



MINI GLIDE - NISKI STATYW STUDYJNY

MINI GLIDE - LOW STUDIO STAND

MINI GLIDE - NIEDRIGER STUDIOSTÄNDER



**INSTRUKCJA OBSŁUGI
INSTRUCTION MANUAL
GEBRAUCHSANLEITUNG**

INFORMACJA

Niniejsza instrukcja obsługi dotyczy statywu oświetleniowego GlareOne Mini Glide. Instrukcja zawiera ogólne zasady pracy ze statywami GlareOne, które należy przestrzegać podczas ich wykorzystywania.

ZASADY BEZPIECZEŃSTWA PRACY

- Lampa lub inne akcesoria mogą być montowane na statywie tylko wtedy, gdy jego nogi są poprawnie rozstawione.
- Polecane jest używanie dodatkowych odważników lub worków z piaskiem do obniżania środka ciężkości statywu oraz poprawiania jego stabilności.
- Należy pamiętać, że każdy statyw ma określony udźwig wskazany w specyfikacji. Przekraczanie tego limitu może doprowadzić do uszkodzeń sprzętu, utraty gwarancji oraz może spowodować obrażenia.
- Jeżeli statyw jest obciążony nie należy go przesuwać zwłaszcza gdy jest pochylony. Tego rodzaju postępowanie może spowodować wygięcie się sekcji lub uszkodzenia jej łączników. Statyw powinien być ustawiony w pozycji pionowej.
- Studyjne statywy oświetleniowe GlareOne nie są przystosowane do użycia z aparatami i kamerami.
- W przypadku gdy statyw jest uszkodzony lub niesprawny należy zaprzestać jego użytkowania i skontaktować się z GlareOne.
- Nie należy demontować statywu i poddawać go modyfikacjom. Nieautoryzowane przez GlareOne zmiany w konstrukcji powodują utratę gwarancji i mogą powodować uszkodzenia.
- Statyw należy chronić przed zanieczyszczeniami stałymi oraz wilgocią.
- Statyw może być używany przez osoby dzieci tylko pod opieką osób dorosłych. Nigdy nie pozostawiaj statywu w obecności dzieci bez nadzoru.

Producent nie ponosi odpowiedzialności za wszelkie szkody wynikłe z nieumiejętnego lub niezgodnego z zapisami tej instrukcji obsługi użytkowania statywu.

BUDOWA STATYWU

1. Trzpień statywu
2. Pokrętko blokady sekcji
3. Łącznik sekcji
4. Kolumna centralna
5. Blokada nogi
6. Łącznik nóg
7. Noga
8. Kółka



ROZKŁADANIE STATYWU

1. Zwolnij blokadę nogi i rozłóż nogę ruchem w dół. Blokada sama zablokuje się w poprawnym rozłożeniu.



REGULACJA WYSOKOŚCI

1. Rozkładaj kolumnę centralną z zachowaniem szczególnej ostrożności. Rozkładanie należy rozpocząć od najwyższej sekcji, a po jej zablokowaniu przejść do niżej położonych.
2. Statyw posiada możliwość wyciągnięcia kolumny centralnej i zastąpienie jej trzpieniem statywu.
3. Odkręć pokrętło blokady sekcji przy łączniku nóg. Wyjmij kolumnę centralną. Zamontuj trzpień statywu. Dokręć blokadę sekcji.

MONTAŻ LAMP I AKCESORIÓW

1. Głowica statywu jest wyposażona w trzpień montażowy typu 16 mm (5/8"), który jest ogólnie przyjęty jako standard dla lamp studyjnych.
2. Trzpień jest odpinany, dwustronny i odwracalny, a na jego końcach znajdują się punkty montażowe typu 1/4"-20 oraz 3/8"-16.
3. Trzpień może być ustawiony w głowicy w pozycji pionowej i poziomej.
4. W przypadku statywów z odpinanym trzpieniem należy dbać o to, aby pokrętło blokady trzpienia było zawsze dokręcone.
5. Za każdym razem gdy na statywie osadzana jest lampa, należy dokręcić jej pokrętło blokady mocowania statywowego.



