn Sie ein falsches oder seltsames „Verhalten“ der GlareOne Lichter bemerken, versuchen Sie bitte, den Funkfrequenzkanal zu ändern - in 99% der Fälle wird dies die Probleme beheben.



Drahtlose Funksteuerung aktiviert
Bluetooth ist ausgeschaltet



Drahtlose Funksteuerung ist ausgeschaltet
Bluetooth ist aktiviert

9.1 Zuweisung von Funkkanälen

- Die Funktion Funkkanäle ermöglicht es Ihnen, alle Ihre Scheinwerfer in einem Ökosystem zu verbinden und sie während des Drehs in einer Studioumgebung effizient zu nutzen.
- Jedes Licht kann einem von 32 Funkkanälen zugewiesen werden.
- Jeder Funkkanal wird verwendet, um Geräte im selben Remote-System korrekt zu verbinden.
- Unabhängig davon, wie viele Scheinwerfer verwendet werden, muss jeder von ihnen am selben Funkkanal der Fernbedienung angemeldet sein, mit der er gesteuert wird.
- Wenn die Leuchte nicht denselben Funkkanal hat wie die Fernbedienung, werden keine Steuerbefehle an sie gesendet und die drahtlose Steuerung funktioniert nicht.

So stellen Sie den Funkkanal ein:



(1) Drücken Sie die Taste für die drahtlose Steuerung, bis die Kanalanzeige auf dem LCD-Display zu blinken beginnt.

(2) Drehen Sie das Einstellrad, um den Kanal einzustellen.

(3) Drücken Sie zur Bestätigung auf das Einstellrad.



Beispiel: Wenn 2 Leuchten im gleichen Studio-Setup (gleicher Funkkanal) verwendet werden, können Sie die Helligkeit aller Leuchten gleichzeitig durch Drücken der Tasten + oder - auf der GlareOne LED RC Fernbedienung steuern.

9.2 Hinzufügen von Lichtern zu Gruppen

- Mit der drahtlosen Gruppeneinstellung können Sie alle Ihre Leuchten in separate Einheiten (Kommunikationsgruppen) innerhalb desselben Funkkanals (Studioeinrichtung) aufteilen.
- Jedes Licht kann einer von 16 Kommunikationsgruppen zugewiesen werden.
- Jeder Gruppe kann eine unbegrenzte Anzahl von Leuchten zugewiesen werden.
- Eine Leuchte kann nur einer Gruppe zugewiesen werden.
- Durch Drücken der Tasten + und - auf der Fernbedienung wird jeweils nur eine ausgewählte Gruppe beeinflusst. Andere Leuchten in einem bestimmten Kanal ändern ihre Betriebsparameter nicht, wenn sie sich in anderen Gruppen befinden.
- Wenn mehr als eine Leuchte einer bestimmten Gruppe zugewiesen ist, werden sie vom System als eine Lichtquelle behandelt.

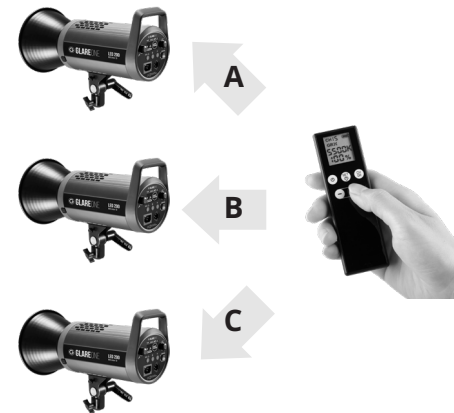
So ordnen Sie das Licht der Gruppe zu:



(1) Drücken Sie die Taste für die drahtlose Steuerung, bis die Gruppenanzeige auf dem LCD-Display zu blinken beginnt.

(2) Drehen Sie das Einstellrad, um Gruppeneinstellungen vorzunehmen.

(3) Drücken Sie zur Bestätigung auf das Einstellrad.



