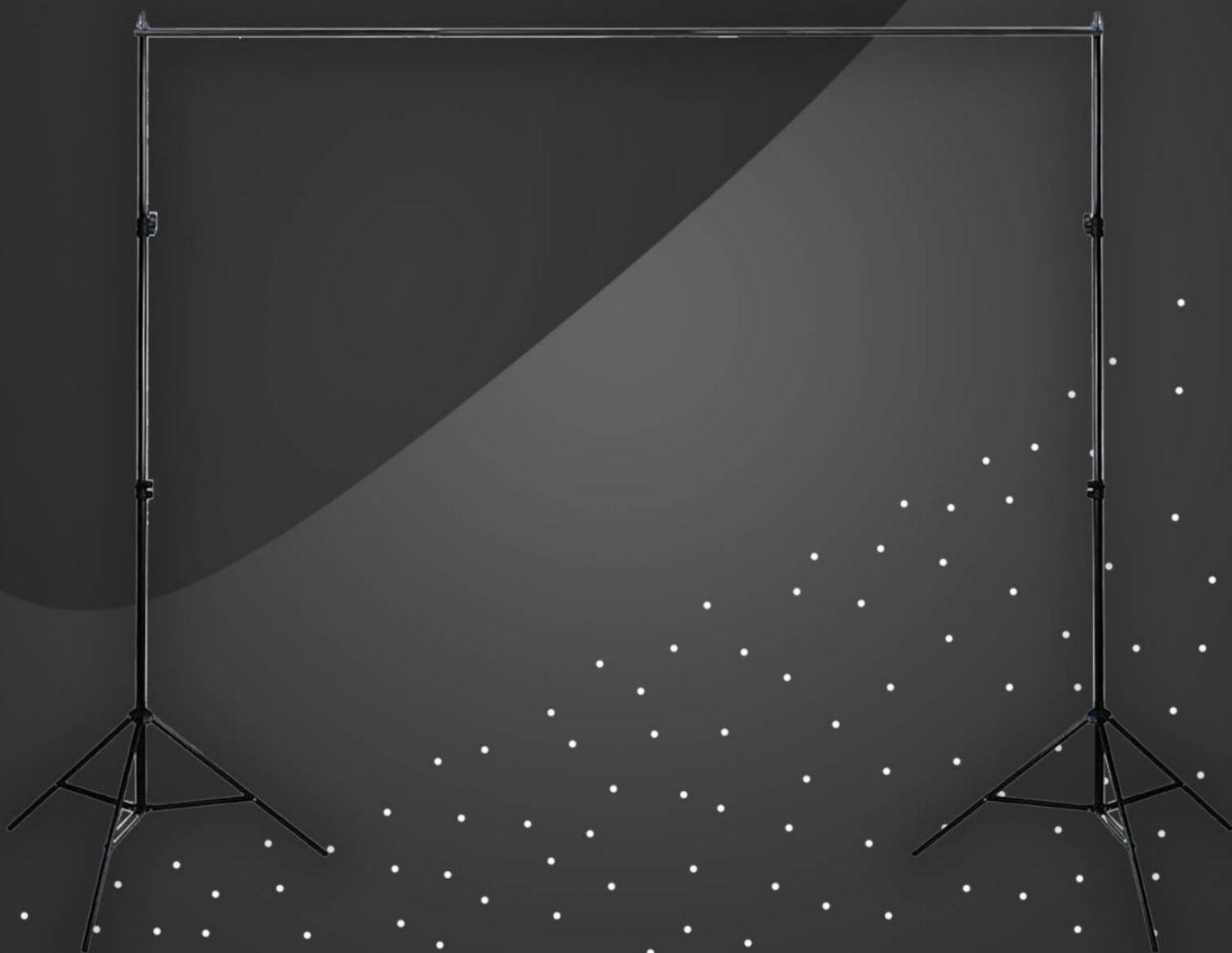


# **GLAREONE**

**SYSTEM ZAWIESZANIA TŁA**  
Z POPRZECZKĄ SKŁADANĄ ORAZ POKROWCEM

**BACKGROUND SUPPORT KIT**  
WITH CROSSBAR AND BAG

**HINTERGRUND-SUPPORT-KIT**  
MIT QUERSTANGE UND TASCHE



**INSTRUKCJA OBSŁUGI**  
**INSTRUCTION MANUAL**  
**GEBRAUCHSANLEITUNG**

## INFORMACJA

Niniejsza instrukcja obsługi dotyczy zestawu GlareOne Background Support Kit With Crossbar. Instrukcja zawiera ogólne zasady pracy ze statywami GlareOne razem z poprzeczką teleskopową, które należy przestrzegać podczas ich wykorzystywania.