GWARANCJA

- Produkty GlareOne objęte są 36 miesięczną gwarancją producenta.
- Okres gwarancyjny rozpoczyna się w momencie zakupu produktu przez jego pierwszego nabywcę co potwierdza się za pomocą dowodu zakupu (paragonu lub faktury).
- Gwarancja obejmuje uszkodzenia wynikające z wad konstrukcyjnych produktu lub powstałych z powodu błędów w procesie produkcyjnym.
- Gwarancja nie obejmuje uszkodzeń mechanicznych oraz powstałych z powodu użytkowania niezgodnego z jego przeznaczeniem lub zapisami instrukcji obsługi.
- Gwarancja nie obejmuje części podlegających naturalnemu zużyciu takich jak amortyzatory, łożyska, itp. o ile ich zużycie nie wynikało z wad fabrycznych.
- Gwarancja nie obejmuje produktów, które zostały poddane nieautoryzowanym zmianom i modyfikacjom.
- Gwarancja nie obejmuje produktów, których uszkodzenie wynika z działania siły wyższej np. powodzi, pożaru, itp.
- Gwarancja nie wyłącza, nie ogranicza ani nie zawiesza uprawnień kupującego wynikających z przepisów o rękojmi za wady rzeczy sprzedanej.

KONTAKT

W przypadku pojawienia się pytań lub wątpliwości dotyczących naszych produktów możesz się z nami skontaktować za pośrednictwem maila lub telefonu. Z przyjemnością Ci pomożemy!



info@glareone.pl



+48 601 901 790

INFORMATION

This instruction manual applies to GlareOne Mini Glide. This manual contains general guidelines for using them safely.

TERMS OF USE AND SAFETY RULES

- A light or any other accessory can be mounted on the stand only when legs are fully extended.
- Use sandbags or weights to keep the stands center of gravity on the lowest possible level.
- Keep in mind that every stand has its maximum lifting capacity (max load) indicated in its technical specification. Exceeding that limit may cause damage or injury and void the warranty.
- Never move your stand tilted or in horizontal position when something is mounted on the top pin. This may damage the central column locks and bend its elements. Stand should always be position upright.
- Studio stands are not made to work as a camera tripod. If you decide to support your DSLR or video camera with GlareOne stand, be informed that you are doing it at your own risk.
- If the stand has been damaged, stop using it immediately and contact the manufacturer for assistance.
- Do not disassemble and modify the stand. Any changes in its construction or design will void the warranty and may also cause damage.
- Protect the stand from contact with dust or dirt, as this may cause damage.
- The stand can be used by minors only under adult supervision. Do not leave it in the presence of children without adult supervision.

The manufacturer is not liable for any damages resulting from use misaligned with general guidelines of the use of studio equipment and rules included in this instruction manual.

PARTS

1. Stand spigot
2. Section lock knob
3. Section connector
4. Center column
5. Leg lock
6. Leg connector
7. Leg
8. Wheels



SETTING-UP

1. Loosen the leg lock and unfold the leg in a downward motion. The lock will automatically pop into place when correctly unfolded.



ADJUSTING HEIGHT

1. Extend center column elements with caution! Start from the upper section and then go down one by one.
2. The stand has the option to remove the center column and to replace it with a stand pin.
3. Loosen the section lock knob by the leg connector. Remove the center column. Install the stand pin. Screw in the section lock.

MOUNTING LIGHTS AND ACCESSORIES

1. Stand head is equipped with 5/8" baby pin (widely used as a standard mounting option for studio equipment).
2. Stand has removable, reversible pin. Each end is equipped with male thread: 1/4"-20 or 3/8"-16.
3. The pin can be used both in vertical and horizontal position.
4. If you are using a stand with reversible pin, always double check if the pin lock knob is securely tightened.
5. Each time the light or any other accessory is mounted on a stand, make sure its tripod locking knob is tightened.