Beispiel: Wenn Sie 3 Scheinwerfer und eine GlareOne LED RC-Fernbedienung verwenden, können Sie Ihr Studio-Setup so konfigurieren, dass Sie jede Lichtleistung separat einstellen können, indem Sie sie einfach in drei Gruppen (A, B oder C) im selben Funkkanal aufteilen.

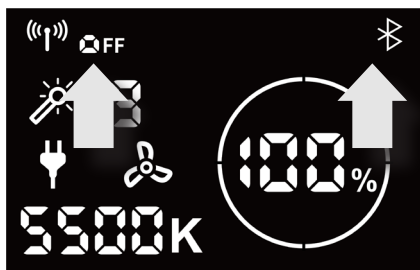
9.3 Fernsteuerung mit GlareOne Studio App

Die Leuchte kann über die GlareOne Studio App, die auf Ihrem Smartphone oder Tablet installiert ist, ferngesteuert werden. Um diese Option zu nutzen:

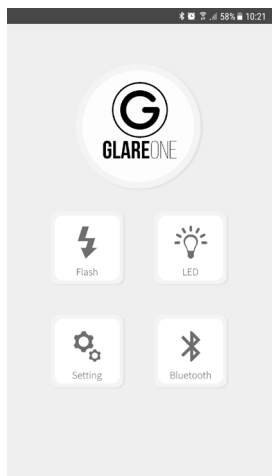
1. Installieren Sie die GlareOne Studio App (verfügbar auf Google Play und im Apple App Store) und dann:
2. Starten Sie die Bluetooth-Kommunikation auf dem Telefon oder Tablet.
3. Klicken Sie auf das GlareOne Studio Symbol. Erlauben Sie der App beim ersten Start alle erforderlichen Berechtigungen.



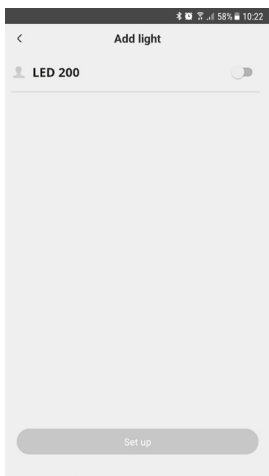
4. Schalten Sie die Licht-Funksteuerung aus, indem Sie die Funksteuerungstaste drücken und den Drehknopf drehen (auf OFF gestellt).



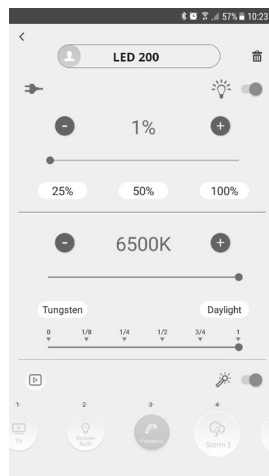
5. Die Anzeige für den Drahtlosmodus wird auf Aus gesetzt und Bluetooth wird ebenfalls aktiviert.



6. Klicken Sie auf die Registerkarte LED innerhalb der GlareOne Studio App, indem Sie auf das Symbol klicken.



7. Wählen Sie die Leuchte, die Sie fernsteuern möchten, indem Sie auf ihren Namen klicken.



8. Das Fenster mit den Lichteinstellungen wird geöffnet.



Um die Bluetooth-Verbindung zurückzusetzen, drücken Sie einmal die Bluetooth-Taste. Die Leuchte wird dann zurückgesetzt und ist bereit für die Verbindung mit einem neuen Gerät/einer neuen App.

10. Beleuchtungseffekte

GlareOne LED 160/220 BiColor D ist mit einer Reihe von vorinstallierten Lichteffekten ausgestattet, die es ermöglichen, das von verschiedenen Lichtquellen - natürlichen oder künstlichen, wie z. B. einem Fernsehbildschirm oder einer kaputten Leuchtstoffröhre - abgestrahlte Licht zu simulieren. Verwenden Sie einen der verfügbaren Lichteffekte:



1. Drehen Sie das Lichteffekt-Einstellrad, um den Lichteffekt auszuwählen, den Sie anwenden möchten.



2. Die Anzeige für die Aktivierung des Lichteffekts erscheint auf der LCD-Anzeige zusammen mit der Nummer des ausgewählten Effekts (siehe Tabelle unten).