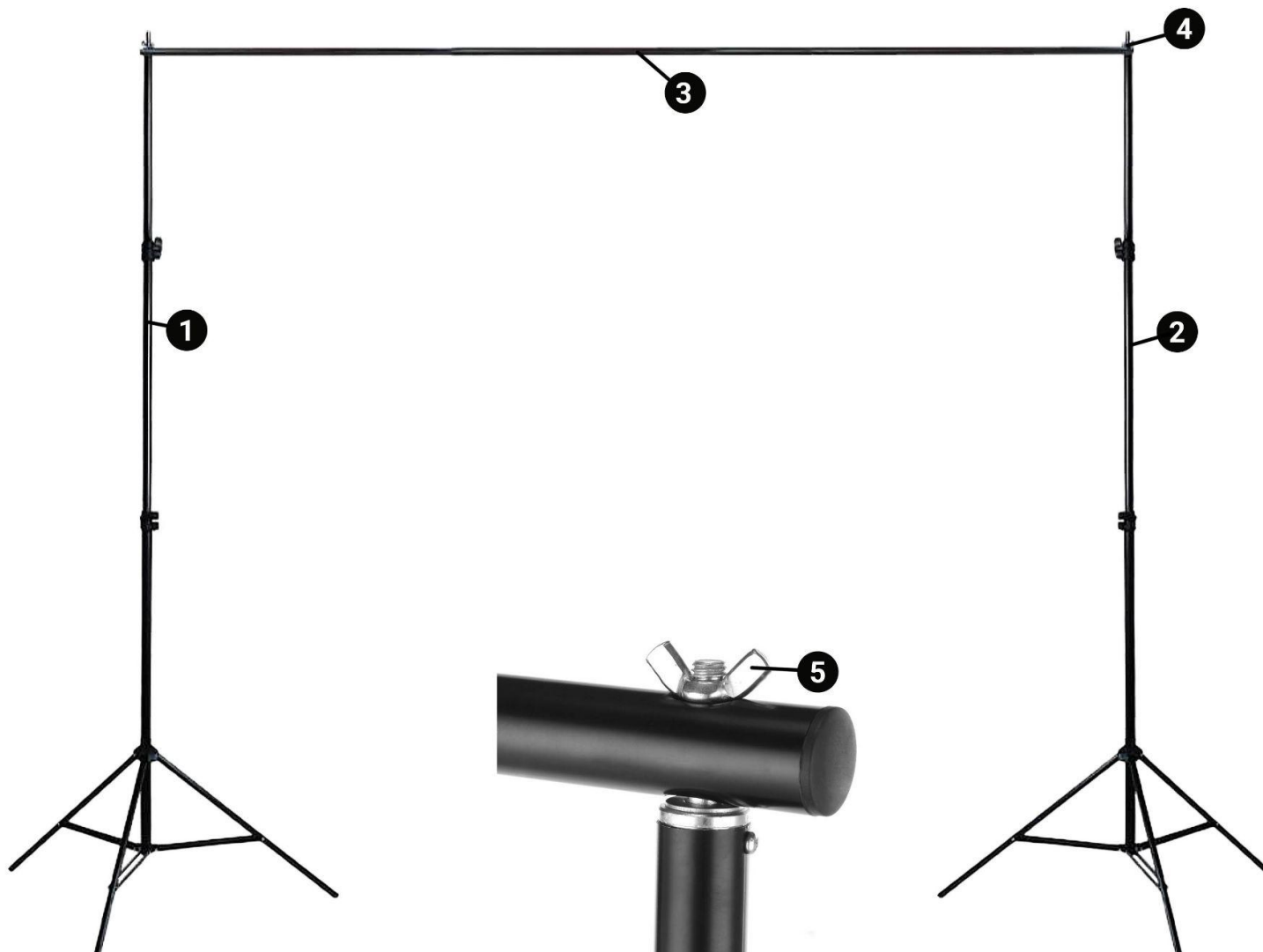
## ZASADY BEZPIECZEŃSTWA PRACY

- Lampa lub inne akcesoria mogą być montowane na statywie tylko wtedy, gdy jego nogi są poprawnie rozstawione, a śruba umieszczona na górnym łączniku nóg, dokręcona.
- Polecane jest używanie dodatkowych odważników lub worków z piaskiem do obniżania środka ciężkości statywu oraz poprawiania jego stabilności.
- Należy pamiętać, że każdy statyw ma określony udźwig wskazany w specyfikacji. Przekraczanie tego limitu może doprowadzić do uszkodzeń sprzętu, utraty gwarancji oraz może spowodować obrażenia.
- Jeżeli statyw jest obciążony, nie należy go przesuwac, zwłaszcza gdy jest pochylony. Tego rodzaju postępowanie może spowodować wygięcie się sekcji lub uszkodzenie jej łączników. Statyw powinien być ustawiony w pozycji pionowej.
- Studyjne statywy oświetleniowe GlareOne nie są przystosowane do użycia z aparatami i kamerami.
- W przypadku gdy statyw jest uszkodzony lub niesprawny należy zaprzestać jego użytkowania i skontaktować się z GlareOne.
- Nie należy demontować statywu i poddawać go modyfikacjom. Nieautoryzowane przez GlareOne zmiany w konstrukcji powodują utratę gwarancji i mogą powodować uszkodzenia.
- Statyw należy chronić przed zanieczyszczeniami stałymi oraz wilgocią.
- Statyw może być używany przez osoby dzieci tylko pod opieką osób dorosłych. Nigdy nie pozostawiaj statywu w obecności dzieci bez nadzoru.

**Producent nie ponosi odpowiedzialności za wszelkie szkody wynikłe z nieumiejętnego lub niezgodnego z zapisami tej instrukcji obsługi użytkowania.**

## BUDOWA ZESTAWU

1. Statyw oświetleniowy 1