WARRANTY

- Every GlareOne product is covered by a 36 month manufacturer's warranty.
- The warranty period begins when the product is purchased by its first purchaser, which is confirmed by receipt or invoice.
- The warranty covers damages resulting from product structural defects or caused by errors in the production process.
- The warranty does not cover mechanical damage or caused by use other than its intended purpose or the operating instructions.
- The warranty does not cover parts subject to natural wear such as shock absorbers, bearings, halogen bulbs, etc., provided that their wear did not result from factory defects.
- The warranty does not cover products that have been subjected to unauthorized changes and modifications.
- The warranty does not cover products whose damage results from force majeure, e.g. due to power surges, lightning, flooding, fire, etc.

CONTACT

If questions or concerns arise while using our product, please contact us by email or phone. We'll be happy to help You!



info@glareone.pl



+48 601 901 790

INFORMATIONEN

Diese Gebrauchsanweisung gilt für GlareOne Mini Glide. Diese Anleitung enthält allgemeine Richtlinien für die sichere Verwendung der Geräte.

NUTZUNGSBEDINGUNGEN UND SICHERHEITSVORSCHRIFTEN

- Eine Lampe oder anderes Zubehör kann nur bei vollständig ausgefahrenen Beinen am Stativ montiert werden.
- Verwenden Sie Sandsäcke oder Gewichte, um den Schwerpunkt des Stativs so niedrig wie möglich zu halten.
- Denken Sie daran, dass die maximale Tragfähigkeit (Maximallast) jedes Stativs in den technischen Daten angegeben ist. Ein Überschreiten dieser Grenze kann zu Schäden oder Verletzungen führen und die Garantie verfallen lassen.
- Bewegen Sie Ihren Ständer niemals in einer gekippten oder horizontalen Position, wenn etwas auf dem oberen Bolzen montiert ist. Dadurch können die zentralen Säulenverschlüsse beschädigt und die Elemente verbogen werden. Das Stativ sollte immer aufrecht stehen.
- Studiostative sind nicht für den Einsatz als Kamerastativ vorgesehen. Wenn Sie sich entscheiden, Ihre DSLR- oder Videokamera mit dem GlareOne-Stativ zu stützen, sollten Sie wissen, dass Sie dies auf eigene Gefahr tun.
- Wenn das Stativ beschädigt wurde, stellen Sie die Verwendung sofort ein und wenden Sie sich an den Hersteller.
- Nehmen Sie den Ständer nicht auseinander und verändern Sie ihn nicht. Jegliche Veränderung der Konstruktion oder des Designs führt zum Erlöschen der Garantie und kann außerdem Schäden verursachen.
- Schützen Sie den Ständer vor dem Kontakt mit Staub oder Schmutz, da dies zu Schäden führen kann.
- Der Ständer darf von Minderjährigen nur unter Aufsicht von Erwachsenen benutzt werden. Lassen Sie ihn nicht in der Gegenwart von Kindern ohne Aufsicht von Erwachsenen stehen.

Der Hersteller haftet nicht für Schäden, die sich aus einer Verwendung ergeben, die nicht den allgemeinen Richtlinien für die Verwendung von Studiogeräten und den in dieser Bedienungsanleitung enthaltenen Regeln entspricht.

TEILE

1. Standzapfen
2. Abschnittsverriegelungsknopf
3. Sektionsverbinder
4. Mittelsäule
5. Beinschloss
6. Beinverbinder
7. Bein
8. Räder



EINRICHTUNG

1. Lösen Sie die Beinsperre und klappen Sie das Bein nach unten aus. Die Verriegelung rastet automatisch ein, wenn sie richtig ausgeklappt ist.