3. Die Effekte 3~9 müssen manuell durch Drücken der Start/Stop-Taste auf dem Bedienfeld aktiviert werden.

Wirkung Nr.	Ergebnis:	Wirkung Nr.	Ergebnis:
0	kein Effekt	5	Sturm 2
1	TV-Bildschirm	6	Sturm 3
2	Kaputte Leuchtstoffröhre	7	Blitzlicht 1
3	Feuerwerk	8	Blitzlicht 2
4	Sturm 1	9	Blitzlicht 3

11. Das Kühlsystem

Die Leuchte ist mit einem hybriden Kühlsystem ausgestattet, das Kühlkörper und einen Lüfter kombiniert. Dieses System arbeitet extrem leise (<30dB), aber in einer Situation, in der der Lüfter immer noch den Tonaufnahmeprozess stört, kann er komplett ausgeschaltet werden. Drücken Sie einfach die Lüftertaste, um den Lüfter komplett auszuschalten. Dadurch wird die aktive Kühlung abgeschaltet und das Licht geräuschlos, allerdings wird dadurch die maximale Ausgangsleistung um 50% reduziert, um eine Überhitzung des Geräts zu verhindern.

Wenn die Kühlung aktiv ist, wird auf dem LCD-Bildschirm ein Lüftersymbol angezeigt.



12. Kompatible Geräte

GlareOne LED 160/220 BiColor D Lichter sind voll kompatibel mit GlareOne LED RC Fernbedienung und können zusammen mit anderen GlareOne LED Lichtern wie 600D und LED Panels verwendet werden. Sie können sie zusammen mischen und im selben Funkkanal für die drahtlose Steuerung verwenden. Das ist möglich, weil in jedem GlareOne LED-Gerät ein Funkempfänger integriert ist. Sie können verschiedene Leuchten gleichzeitig verwenden, ohne Probleme mit der Steuerung der Helligkeit oder der Farbtemperatur des Lichts zu haben.



Es besteht auch die Möglichkeit, den GlareOne Flash RC Auslöser als Controller für GlareOne LED's zu verwenden. Allerdings ist dieses Gerät als drahtloser Auslöser und Controller für GlareOne Stroboskope wie Vega 400 Studioblitz konzipiert. Aus diesem Grund ist Flash RC nicht vollständig kompatibel mit GlareOne LED und wir empfehlen dieses Gerät nicht als primäre Fernbedienung für LED's - verwenden Sie es als Backup, wenn nötig.

13. Garantie

1. Für jedes GlareOne Produkt gilt eine Herstellergarantie von 36 Monaten.
2. Die Garantiezeit beginnt mit dem Kauf des Produkts durch den Erstkäufer, der durch eine Quittung oder Rechnung bestätigt wird.
3. Die Garantie deckt Schäden ab, die durch strukturelle Mängel des Produkts oder durch Fehler im Produktionsprozess verursacht werden.
4. Die Garantie erstreckt sich nicht auf mechanische Schäden oder auf Schäden, die durch eine nicht bestimmungsgemäße Verwendung oder durch die Betriebsanleitung verursacht wurden.
5. Die Garantie erstreckt sich nicht auf Teile, die einem natürlichen Verschleiß unterliegen, wie z. B. Stoßdämpfer, Lager, Halogenlampen usw., vorausgesetzt, dass ihr Verschleiß nicht auf Werksfehler zurückzuführen ist.
6. Die Garantie erstreckt sich nicht auf Produkte, an denen unzulässige Änderungen und Modifikationen vorgenommen wurden.
7. Die Garantie erstreckt sich nicht auf Produkte, deren Schäden auf höhere Gewalt zurückzuführen sind, z. B. auf Überspannung, Blitzschlag, Überschwemmung, Feuer usw.