2. Statyw oświetleniowy 2
3. Poprzeczka
4. Śruba montażowa poprzeczki w statywie
5. Śruby motylkowe blokujące poprzeczkę



## ROZKŁADANIE ZESTAWU I MONTAŻ TŁA

1. Rozstaw dwa statywy do najniższego poziomu na twardym i równym podłożu.
2. Złóż poprzeczkę i wsuń na nią tło.
3. Nałóż poprzeczkę na statywy i dokręć motylki blokady poprzeczki.
4. Wysokość statywów zwiększaj etapami, naprzemiennie. Poproś drugą osobę o pomoc, żeby nie wyrzucić całego zestawu.

## GWARANCJA

- Produkty GlareOne objęte są 36 miesięczną gwarancją producenta.
- Okres gwarancyjny rozpoczyna się w momencie zakupu produktu przez jego pierwszego nabywcę co potwierdza się za pomocą dowodu zakupu (paragonu lub faktury).
- Gwarancja obejmuje uszkodzenia wynikające z wad konstrukcyjnych produktu lub powstałych z powodu błędów w procesie produkcyjnym.
- Gwarancja nie obejmuje uszkodzeń mechanicznych oraz powstałych z powodu użytkowania niezgodnego z jego przeznaczeniem lub zapisami instrukcji obsługi.
- Gwarancja nie obejmuje części podlegających naturalnemu zużyciu, takich jak amortyzatory, łożyska, itp. o ile ich zużycie nie wynikało z wad fabrycznych.
- Gwarancja nie obejmuje produktów, które zostały poddane nieautoryzowanym zmianom i modyfikacjom.
- Gwarancja nie obejmuje produktów, których uszkodzenie wynika z działania siły wyższej np. powodzi, pożaru, itp.
- Gwarancja nie wyłącza, nie ogranicza ani nie zawiesza uprawnień kupującego wynikających z przepisów o rękojmi za wady rzeczy sprzedanej.