HÖHENVERSTELLUNG

1. Erweitern Sie die Elemente der Mittelsäule mit Bedacht! Beginnen Sie mit dem oberen Teil und gehen Sie dann Stück für Stück nach unten.
2. Der Ständer hat die Möglichkeit, die Mittelsäule zu entfernen und durch einen Ständerstift zu ersetzen.
3. Lösen Sie den Verriegelungsknopf der Sektion am Beinverbinder. Entfernen Sie die Mittelsäule. Setzen Sie den Stativbolzen ein. Schrauben Sie die Sektionssperre ein.

MONTAGEBELEUCHTUNG UND ZUBEHÖR

1. Der Stativkopf ist mit einem 5/8"-Baby-Pin ausgestattet (eine weit verbreitete Standardbefestigungsoption für Studioausrüstung).
2. Das Stativ hat einen abnehmbaren, umkehrbaren Stift. Jedes Ende ist mit einem Außengewinde ausgestattet: 1/4"-20 oder 3/8"-16.
3. Der Stift kann sowohl in vertikaler als auch in horizontaler Position verwendet werden.
4. Wenn Sie ein Stativ mit umkehrbarem Stift verwenden, überprüfen Sie immer, ob der Stiftverriegelungsknopf fest angezogen ist.
5. Vergewissern Sie sich jedes Mal, wenn Sie die Leuchte oder ein anderes Zubehörteil auf ein Stativ montieren, dass der Feststellknopf des Stativs fest angezogen ist.



GARANTIE

- Für jedes GlareOne Produkt gilt eine Herstellergarantie von 36 Monaten.
- Die Garantiezeit beginnt mit dem Kauf des Produkts durch den Erstkäufer, der durch eine Quittung oder Rechnung bestätigt wird.
- Die Garantie deckt Schäden ab, die durch strukturelle Mängel des Produkts oder durch Fehler im Produktionsprozess verursacht werden.
- Die Garantie erstreckt sich nicht auf mechanische Schäden oder auf Schäden, die durch eine nicht bestimmungsgemäße Verwendung oder durch die Betriebsanleitung verursacht wurden.
- Die Garantie erstreckt sich nicht auf Teile, die einem natürlichen Verschleiß unterliegen, wie z. B. Stoßdämpfer, Lager, Halogenlampen usw., vorausgesetzt, dass ihr Verschleiß nicht auf Werksfehler zurückzuführen ist.
- Die Garantie erstreckt sich nicht auf Produkte, an denen unzulässige Änderungen und Modifikationen vorgenommen wurden.
- Die Garantie erstreckt sich nicht auf Produkte, deren Schäden auf höhere Gewalt zurückzuführen sind, z. B. auf Überspannung, Blitzschlag, Überschwemmung, Feuer usw.

KONTAKT

Wenn Sie Fragen oder Bedenken bei der Verwendung unseres Produkts haben, kontaktieren Sie uns bitte per E-Mail oder Telefon. Wir werden Ihnen gerne helfen!



info@glareone.pl



+48 601 901 790

POLSKI

Produkty GlareOne dystrybuowane są przez firmę:
SANSA Europe Sp. z o.o.
ul. Wersalska 47/75
91-071 ŁÓDŹ
Tel. 601 901 790
biuro@sansa.pl

GlareOne jest zastrzeżonym znakiem Sansa Europe Sp. z o. o.

ENGLISH

GlareOne products are distributed by:
SANSA Europe Sp. z o.o.
ul. Wersalska 47/75
91-071 ŁÓDŹ
POLAND
Tel. 601 901 790
biuro@sansa.pl

GlareOne is a registered trademark of Sansa Europe Sp. z o. o.

DEUTSCH

GlareOne-Produkte werden vertrieben von:
SANSA Europe Sp. z o.o.
ul. Wersalska 47/75
91-071 ŁÓDŹ
POLAND
Tel. 601 901 790
biuro@sansa.pl

GlareOne ist eine eingetragene Marke von Sansa Europe Sp. z o. o.

 **GLARE**ONE