14. Technische Spezifikationen

Modell	LED 160 BiColor D	LED 220 BiColor D
Typ	LED-Studioleuchte	
Farbtemperatur (K)	2700~6500±100	
Nennleistung (W)	192	260
Wirkleistung (W)	160	220
Bereich der Leistungsskala	0~100%	
Lichtquelle	COB LED	
CRI	>97	
TLCI	>98	
Beleuchtungsstärke (lx) @1m, 4200K	6500	7500
Beleuchtungsstärke (lx) @1m, 4200K, Reflektor	55500	62000
Abstrahlwinkel	120°	
Zubehörhalterung	Bowens	
Kompatibler Akku	V-mount (via GlareOne LEDAV adapter)	
AC-Netzteil	100-240V/50-60Hz	
Bluetooth	Ja	
Drahtlose Steuerung	Ja	
Fernsteuerung	GlareOne LED RC GlareOne Studio App	
Kanäle/Gruppen	32/16	
Kühlung	Aktiv (<30dB), passiv	
Stativhalterung	5/8"	
Gehäuse	Aluminium / Stahl / Kunststoff	
Abmessungen (mm)	264 x 135 x 230	313 x 135 x 230
Gewicht (kg)	2.2	2.5

Die oben genannten Parameter der Geräte, die ihre physikalischen Eigenschaften, Leistungen und Betriebsparameter bestimmen, können sich ändern. Da wir ständig an der Verbesserung der Qualität unserer Produkte arbeiten, behalten wir uns das Recht vor, Änderungen an der Konstruktion vorzunehmen. Aufgrund des langen Produktionszyklus kann es vorkommen, dass diese Änderungen nicht in dieser Anleitung enthalten sind. Bei Unstimmigkeiten oder Zweifeln in Bezug auf den Betrieb des Produkts wenden Sie sich bitte per E-Mail oder Telefon an uns.

DEKLARACJA ZGODNOŚCI
 DECLARATION OF CONFORMITY
 KONFORMITÄTSERKLÄRUNG



SANSA Europe Sp. z o.o. niniejszym oświadcza, że urządzenie zostało zaprojektowane i wyprodukowane zgodnie z wymaganiami Dyrektyw Europejskich i jest oznaczone znakiem zgodności CE.
 Aby uzyskać więcej informacji i pobrać europejską deklarację zgodności tego produktu, odwiedź www.glareone.pl

SANSA Europe Sp. z o.o. hereby declares that the device has been designed and manufactured in compliance with the requirements of European Directives related with it and it is marked with CE conformity logo.
 For more information and to download the European Declaration of Conformity of this product, please visit www.glareone.pl

SANSA Europe Sp. z o.o. z o.o. erklärt hiermit, dass das Gerät in Übereinstimmung mit den Anforderungen der damit verbundenen europäischen Richtlinien entwickelt und hergestellt wurde und mit dem CE-Konformitätslogo gekennzeichnet ist.
 Weitere Informationen und den Download der europäischen Konformitätserklärung für dieses Produkt finden Sie unter www.glareone.pl

KARTA GWARANCYJNA/WARRANTY/GARANTIE CARD

NUMER SERYJNY: SERIAL NUMBER: SERIENNUMMER:	
KONTROLA JAKOŚCI: QC PASS:	
DATA ZAKUPU: PURCHASE DATE: KAUFSDATUM:	
Niniejsza karta gwarancyjna jest ważna jedynie z dołączonym paragonem lub fakturą wystawioną przez Sprzedawcę w dniu zakupu produktu. This warranty card is valid only with the attached receipt or invoice issued by the Seller at the time of sale. Dieser Garantieschein ist nur mit der beigefügten Quittung oder Rechnung gültig, die vom Verkäufer zum Zeitpunkt des Verkaufs ausgestellt wurde.	

SANSA
EUROPE

www.sansa.pl



Made in China