## KONTAKT

W przypadku pojawienia się pytań lub wątpliwości dotyczących naszych produktów możesz się z nami skontaktować za pośrednictwem maila lub telefonu. Z przyjemnością Ci pomożemy!



info@glareone.pl



+48 601 901 790

## INFORMATION

This instruction manual applies to GlareOne Background Support Kit With Crossbar. This manual contains general guidelines for using them safely.

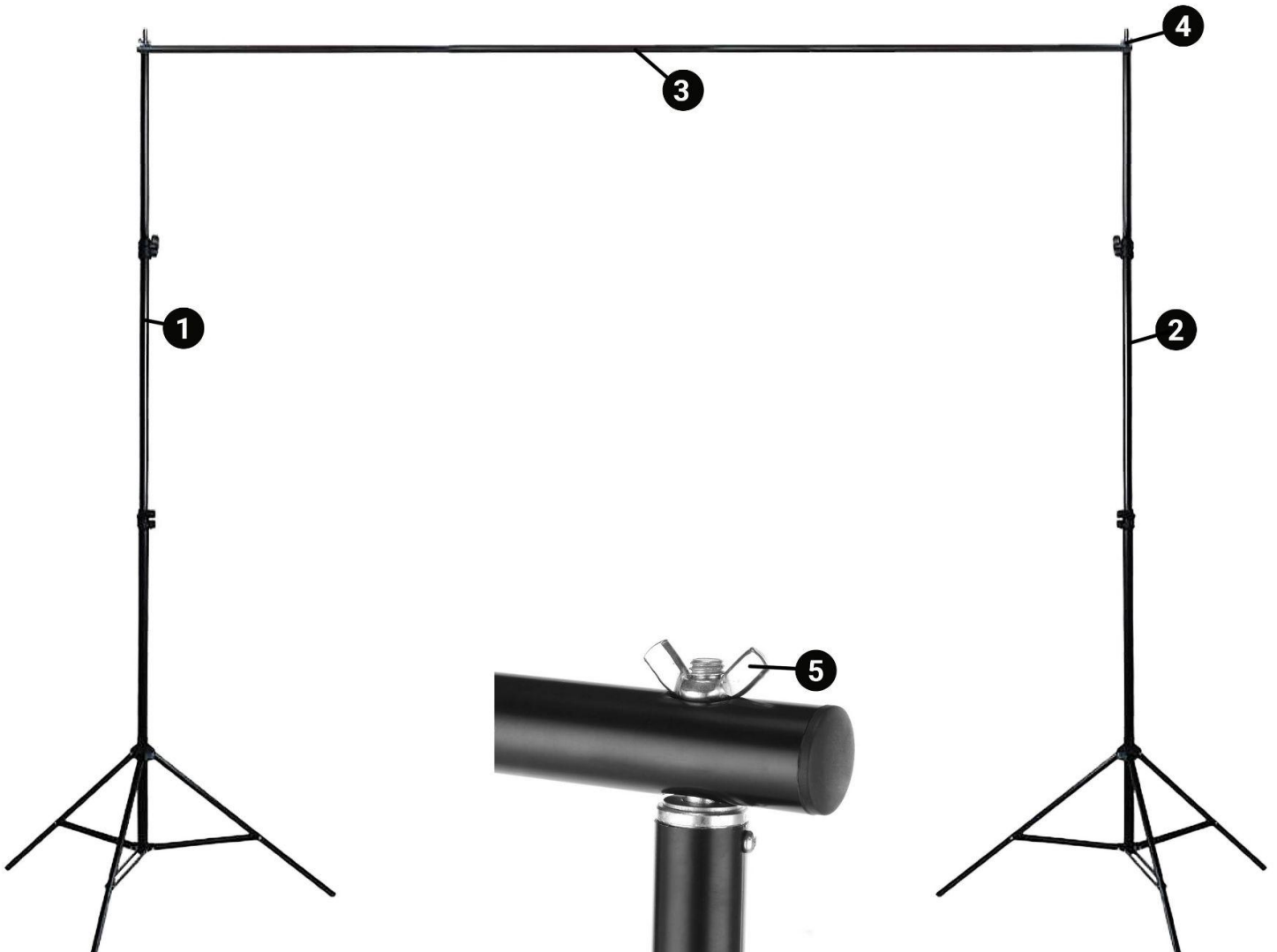
## TERMS OF USE AND SAFETY RULES

- A light or any other accessory can be mounted on the stand only when legs are fully extended and the leg connector locking screw is tightened and secure.
- Use sandbags or weights to keep the stands center of gravity on the lowest possible level.
- Keep in mind that every stand has its maximum lifting capacity (max load) indicated in its technical specification. Exceeding that limit may cause damage or injury and void the warranty.
- Never move your stand tilted or in horizontal position when something is mounted on the top crossbar. This may damage the central column locks and bend its elements. The stand should always be positioned upright.
- Studio stands are not made to work as a camera tripod. If you decide to support your DSLR or video camera with GlareOne stand, be informed that you are doing it at your own risk.
- If the stand has been damaged, stop using it immediately and contact the manufacturer for assistance.
- Do not disassemble and modify the stand. Any changes in its construction or design will void the warranty and may also cause damage.
- Protect the stand from contact with dust or dirt, as this may cause damage.
- The stand can be used by minors only under adult supervision. Do not leave it in the presence of children without adult supervision.

**The manufacturer is not liable for any damages resulting from use misaligned with general guidelines of the use of studio equipment and rules included in this instruction manual.**

## PARTS

1. Light Stand no. 1
2. Light Stand no. 2
3. Crossbar
4. Stand screw
5. Butterfly bolts



## SETTING-UP AND MOUNTING THE BACKDROP

1. Set up two stands to the lowest level on a hard and level surface.
2. Assemble the crossbar and slide the background on it.
3. Place the crossbar on the stands and screw the crossbar fixing butterflies.
4. Increase the height of stands in steps, one by one. Ask another person to help you so that the whole set doesn't topple over.

## WARRANTY

- Every GlareOne product is covered by a 36 month manufacturer's warranty.
- The warranty period begins when the product is purchased by its first purchaser, which is confirmed by receipt or invoice.
- The warranty covers damages resulting from product structural defects or caused by errors in the production process.
- The warranty does not cover mechanical damage or caused by use other than its intended purpose or the operating instructions.
- The warranty does not cover parts subject to natural wear such as shock absorbers, bearings, halogen bulbs, etc., provided that their wear did not result from factory defects.
- The warranty does not cover products that have been subjected to unauthorized changes and modifications.
- The warranty does not cover products whose damage results from force majeure, e.g. due to power surges, lightning, flooding, fire, etc.

## CONTACT

If questions or concerns arise while using our product, please contact us by email or phone. We'll be happy to help You!



info@glareone.pl



+48 601 901 790

## INFORMATIONEN

Diese Gebrauchsanweisung gilt für das GlareOne Background Support Kit With Crossbar. Dieses Handbuch enthält allgemeine Richtlinien für die sichere Verwendung der Geräte.

## NUTZUNGSBEDINGUNGEN UND SICHERHEITSBESTIMMUNGEN

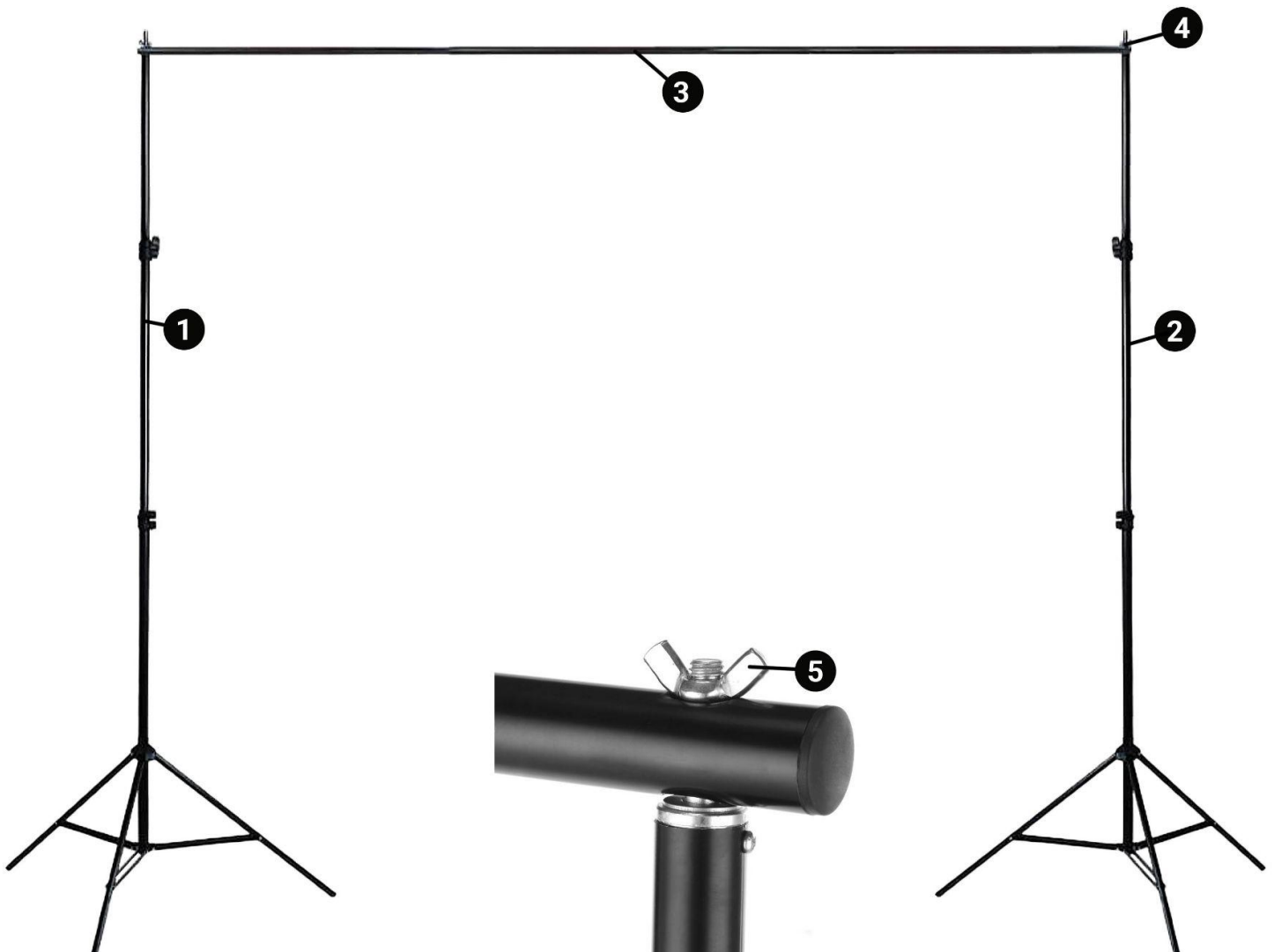
- Eine Leuchte oder anderes Zubehör kann nur auf dem Stativ montiert werden, wenn die Beine vollständig ausgefahren sind und die Feststellschraube der Beinverbindung fest angezogen und gesichert ist.
- Verwenden Sie Sandsäcke oder Gewichte, um den Schwerpunkt des Stativs so niedrig wie möglich zu halten.
- Denken Sie daran, dass die maximale Tragfähigkeit (Maximallast) jedes Ständers in den technischen Daten angegeben ist. Ein Überschreiten dieser Grenze kann zu Schäden oder Verletzungen führen und die Garantie erlöschen lassen.
- Bewegen Sie Ihren Ständer niemals in einer gekippten oder horizontalen Position, wenn etwas an der oberen Querstange befestigt ist. Dadurch können die Verriegelungen der Mittelsäule beschädigt und ihre Elemente verbogen werden. Das Stativ sollte immer aufrecht aufgestellt werden.
- Studiostative sind nicht für den Einsatz als Kamerastativ vorgesehen. Wenn Sie sich entscheiden, Ihre DSLR- oder Videokamera mit dem GlareOne-Stativ zu stützen, sollten Sie wissen, dass Sie dies auf eigene Gefahr tun.
- Wenn das Stativ beschädigt wurde, stellen Sie die Verwendung sofort ein und wenden Sie sich an den Hersteller.
- Nehmen Sie den Ständer nicht auseinander und verändern Sie ihn nicht. Jegliche Veränderung der Konstruktion oder des Designs führt zum Erlöschen der Garantie und kann außerdem Schäden verursachen.
- Schützen Sie den Ständer vor dem Kontakt mit Staub oder Schmutz, da dies zu Schäden führen kann.
- Der Ständer darf von Minderjährigen nur unter Aufsicht von Erwachsenen benutzt werden. Lassen Sie ihn nicht in der Gegenwart von Kindern ohne Aufsicht von Erwachsenen stehen.

**Der Hersteller haftet nicht für Schäden, die sich aus einer Verwendung ergeben, die nicht den allgemeinen Richtlinien für die Verwendung von Studiogeräten und den in dieser Bedienungsanleitung enthaltenen Regeln entspricht.**



## TEILE

1. Lichtstativ Nr. 1
2. Lichtstativ Nr. 2
3. Querstange
4. Stativschraube
5. Schmetterlingsbolzen



## AUFSTELLEN UND MONTIEREN DER KULISSE

1. Stellen Sie zwei Stative auf einer harten und ebenen Fläche auf die unterste Stufe.
2. Montieren Sie die Querstange und schieben Sie den Hintergrund darauf.
3. Setzen Sie die Querstange auf die Ständer und schrauben Sie die Befestigungsschrauben der Querstange fest.
4. Erhöhen Sie die Ständer schrittweise, einen nach dem anderen. Bitten Sie eine weitere Person, Ihnen zu helfen, damit das ganze Set nicht umkippt.

## **GARANTIE**

- Für jedes GlareOne Produkt gilt eine Herstellergarantie von 36 Monaten.
- Die Garantiezeit beginnt mit dem Kauf des Produkts durch den Erstkäufer, der durch eine Quittung oder Rechnung bestätigt wird.
- Die Garantie deckt Schäden ab, die durch strukturelle Mängel des Produkts oder durch Fehler im Produktionsprozess verursacht werden.
- Die Garantie erstreckt sich nicht auf mechanische Schäden oder auf Schäden, die durch eine nicht bestimmungsgemäße Verwendung oder durch die Betriebsanleitung verursacht wurden.
- Die Garantie erstreckt sich nicht auf Teile, die einem natürlichen Verschleiß unterliegen, wie z. B. Stoßdämpfer, Lager, Halogenlampen usw., vorausgesetzt, dass ihr Verschleiß nicht auf Werksfehler zurückzuführen ist.
- Die Garantie erstreckt sich nicht auf Produkte, an denen unzulässige Änderungen und Modifikationen vorgenommen wurden.
- Die Garantie erstreckt sich nicht auf Produkte, deren Schäden auf höhere Gewalt zurückzuführen sind, z. B. auf Überspannung, Blitzschlag, Überschwemmung, Feuer usw.

## **KONTAKT**

Wenn Sie Fragen oder Bedenken bei der Verwendung unseres Produkts haben, kontaktieren Sie uns bitte per E-Mail oder Telefon. Wir werden Ihnen gerne helfen!



[info@glareone.pl](mailto:info@glareone.pl)



+48 601 901 790

POLSKI

Produkty GlareOne dystrybuowane są przez firmę:  
SANSA Europe Sp. z o.o.  
ul. Wersalska 47/75  
91-071 ŁÓDŹ  
Tel. 601 901 790  
biuro@sansa.pl

GlareOne jest zastrzeżonym znakiem Sansa Europe Sp. z o. o.

ENGLISH

GlareOne products are distributed by:  
SANSA Europe Sp. z o.o.  
ul. Wersalska 47/75  
91-071 ŁÓDŹ  
POLAND  
Tel. 601 901 790  
biuro@sansa.pl

GlareOne is a registered trademark of Sansa Europe Sp. z o. o.

DEUTSCH

GlareOne-Produkte werden vertrieben von:  
SANSA Europe Sp. z o.o.  
ul. Wersalska 47/75  
91-071 ŁÓDŹ  
POLAND  
Tel. 601 901 790  
biuro@sansa.pl

GlareOne ist eine eingetragene Marke von Sansa Europe Sp. z o. o.

 **GLARE**ONE